Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Revue historique vaudoise**

Band (Jahr): **105 (1997)**

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

TABLE DES MATIÈRES

105E ANNÉE 1997

Histoires de manuels et manuels d'histoire dans le canton de Vaud (XIXe-XXe siècles)

INTRODUCTION

HEIMBERG, Charles, (Introduction) *Vers une histoire scolaire renouvelée qui éduque à la citoyenneté et réfléchisse aux usages publics de l'histoire* 5

PREMIÈRE PARTIE

DÉ LEONARDIS, Patrick, VALLOTON, François, *Législation, politique et édition au XIXe siècle : le cas des manuels d'histoire dans le canton de Vaud* 19
NEUENSCHWANDER, Laure, *Quand William Rossier raconte l'histoire aux élèves romands* 57
HELBLING, Barbara, RUTSCHMANN, Verena, *L'histoire présentée aux enfants* 69

DEUXIÈME PARTIE

BOURGEOIS, Claude, ROUYET, Dominique, *L'histoire des manuels vaudois vue par les directeurs de la collection* 87
ASPER-BRACK, Marie-Hélène, *L'histoire moderne dans les nouveaux manuels scolaires* 95
BOURQUIN, Jean-Christophe, CLAVIEN, Alain, TISSOT, Laurent, *La fabrication d'un manuel d'histoire : expériences de terrain* 105
FASSA, Farinaz, *Au-delà des manuels, le CD-Rom ?* 113

BUGNARD, Pierre-Philippe, *La Suisse et le IIIe Reich pendant la Deuxième Guerre mondiale. Recherche historique et contenus des manuels en usage dans le secondaire suisse en 1997* 125

FONTANNAZ, Monique, *Guévaux ou la vie tranquille d'une maison de campagne au bord du lac de Morat* 149
MOREROD, Jean-Daniel, *Trafic commercial et crises politiques vus de Villeneuve et Saint-Maurice. Ébauche d'une histoire comparée des routes du Gothard et du Valais à la fin du XIIe siècle.* 191

WEIDMANN, Denis, *Chronique archéologique* 207

COMPTES RENDUS

BUTIKOFER Roland, *Le refus de la modernité. La Ligue vaudoise: une extrême-droite et la Suisse (1919-1945)*, Lausanne, Payot, 1996, 505 p. (Alain Clavien) 271
COSANDEY Roland, *Cinéma 1900 – Trente films dans une boîte à chaussures*, Lausanne, Payot, 1996, 159 p. (Jacques Mühlethaler) 274
FOREL-BAENZIGER François, GRANDJEAN Marcel, *Le château de Vufflens*, Lausanne, Bibliothèque historique vaudoise, n° 110, 1996, 301 p. (Isabbele Roland Tevaearai) 277
JOST, Hans Ulrich, UTZ, Peter, VALLOTON, François (dir.), « Littérature "bas de page". Le feuilleton et ses enjeux dans la société des 19e et 20e siècles », *Les Annuelles*, n° 7, Lausanne, 1996 (Roland Butikofer) 280
TASSIGNON Isabelle, *Iconographie et religion dionysiaques en Gaule Belgique et dans les deux Germanies*, Liège, Bibliothèque de la Faculté de Philosophe et Lettres de l'Université de Liège, fasc. CCLXV, 1996 (Anne-Françoise Jaccottet) 281

RAPPORTS D'ACTIVITÉ

Société vaudoise d'histoire et d'archéologie 285
Cercle vaudois d'archéologie préhistorique et historique 291
Cercle vaudois de généalogie 293
Nouveaux membres 297
Comptes 1996 298

Table des matières 301
Table des illustrations 305
Adresses des auteurs 309

TABLE DES ILLUSTRATIONS

Couverture
« Quatre générations de manuels d'histoire » (Photo, Yves Leresche, Lausanne)

Article de Patrick De Leonardis et François Vallotton, *Législation, politique et édition au XIXe siècle : la cas des manuels d'histoire dans le canton de Vaud*
Fig. 1. De La Harpe à l'ouvrage... (Photo, Yves Leresche, Lausanne) 28
Fig. 2. 18... cm x 12... cm. Quelques exemples d'une maquette standard... (Photo, Yves Leresche, Lausanne) 40
Fig. 3. ... que vient rompre le « Rosier » (Photo, Yves Leresche, Lausanne) 41

Article de Laure Neuenschwander, *Quand William Rosier raconte l'histoire aux élèves romands*
Fig. 1. Détail de l'*Histoire illustrée de la Suisse : à l'usage des écoles primaires*, de William Rosier, 1905 (Photo, Yves Leresche, Lausanne) 61
Fig. 2. La première édition de l'*Histoire illustrée de la Suisse (...)* et la couverture de la seconde, dite le « Rosier-Savary » (Photo, Yves Leresche, Lausanne) 63

Article de Monique Fontannaz, *Guévaux ou la vie tranquille d'une maison de campagne au bord du lac de Morat*
Fig. 1. Guévaux photographiée vers 1930 (Photo, Archives des monuments historiques, ACV) 150
Fig. 2. Guévaux vers 1730-1740 (Photo, Claude Bornand, Lausanne) 152
Fig. 3. Guévaux après les constructions des Kilchberger, vers 1755 (Photo, Claude Bornand, Lausanne) 153
Fig. 4. Projet anonyme pour la maison de Nicolas Kilchberger, printemps 1746 (?) (Archives cantonales vaudoises) 160

Fig. 5. Plan du rez-de-chaussée dans son état actuel, correspondant sans doute à celui de 1747 (René Tosti, Grandson) 162
Fig. 6. Cheminée en pierre beige polie dans ce qui était le petit salon de 1747 (Photo, Claude Bornand, Lausanne) 163
Fig. 7. Cheminée de pierre peinte du cabinet oriental, certainement de 1747 (Photo, Claude Bornand, Lausanne) 163
Fig. 8. Le poêle d'apparat de l'actuelle salle à manger, daté 1747 et signé JCLD (Photo, Claude Bornand, Lausanne) 163
Fig. 9. Autre poêle du même artisan, daté 1747 (Photo, Claude Bornand, Lausanne) 164
Fig. 10. La façade côté lac, état actuel (Photo, Claude Bornand, Lausanne) 167
Fig. 11. Thunstetten, plan et élévation côté cour du château bâti en 1713 (*La Maison Bourgeoise en Suisse*, XI, Le canton de Berne, 2e partie, Zurich, Orell Füssli, 1964, pl. 104-105) 168
Fig. 12. Le poêle de catelles vertes et la cheminée de pierre posés en 1772 (Photo, Claude Bornand, Lausanne) 171
Fig. 13. Le poêle remonté probablement aussi en 1772 par le potier Heer d'Avenches (Photo, Claude Bornand, Lausanne) 172
Fig. 14-15. Les trumeaux à cadre doré rapportés entre les fenêtres du salon vers 1772 ou vers 1786 (Photo, Claude Bornand, Lausanne) 173
Fig. 16. Plan cadastral de Guévaux levé en 1816 (Archives cantonales vaudoises) 175
Fig. 17. La ferme reconstruite par Charles Louis Nicolas Kilchberger en 1786 (Photo, Claude Bornand, Lausanne) 177
Fig. 18. L'aquarelle faite par Edouard Kinkelin vers 1820 (?) (Linder, Neuchâtel) 178
Fig. 19. Le grand salon avec son aménagement de la fin du XVIIIe siècle (?) (Photo, Claude Bornand, Lausanne) 179
Fig. 20. Salon, fin du XVIIIe siècle (Photo, Claude Bornand, Lausanne) 181
Fig. 21. « Chambre des roses », 1780-1800 (Photo, Claude Bornand, Lausanne) 182
Fig. 22. « Chambre verte », 1790-1800 (Photo, Claude Bornand, Lausanne) 183
Fig. 23. La maison de Guévaux dans son nouveau cadre naturel, entre 1850 et 1873 (Photo, Claude Bornand, Lausanne) 187
Fig. 24. Projet de 1880 pour la nouvelle galerie, par l'architecte Rychner de Neuchâtel (Photo, Claude Bornand, Lausanne) 188

Chronique archéologique

Fig. 1. Avenches. Derrière-la-Tour. Les fondations du nouveau temple gallo-romain et les structures plus anciennes (Photo, Site et Musée romain d'Avenches) 211
Fig. 2. Concise. Station lacustre. Alignements de pieux délimitant l'accès à un village de l'Âge du bronze ancien (1647-1635 av. J.-C.) (Photo, MHAVD) 213
Fig. 3. Concise. Fin de Lance. Vue de la structure funéraire avec fossé interne et externe (Photo, MHAVD) 215
Fig. 4. Concise. Les Favarges. Décapage de surface de deux fours à chaux médiévaux (Photo, Archéodunum S.A.) 216
Fig. 5. Corcelles-près-Concise. Sous le Château. Fouille et relevé d'un empierrement du début de l'Âge du fer (Photo, Christian Falquet, MHAVD) 218
Fig. 6. Essertes. La Pierre du dos à l'âne a retrouvé son statut de menhir en 1996 (Photo, MHAVD) 221
Fig. 7. Lausanne. Cité-Derrière n° 28. Plan du premier étage de la maison d'Amblard de Gerbaix (1522) (Dessin, Colette Grand, BAMU) 224
Fig. 8. Lausanne. Cité-Derrière n° 28. Décor peint conservé dans la grande salle (Photo, Rémy Gindroz, Lausanne) 227
Fig. 9. Lausanne. Quartier du Rôtillon. Vue générale des fouilles vers la colline de Bourg (Photo, Rémy Gindroz, Lausanne) 229
Fig. 10. Lausanne. Quartier du Rôtillon. Coupe schématique des fosses de la principale tannerie (Dessin, Colette Grand, BAMU) . 232
Fig. 11. Lausanne. Quartier du Rôtillon. Terrine et pichet en faïence fine (Photo, BAMU) 235
Fig. 12. Lucens. Château. Coupe-type dans le parapet du donjon (1279) (Dessin, Colette Grand, BAMU) 239
Fig. 13. Nyon. Amphithéâtre. Plan de l'arène et de ses drainages, état en décembre 1996 (Dessin, MHAVD–Archéodunum S.A.) .. 241
Fig. 14. Nyon. Amphithéâtre. Vue de l'arène et des blocs d'architecture effondrés au pied du mur (Photo, Fibbi-Aeppli, Grandson) 242
Fig. 15. Nyon. Rue de la Porcelaine 10. Tombe d'enfant dans un caisson construit en tuiles (Photo, Archéodunum S.A.) 244
Fig. 16. Onnens. Le Motti. Fouille d'un lit de rivière bordant le site du premier Âge du fer (Photo, Fibbi-Aeppli, Grandson) 248
Fig. 17. Orbe. Boscéaz. Plan du Mithraenum fouillé en 1996 (Dessin, Archéodunum S.A.–IAHA) 249
Fig. 18. Orbe. Boscéaz. lampes à huile en bronze et en céramique

(Photo, Fibbi-Aeppli, Grandson) 251
Fig. 19. Payerne. Route de Bussy. Les pieux en chêne d'une des onze piles du pont celtique, de 70/69 av. J. -C. (Photo, Archéodunum S.A.) 254
Fig. 20. Romainmôtier. Abbaye clunisienne. Plan des vestiges rattachables à l'époque romane. (Dessin, Jachen Sarott, AAM) 257
Fig. 21. Vevey. Quartier Sainte-Claire. Vicus gallo-romain. Plan des bâtiments et voirie gallo-romains mis au jour en 1996 (Dessin, Claude-Alain Paratte, MHAVD) 265
Fig. 22 Vevey. Quartier Sainte-Claire. Vicus gallo-romain. Coupe stratigraphique est-ouest, vue sud (Dessin, Claude-Alain Paratte, MHAVD) 266
Fig. 23. Vufflens-la-Ville. Nécropole préhistorique. Plan d'ensemble des fouilles 1993-1996 (Dessin, Patrick Moinat, MHAVD) 269

ADRESSES DES AUTEURS

Marie-Hélène ASPER-BRACK
Chemin du Daley
1095 Lutry

Claude BOURGEOIS
Rue Collet 5
1800 Vevey

Jean-Christophe BOURQUIN
Rond-Point 18
1006 Lausanne

Pierre-Philippe BUGNARD
Institut de pédagogie
Service de formations des maîtres
Rue P.-A. de Faucigny 2
1700 Fribourg

Patrick DE LEONARDIS
Avenue de Morges 10
1004 Lausanne

Farinaz FASSA
Chemin de Boston 7
1004 Lausanne

Monique FONTANNAZ
Rue Cité-Derrière 3
1005 Lausanne

Charles HEIMBERG
Quai du Seujet 36
1201 Genève

Barbara HELBLING
Zweiackerstrasse 16
8053 Zürich

Jean-Daniel MOREROD
Avenue 24-Janvier 6
1004 Lausanne

Laure NEUENSCHWANDER
Chemin de la Dranse 20
1004 Lausanne

Dominique ROUYET
Chemin des Aubépines 21
1004 Lausanne

Verena RUTSCHMANN
Zeltweg 15
8032 Zürich

Clémence THÉVENAZ
Vers-la-Cour
1853 Yvorne

Laurent TISSOT
Avenue Marc-Dufour 5
1007 Lausanne

François VALLOTTON
Sulgenrainstrasse 6
3007 Bern

Schweizerisches Jugendbuch-Institut (SJI)
Johanna Spyri-Stiftung
Zeltweg 11
8032 Zürich

Alors que l'actualité récente met la question du rapport de la Suisse à l'histoire au centre même d'un bon nombre de débats, de même qu'elle souligne le rôle fondamental des historiens et des enseignants dans la formation d'une conscience collective, la *Revue historique vaudoise* traite dans son dossier des outils principaux de la transmission du savoir historique, les manuels scolaires. Si ceux-ci se révèlent être le reflet des représentations que se fait une société de son passé, ils sont aussi, et surtout, les vecteurs de valeurs et de normes qui la définissent dans son présent. Il va sans dire que, de par la fonction éducative qu'ils remplissent auprès des futures citoyennes et futurs citoyens, ils définissent également une part prépondérante des enjeux civiques et des comportements éthiques de demain.

Composé de deux parties – la première retrace l'évolution historiques des formes et des contenus, du XIXe au XXe siècle, la seconde aborde l'élaboration de la dernière née des collections de manuels vaudois –, le dossier se propose d'analyser les diverses composantes qui entrent en ligne de compte dans la réalisation de tels ouvrages. Les articles dépeignent aussi bien les enjeux de société qui se cachent derrière le discours historique à vocation pédagogique que les stratégies et les mécanismes qui dictent son articulation. D'autre part, ils ouvrent la discussion sur les modifications que peuvent engendrer les nouveaux supports didactiques, tel le CD-Rom, dans la conception même de l'enseignement, comme ils mettent en lumière la part active que jouent les manuels dans le débat suisse aujourd'hui. Par là, la *Revue* voudrait, à sa façon, contribuer aux discussions sur le rôle de l'histoire dans « l'éducation à la citoyenneté », en général, et des modalités de sa transmission dans les écoles vaudoises, en particulier.

Comme toujours, deux articles hors dossier viennent compléter cette livraison. Le premier a pour sujet la demeure de Guévaux, une maison de campagne du patrimoine architectural vaudois dont il montre la grande richesse ; le second examine les interdépendances étroites qui existent entre le développement des routes commerciales du Gothard et les crises politiques au XIIIe siècle.

Diffusion : CABÉDITA

Photo de couverture : quatre générations de manuels d'histoire.
Photo Yves Leresche, Lausanne.