Chronique

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Revue historique vaudoise**

Band (Jahr): **87 (1979)**

PDF erstellt am: **16.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Chronique

Réimpressions. — Après la Section vaudoise de la Société de Zofingue qui en avait donné une réédition en 1938, les Cahiers de la Renaissance vaudoise ont publié à nouveau l'œuvre magistrale de Juste Olivier: *Le canton de Vaud, sa vie et son histoire*, deux volumes, Lausanne 1978. Elégamment présentée sous une relieure de toile vert olive, l'édition de 1978 est en tout point semblable à celle de 1938, avec notamment la préface de C.F. Ramuz.

Les Editions de l'Aire ont, elles, procédé à une réimpression de l'ouvrage de Richard Paquier: *Le Pays de Vaud, des origines à la conquête bernoise*, deux volumes, Lausanne 1979, avec une introduction de C.F. Ramuz et des bois de Marc Gonthier. Parue en 1942, la première édition de ce livre fut rapidement épuisée. Richard Paquier a écrit un avant-propos pour cette nouvelle édition et a complété les notes et références, sans toutefois rien «changer à la ligne de pensée, ni à la substance de l'ouvrage».

Les Editions Slatkine, à Genève, ont eu l'heureuse idée de réimprimer l'*Essai statistique sur le canton de Vaud* du doyen Bridel, d'après la «nouvelle édition, revue et augmentée», parue à Zurich en 1818.

Blonay et Oron. — La collection des Trésors de mon Pays, Editions du Griffon, à Neuchâtel, s'est enrichie de deux nouveaux fascicules touchant le canton de Vaud: *Blonay*, par Jean-Pierre Chapuisat, avec des photographies de Max-Frédéric Chiffelle, et *Le château et la seigneurie d'Oron*, par Héli Liard, avec des photographies de Jean-Claude Decorges.

L'un et l'autre fascicules contiennent quantité de renseignements sur les deux grands châteaux de Blonay et d'Oron.

Autour du Léman. — Ric Berger a choisi, sur les rives française et suisse du lac, une quarantaine de villes et de villages qu'il présente avec des dessins explicatifs dans un petit livre appelé à rendre de précieux services aux promeneurs: *Sites du Léman* (Chapalay et Mottier, Genève 1979).

Hommage à un historien valaisan. — Le tome XXXIII de *Vallesia*, Bulletin annuel de la Bibliothèque et des Archives du Valais, des Musées de Valère et de la Majorie (Sion 1978), constitue un gros et beau volume de *Mélanges offerts à André Donnet pour son 65e anniversaire.*

Préparé par MM. Jean-Charles Biaudet, Grégoire Ghika et Pierre Reichenbach, ce volume contient plusieurs contributions concernant le Chablais. Nous voulons citer en particulier les articles de Jean-Pierre Chapuisat, *Quelques variations sur un thème connu. En relisant certains comptes de châtellenies du XIIIe siècle*; d'Olivier Dessemontet, *François Bouvier, bailli du Chablais de 1433 à 1441*, et de Marcel Grandjean, *Architectes du Vieux-Chablais à la fin de l'époque gothique.*

Plusieurs professeurs de l'Université de Lausanne, MM. Jean-Charles Biaudet, Pierre Ducrey, Ernest Giddey, Robert Marclay, feu Henri Meylan, de même que Me Colin Martin ont prêté leur collaboration à ces *Mélanges*

Donnet en abordant des thèmes touchant plus particulièrement l'histoire du Valais.

Du Pays de Galles au Pays de Vaud. — Dans une étude intitulée *Castle-Building in Thirteenth-Century Wales*, parue dans *Proceedings of the British Academy*, 63 (1977), London, Oxford University Press, 1978, A. J. Taylor, qui fut jusqu'en 1972 inspecteur en chef des monuments historiques du Royaume-Uni, décrit comment certaines singularités architecturales et l'étude des documents d'archives lui donnèrent la conviction qu'il existait un lien entre les châteaux bâtis au XIIIe siècle dans le nord du Pays de Galles et dans les terres de Savoie. Il étaie sa démonstration grâce à de nombreuses photographies de châteaux tels que Conway, Harlech, Beaumaris, Saillon, Saint-Georges-d'Espéranche, La Bâtiaz, Chillon et Caernarvon.

Du côté de Vevey. — La Ville de Vevey a pris l'initiative de publier un *Vevey à travers les siècles, Recueil de notes de l'historien Albert de Montet* (Imprimerie Säuberlin et Pfeiffer, Vevey 1978). Tandis que le syndic Bernard Chavannes dit l'importance que revêt à ses yeux l'histoire locale, Fédia Muller évoque la figure d'Albert de Montet (1845-1920) dont ce volume reprend les *Extraits de documents relatifs à l'histoire de Vevey depuis son origine jusqu'à l'an 1565*, l'*Histoire de l'Hôtel de Ville* ainsi que des notes sur les armoiries communales. On y a joint diverses illustrations et une utile bibliographie des principales publications relatives à l'histoire de Vevey.

Ne quittons pas Vevey sans signaler les articles que Fédia Muller a consacrés à son passé dans la *Feuille d'Avis de Vevey: Les belles heures du Cercle démocratique veveysan* (16 janvier 1979); *Flux et reflux du chômage à Vevey durant 60 ans* (30/31 janvier 1979); *Les cafés veveysans aux noms pittoresques aujourd'hui disparus* (13 mars 1979); *Mémoire d'un agent de change vaudois à Paris: Vincent Perdonnet* (29 mars 1979) et *L'exposition cantonale vaudoise de 1901* (4 et 10 avril 1979).

A la *Feuille d'Avis de Vevey* encore, Fédia Muller a donné, du 27 septembre 1977 au 27 février 1979, une suite de vingt-six articles sur les fontaines de la ville.

Les 150 ans des Airelles. — L'institution des Airelles, à Vevey, a ouvert ses portes en 1829 grâce au dévouement d'un comité de dames et de messieurs désireux notamment d'«assigner un refuge aux enfants privés de leurs parents, pauvres, délaissés; (de) leur donner une éducation ou (de) compléter celle très limitée consécutive aux faibles secours que des communes peu aisées peuvent allouer à leur entretien». En une trentaine de pages, accompagnées de photos et de reproductions de documents, Albert Schwab-Courvoisier évoque les 150 ans d'activité de cette maison, dans les archives de laquelle il a largement puisé.

D'Aigle à Château-d'Œx. — Le premier numéro de la *Revue historique du Chablais vaudois* (Bex, 1978) dans laquelle vient se fondre la *Revue historique du Mandement de Bex* (nº 11) nous apporte toute une série de notes intéressantes. Voici une *Histoire ecclésiastique de la ville et paroisse d'Aigle* par Charles

Kraege; un récit de l'*Affaire Asperlin* (1464); des *Remarques de la Revue de Château-d'Œx* en 1814, tirées d'un manuscrit de Pierre-Abram Moreillon.

A La Sarraz. — Le nº 6 du *Bulletin d'information de la Société des Amis du Château de La Sarraz-Musée romand* évoque, sous la signature de Jean-Marie Pilet, le fameux Congrès international du Cinéma indépendant de 1929. Eugène Heer, pour sa part, sous le titre *Collections du château: l'armure 1600*, dit ce qu'a été la restauration de l'une des plus belles pièces du château, alors qu'Edouard Badan se demande *Qui vivait en 1600 au château?* Diverses chroniques complètent cette revue.

Nos fontaines. — A plusieurs reprises, nous avons parlé des travaux de Paul Bonard sur l'histoire des fontaines de ce canton. Les Editions Venogiennes (Imprimerie Ramoni, Cossonay) ont fait paraître du même auteur une élégante plaquette, illustrée de bois de Pierre Aubert, sur les *Fontaines de Romainmôtier, Croy et Envy*. C'est là une utile contribution à l'histoire de ces trois villages du Nord vaudois.

Le passé payernois. — Animateur de l'Association du Vieux-Payerne, Edmond Ischi a réuni en une brochure *Quelques points d'histoire de Payerne jusqu'en 1536* (Imprimerie Commerciale, Payerne 1978). Ce sont essentiellement des notes extraites de nos dictionnaires et autres «classiques».

De son côté, Jean-Maurice Béraneck a commencé, sous le titre *Militaire (1626-1667)*, une étude qui paraît dans la *Feuille d'Avis de Payerne-Le Démocrate* (6 et 22 avril, 4 mai, 22 juin 1979) et dans laquelle il traite de la guerre de Trente Ans, de la guerre des paysans, de la première guerre de Villmergen, etc.

Le souvenir de Jomini. — Le 200e anniversaire de la naissance d'Antoine-Henri Jomini qui vit le jour à Payerne, le 6 mars 1779, a été marqué avec moins d'éclat que ne l'avait été, en 1969, le centenaire de sa mort. Il faut toutefois citer le bel article de Marie-Claude Jequier: *Il y a deux siècles, Antoine-Henri Jomini naissait à Payerne... mais ce grand Vaudois ne fut reconnu qu'au XXe siècle*, dans la *Gazette de Lausanne* du 6 mars 1979, ainsi que ceux de Rudolf Maurer, *General Antoine-Henri Jomini 1779-1869*, dans *Neue Zürcher Zeitung* du 6 mars 1979 et du brigadier Emile Privat, *Le Général Antoine-Henri Jomini (1779-1869)*, dans la *Revue militaire suisse*, nº 5 (mai 1979).

De son côté, dans la *Feuille d'Avis de Payerne-Le Démocrate* du 16 mars 1979, Jean-Pierre Chuard raconte *L'histoire d'un tableau, le portrait du général Antoine-Henri Jomini par le peintre Charles Gleyre*. Cet article a fait l'objet d'un tiré à part pour le Musée de Payerne (Imprimerie J. Villommet, Payerne 1979).

F.-C. de La Harpe et Alexandre Ier. — Le professeur Biaudet et Françoise Nicod ont fait paraître, à la Baconnière, à Neuchâtel, le tome 1er de la *Correspondance de Frédéric-César de La Harpe et Alexandre Ier*, portant sur les années 1785-1802. La *Revue historique vaudoise* rendra compte, dans son prochain volume, de cette importante publication.

Pour l'heure, elle entend signaler l'article de Françoise Nicod, paru dans *Perspectives* 6 (décembre 1978), le bulletin d'information du Département de

l'instruction publique et des cultes, sous le titre: *Frédéric-César de La Harpe et Alexandre Ier, les relations d'un tsar et d'un républicain à travers une correspondance.*

Ces quelques pages constituent une excellente introduction à la lecture de la *Correspondance.*

Anglais à Lausanne. — L'année dernière, notre *Revue* a offert à ses lecteurs deux études sur la présence anglaise à Lausanne. Il faut rappeler à ce sujet qu'une exposition fut organisée au Musée historique de l'Ancien-Evêché. Un catalogue sur les *Anglais à Lausanne au XIXe siècle* fut édité à cette occasion. Il contient maints renseignements précis sur les notables anglais installés à Lausanne, sur les propriétés qui leur ont appartenu, sur les mouvements religieux et les églises, etc., ainsi qu'une préface du professeur Ernest Giddey.

Le général Guisan et Marcel Pilet-Golaz. — Les Publications des Archives fédérales suisses, *Etudes et Sources*, 4, (Berne 1978), nous apportent deux études très importantes pour la connaissance du rôle joué par le général Guisan et le conseiller fédéral Pilet-Golaz durant la dernière guerre.

La première de ces études est due à Oscar Gauye, directeur des Archives fédérales, et a pour titre *Le général Guisan et la diplomatie suisse, 1940-1941*, alors que la deuxième est de Daniel Bourgeois et présente *L'image allemande de Pilet-Golaz, 1940-1944.*

Archéologie. — A l'occasion de la venue à Lausanne de la Société suisse de préhistoire et d'archéologie, la revue *Archéologie suisse*, 2 (Bâle 1978), a consacré un numéro entier et du plus haut intérêt à notre canton sous le titre: «Le Pays de Vaud vous présente ses dernières découvertes archéologiques».

On y trouve des études de Michel Egloff, *L'abri de la Cure, commune de Baulmes*; de Gilbert Kaenel et Christian Strahm, *La baie de Clendy à Yverdon du Néolithique à l'âge du Bronze*; de Christiane Kramar, Marc-Rodolphe Sauter et Denis Weidmann, *La nécropole de Corseaux-sur-Vevey*; de François Francillon et Alain Gallay, *Fouille subaquatique de sauvetage sur la station lacustre de Morges-La Poudrière*; d'Alain Gallay et Jean-Louis Voruz, *Un habitat du Bronze moyen à Rances/Champ-Vully*; de Jean-Louis Voruz et ses collaborateurs, *L'habitat Bronze final de Bavois*; de Gilbert Kaenel, *Fouilles récentes sur la colline de Saint-Triphon, commune d'Ollon*; de Hans Bögli et Denis Weidmann, *Nouvelles recherches à Aventicum*; de Denis Weidmann, *La ville romaine de Nyon*; de Gilbert Kaenel et Andreas Tuor, *Les basiliques romaines de Nyon et Vidy*; de Denis Weidmann, *L'établissement romain d'Orbe/Boscéaz*; du même, *La villa romaine du Prieuré à Pully*; de Rodolphe Kasser, *Castrum eburodunense-Yverdon*; de Werner Stöckli, *Architecture religieuse dans le canton de Vaud. Investigations archéologiques récentes.*

Il faut citer encore, toujours dans *Archéologie suisse*, 3, 1978, l'article de Gilbert Kaenel, sur *Une tombe de La Tène finale à Lausanne-Vidy.*

Denis Weidmann et Charles Matile ont publié une étude, largement illustrée, intitulée *Tuiles anciennes du Pays de Vaud.* Elle a paru dans la revue *Chantiers*, 4, 1978.

Quelques articles. — Comme de coutume et sans prétendre en donner une liste exhaustive, nous relevons ici quelques titres d'articles parus dans la presse vaudoise:

— Jean-Maurice Béraneck, *Aux archives* (à propos d'un gobelet offert en 1606 par le Conseil de Payerne au «Régiment extérieur de la ville de Berne»), dans *Feuille d'Avis de Payerne-Le Démocrate* du 13 mars 1979;

— Jaques Faucherre, *450e anniversaire de la Société des Fusiliers de la Bourgeoisie*, dans *Journal de Moudon* du 8 septembre 1978;

— Freddy Gerber, *Rétrospective sur la famille de Bex*, dans *Journal de Bex* du 28 juin 1978;

— Freddy Gerber, *Dr Lebert, une vie consacrée à la recherche entre la France et Bex*, dans *L'Est vaudois* (Montreux) du 17 novembre 1978;

— Yoland Gottraux, *Le district d'Avenches de 1798 à 1803*, dans *Feuille d'Avis et Journal d'Avenches* des 10, 18 et 24 avril 1979;

— Marie-Claude Jequier, *Dans le commerce et l'industrie, le ferment de la Révolution vaudoise de 1798. Le Comité de Réunion: ces premiers patriotes qui eurent le courage du risque*, dans *Gazette de Lausanne* du 24 janvier 1979;

— Henri Perrochon, *Guillermaux et noms de famille*, dans *Feuille d'Avis de Payerne-Le Démocrate* du 7 juillet 1978;

— Gustave Ravussin, *Que savez-vous du nom de Perusset? Ne pas se fier aveuglément au patois*, dans *24 Heures* du 4 août 1978;

— Ed. Rieben, *Un grand projet se concrétise à Vallorbe, la création du Musée romand du fer*, dans *Le Sillon romand* du 14 juillet 1978; le même article a paru dans *Feuille d'Avis de Vallorbe* du 25 août 1978.

J.-P. Chuard