Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Rapport annuel / Musée National Suisse**

Band (Jahr): **113 (2004)**

PDF erstellt am: **15.05.2024**

Nutzungsbedingungen

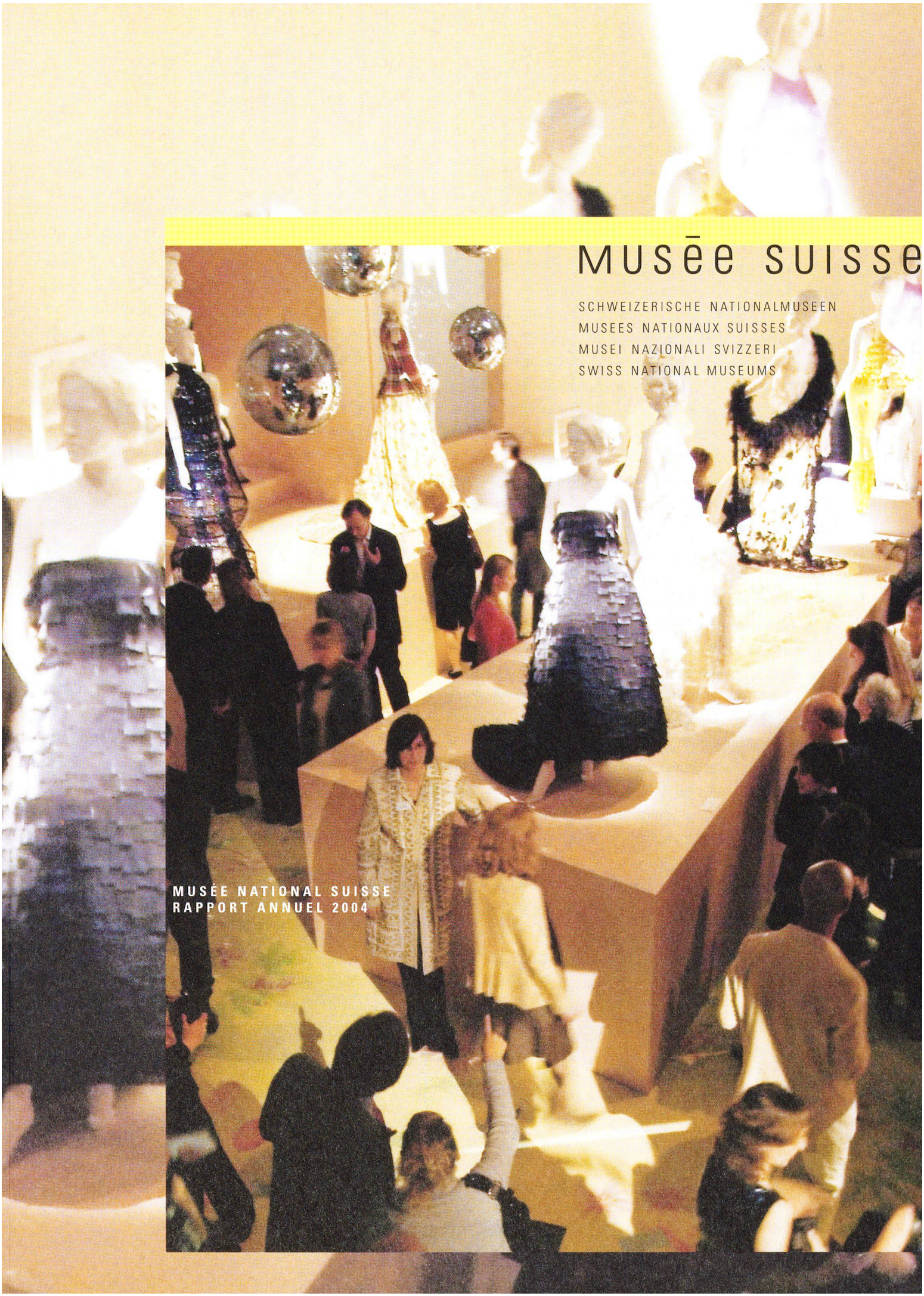
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



Musēe suisse

SCHWEIZERISCHE NATIONALMUSEEN
MUSEES NATIONAUX SUISSES
MUSEI NAZIONALI SVIZZERI
SWISS NATIONAL MUSEUMS

MUSÉE NATIONAL SUISSE
RAPPORT ANNUEL 2004

Frontispice

Exposition temporaire «bling bling – Tissus de rêve de Saint-Gall». La présentation de l'histoire de notre temps est une priorité stratégique pour le Musée national suisse. C'est pourquoi le programme des expositions est agencé de telle sorte que les collections des 20e et 21e siècles soient particulièrement développées. Dans le Nouveau Musée National prévu, les présentations de l'histoire de notre temps occuperont également une place importante.

Photo au verso

Femmes au bal, nouvelle acquisition 2004. Cette photographie de Jakob Tuggener (1904–1988) montre trois femmes à un bal au Palace Hôtel à St-Moritz le 15 janvier 1944. Tuggener a réalisé entre 1934 et 1950 une série très complète de photographies sur les événements de la vie de la haute société dans les grands hôtels suisses.

Musée suisse

LANDESMUSEUM	ZÜRICH
MUSEE NATIONAL CHÂTEAU DE PRANGINS	PRANGINS VD
MUSEO DOGANALE SVIZZERO	CANTINE DI GANDRIA TI
FORUM DER SCHWEIZER GESCHICHTE	SCHWYZ
MUSEUM FÜR MUSIKAUTOMATEN	SEEWEN SO
SCHLOSSDOMÄNE WILDEGG	WILDEGG AG
MUSEUM BÄRENGASSE	ZÜRICH
ZUNFTHAUS ZUR MEISEN	ZÜRICH

OFFICE FEDERAL DE LA CULTURE