Enrichissements divers

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Rapport annuel / Musée National Suisse**

Band (Jahr): **38 (1929)**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

ENRICHISSEMENTS DIVERS

1. Dépôts.

Famille Hegner, Zurich: Acte sur parchemin avec armoirie et sceau établi pour Gebhart Hegner de Winterthur au nom de l'empereur Frédéric III par Albert de Bonstetten, comte palatin impérial, 1492.

M. le Pasteur *Rordorf,* Montreux: Soupière en porcelaine de Zurich blanche, décor de fleurs de couleur, XVIIIe s., IIme moitié.

2. Dépôts légaux.

Polytechnicum fédéral, Zurich: Fragment d'une stalle en chêne avec décor en relief, XVe s. — 6 frises en sapin, sculptures en champ levé gothique tardif sur fond noir avec traces de l'ancienne polychromie. — 14 frises analogues avec décor de feuilles, fleurs, oiseaux et traces de l'ancienne polychromie. Tous provenant d'une chambre de l'ancienne abbaye du Fraumünster à Zurich, début du XVIe s. — 2 portes de sacristie ou d'archives en bois de noyer et de tilleul avec ferrures en fer forgé, l'une munie d'une serrure de sûreté, provenant de l'ancien Fraumünster à Zurich, XVIIe s. — Collection d'objets romains: 2 carreaux de sol, 7 fragments de tuiles avec estampilles légionnaires, 6 fragments de terre sigillée, débris d'amphores; provenant de l'amphithéâtre de Vindonissa. — Carreau de poêle en relief glacé vert, avec S. Jacques dans un cadre d'architecture, XVIIe s. — 2 dits, avec Hermès et masque, XVIIe s. — Carreau de poêle blanc, peinture bleue, inscription latine, début du XVIIIe s. — 1 dit, fragment de couronnement, décor de coquilles, signé: „S. Freüdweiller 1763". — 1 dit, angle, avec paysage, milieu du XVIIIe s. — Carreau de poêle avec paysage, XVIIIe s., IIme moitié. — 3 frag-

ments de carreaux de poêles avec paysages et 2 avec figures. Le tout provenant de l'ancien Fraumünster à Zurich. — Porte d'archives en fer avec entrée de serrure gravée et serrure gravée et découpée, du Fraumünster à Zurich, XVIIe s., IIme moitié. — Cloche avec décor en relief, inscription dédicatoire, Crucifixion, la Vierge comme Reine du ciel et comme mère avec Jésus enfant et le petit Jean; don de l'abbé Bernard Rusconi de Rheinau à l'église Félix et Regula à Rheinau, 1753.

Collection d'armes du canton de Zurich: Insigne de tambour-major, écusson argenté aux armes de Zurich, avec deux baguettes de tambour, Zurich, XIXe s., Ire moitié. — Dague de chasse avec poignée en bois d'if, garniture en argent gravé et repoussé, de Bâle, début du XIXe s. — 19 poignards et stylets des XVIe et XVIIe s., avec poignées torses en fer forgé et gravées, lames droites à un, deux, trois et davantage de tranchants, la plupart de fabriques de l'Italie du Nord, provenant des Grisons; parmi ces poignards, deux poignards de dames. — Collection de 19 poignards et sabres du XVIe au XVIIIe s., destinés à compléter les séries typologiques du Musée. — Epée, XVIe s., IIme moitié. — Dague de cavalier, XVIIe s., IIme moitié. — Dague, début du XVIIIe s. — Dague d'officier d'infanterie zuricoise, XVIIIe s., IIme moitié. — Dague de gala, milieu du XVIIIe s. — 2 dites, XVIIIe s., IIme moitié. — 3 dites, de 1800 environ. — Dague de gala d'officier, début du XIXe s. — 2 dites, XIXe s., Ire moitié. — Dague de gala d'officier, XIXe s., Ire moitié. — Dague de mousquetaire, XVIIe s., Ire moitié. — Sabre d'officier, vers 1800. — Sabre de gala d'officier, début du XIXe s. — 1 dit, milieu du XIXe s., du service napolitain. — Sabre de soldat au service sarde, XVIIIe s., IIme moitié.

Canton de Zurich: Produit des fouilles dans l'établissement de l'âge du bronze de Berg am Irchel, d'un tumulus hallstattien près de Dietikon et de la station néolithique de l'Utoquai à Zurich.

3. Échange.

M. *J. Peter,* Zurich: Petite cruche en terre avec anse, glaçure verte à l'intérieur. trouvée à l'Oetenbachgasse 1a, Zurich, XIVe s., IIme moitié.

4. Fouilles.

Du 29 avril au 8 juin, nous avons poursuivi nos fouilles de l'établissement de l'âge du bronze sur l'Ebersberg près de Berg am Irchel. Ces fouilles se trouvent pour le moment achevées (voir 2e partie).

Du 29 juillet au 16 août, nous avons pu fouiller, dans le bois au-dessus de Dietikon (Zurich), un tumulus du premier âge du fer. Celui-ci était élevé au sommet d'une colline morainique; il avait une hauteur de 1,20 m. La butte était recouverte d'une double calotte de grosses pierres séparée par une couche de terre de 0,10 m. d'épaisseur. La calotte supérieure mesurait 8,70 m. de diamètre, la calotte intérieure 8 × 5,80 m. Sous celle-ci, reposant sur un troisième empierrement, nous avons découvert une sépulture à inhumation; les ossements du mort gisaient en désordre (inhumation au second degré). Près du mort étaient trois vases: une urne renfermant une sébille et un plat orné de dessins géométriques; ces vases étaient entièrement brisés par le poids des pierres. A côté d'eux était un rasoir de fer.

Au N. du tumulus, on découvrit une épingle du début de l'âge du bronze. Il est donc probable que sur cet emplacement s'élevait un petit tumulus de l'âge du bronze auquel succéda un tumulus du premier âge du fer.

Enfin du 13 novembre au 10 décembre, nous avons pu fouiller quelques emplacements de la grande station néolithique lacustre de l'Utoquai découverte l'année précédente. (Voir la seconde partie.)

Moulages et copies.

Cette collection comprenait à la fin de 1929 4441 numéros (4397 en 1928). Tous les nouveaux moulages ont été faits dans notre atelier. Mentionnons 18 moulages peints de moules à gâteaux avec armoiries de familles de la Suisse orientale et sujets divers; moulages des objets de bronze du „Schönbühl" près de Berne cédés au Musée historique bernois; plusieurs statuettes en bronze trouvées à Basel-Augst (originaux au Musée historique de Bâle); moulages d'une fibule à arbalète trouvée près de Pfyn (Thurgovie), d'une fibule La Tène de Recherswil appartenant au Musée de Soleure, de deux marteaux de pierre trouvés à Rüfenach et Döttingen (originaux dans les collections de Seengen et de Zurzach) et d'une hache à ailerons, de Tschiertschen, appartenant au Musée de Coire.

Fig. 2.
Pape d'une danse des morts d'après H. Holbein le jeune, cire peinte, XVIe s.

Zürcher Porzellanfigürchen, darstellend den Winter.
Aus einer Serie der vier Jahreszeiten.