Archives des monuments historiques

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Rapport annuel / Musée National Suisse**

Band (Jahr): **33 (1924)**

PDF erstellt am: **02.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Archives des Monuments historiques.

1° 24 plans, coupes et vues de l'église de *Baden* et de la chapelle St-Sébastien.

2° 5 négatifs, 2 photographies et 3 plans des fouilles de l'Engewald à *Berne*.

3° 1 plan de l'établissement romain du Reichenbachwald à *Berne*.

4° 14 plans et coupes de l'église de *Beromünster* (Lucerne).

5° 26 plans et 4 photographies de la „Maison Moses", rue de la palme 215 à *Fribourg*, avant et après la restauration. Les plans sont des architectes Broillet & Genoud à Fribourg.

6° 12 plans et coupes pour la restauration du couvent de *Gnadenthal*, projet W. Hanauer.

7° 12 photographies du château de *Grandcour*, don de Mr. R. Preiswerck, architecte à Bâle.

8° 13 négatifs de l'autel de la chapelle de St-Félix à *Hergiswald*, avant et après la restauration.

9° 1 plan des fouilles à *Königsfelden*, 1923, d'après les relevés de C. Fels à Brugg.

10° 32 plans du château de *Lenzbourg*, entre autres celui de Valentin Friedrich avec les nouvelles fortifications de 1628, celui de Nicolas Willading de 1641, plan du château en 1641, une vue à vol d'oiseau du château et de la ville de Lenzbourg par Joseph Plepp 1624; ces quatre plans d'après les originaux aux Archives de Berne.

11° 14 dessins de trouvailles romanes, marques de tâcherons, détails des voûtes du chœur et des fenêtres des tours Nord et Sud de la Collégiale de *Lucerne*.

12° 13 négatifs et 26 photographies de la chapelle, du plafond de la salle du jardin et des boiseries peintes de la maison „Steghof" à *Lucerne*.

13° 1 lithographie en couleur du château de Misox d'après E. E. Schlatter.

14° 38 photographies et négatifs et 1 dessin par H. Dübi du mur de *La Porta-Castelmur* au Bergell.

En tout, cette collection s'est augmentée de 245 numéros, ce qui représente à peine la moitié des acquisitions de l'année précédente. Les plans mentionnés sous les No. 1, 3, 6, 10 et 11 ont pu être exécutés à l'aide d'un crédit mis à notre disposition par le Département fédéral de l'Intérieur, et M. l'architecte W. Hanauer de Lucerne nous a généreusement prêté son concours en mettant à notre disposition ses dessins originaux sur papier calque.

Comme l'année précédente, de nombreuses personnes sont venues consulter ces Archives.