Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Revue Militaire Suisse**

Band (Jahr): **51 (1906)**

Heft 6

PDF erstellt am: **02.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

REVUE MILITAIRE SUISSE

LIe Année | N° 6 | Juin 1906

LE GÉNÉRAL JOMINI [1]

La ville natale de Jomini, aidée des admirateurs de l'illustre écrivain militaire, a décidé d'ériger un monument à la mémoire du général. L'inauguration a été fixée au 1er juillet 1906. Il s'agit d'un buste dont nous reproduisons en tête de ces lignes la photographie. Il est dû au ciseau du sculpteur Raphaël Lugeon [2].

Nous croyons bien faire, à cette occasion, de rappeler les principales dates de la vie de Jomini, dont les œuvres honorent si grandement son canton et la Suisse.

Nous renvoyons ceux de nos lecteurs qui désirent en savoir davantage à l'ouvrage du colonel F. Lecomte : *Jomini, sa vie et ses écrits* [3].

*
* *

Le général baron Antoine-Henri Jomini est né à Payerne, dans le canton de Vaud, le 6 mars 1779. Son père remplissait les fonc-

[1] Les exigences de l'actualité — la prochaine inauguration du monument Jomini — nous obligent d'interrompre, pour publier ces quelques notes biographiques, les articles du major Lecomte sur Jomini et Clausewitz (*Réd.*).

[2] M. Raphaël Lugeon, sculpteur, de Chevilly, canton de Vaud, est né à Passy, en France, en 1862. Il fréquenta l'École des Arts décoratifs, à Paris, avec les statuaires Milliet et Gauthier comme professeurs, puis l'école du Louvre et enfin divers ateliers parisiens. Il eut ainsi l'occasion de collaborer à la décoration de l'Hôtel-de-Ville, du Sacré-Cœur, etc. Attaché aux travaux de restauration de la cathédrale de Lausanne et spécialement du grand portail qu'il a refait en entier, il s'établit définitivement à Lausanne en 1889 et fut nommé professeur de modelage et de dessin à l'Ecole industrielle.

Lugeon est l'auteur du buste de M. de Rumine placé dans l'Edifice de Rumine, à Lausanne, et du médaillon de Sainte-Beuve qui figure dans la cour de l'Université de cette ville.

Le buste de Jomini est admirable de vérité et de sentiment.

[3] Un volume in-8°. Lausanne 1888. 3me édition. B. Benda, éditeur.

Lire également l'étude de Sainte-Beuve : *Le général Jomini*. Paris 1869. Michel Levy frères, éditeurs.

Le présent article étant un résumé de ces deux ouvrages dont certains passages sont textuellement reproduits, nous y renvoyons le lecteur une fois pour toutes.

(*Réd.*)