Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Revue historique vaudoise**

Band (Jahr): **45 (1937)**

Heft 4

PDF erstellt am: **16.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

BIBLIOGRAPHIE

Anciennetés morgiennes [1].

Notre collaborateur, M. Kupfer, qui nous a déjà donné d'intéressants travaux sur l'histoire de Morges à l'époque de Savoie, continue avec persévérance et succès ses publications relatives au passé de l'ancienne bonne ville. Il le fait soit par de petits articles paraissant dans les journaux locaux, soit par d'élégantes brochures que tous peuvent se procurer. Il en a fait paraître une, il y a quelques mois renfermant deux études sur le château de Morges dont nos lecteurs se souviennent. C'est maintenant une nouvelle plaquette de 40 pages renfermant trois travaux excellemment documentés et qu'on lit avec plaisir. Sous le titre *Morges résidence*, M. Kupfer nous parle encore du château et des nombreux séjours qu'y firent des princes ou des princesses de la maison de Savoie. Ce sont ensuite des notices sur *La vie privée à Morges*. La première nous reporte à l'année 1555 d'après un livre de comptes de Loyse Borgeysaz, et la seconde en 1650, d'après un autre livre de raison de Jean Bardin, receveur pour le bailli Daniel Morlot. Ce sont des tableaux de la vie d'autrefois capables d'intéresser non seulement le public morgien mais aussi un cercle beaucoup plus étendu d'amateurs des choses du passé. Ajoutons que toutes les publications de M. Kupfer ont une sérieuse valeur historique. Il faut donc espérer qu'il pourra, longtemps encore, faire bénéficier le public du résultat de ses recherches personnelles.

E. M.

La Haute Ecole de Lausanne [2].

On se souvient des belles solennités de la célébration du quatrième centenaire de l'Université. On pouvait désirer qu'il en restât quelque chose de plus tangible pour tous que la mémoire incertaine de cérémonies solennelles et de bons repas dans les palaces lausannois, le tout accompagné de discours aussi nombreux qu'éloquents, mais dont le souvenir se dissipe comme brouillards « épandus par vent de bise ». L'Université a donc été bien inspirée en chargeant M. Henri Meylan, professeur de théologie, d'écrire l'histoire de la

1) *Anciennetés morgiennes. II. Morges résidence - La vie privée à Morges vers* 1555 *et* 1650. E. Kupfer. Morges. Imprimerie de l'*Ami*. 1937. Prix 80 centimes.

2) Henri Meylan. *La Haute Ecole de Lausanne*. 1537-1937. Esquisse historique publiée à l'occasion de son quatrième centenaire. F. Rouge & Cie, Lausanne. 1937.

Haute Ecole. Cet ouvrage forme un superbe volume grand in-octavo, dont l'édition a été confiée aux bons soins de la maison Rouge & Cie et l'impression — qui est remarquable — à l'Imprimerie Centrale.

M. Meylan a traité le sujet en homme qui le connaît très bien, et d'une manière aussi claire qu'intéressante. Il a trouvé le moyen, en cent et quelques pages, de nous donner un tableau complet et sans sécheresse des annales de la Haute Ecole. Il nous en décrit l'origine et le premier règlement, la malheureuse crise de 1559 qui en diminua la valeur et l'éclat pour de nombreuses années. Il nous parle de la chaire de droit et d'histoire créée au commencement du XVIIIe siècle et de ses maîtres, Barbeyrac, Abraham Ruchat et de Loys de Bochat, du règlement de 1788 et du Corps des étudiants, de la période révolutionnaire, des réformes accomplies par les lois de 1806, 1837, 1846, 1869 et enfin de la transformation de l'Académie en Université. On trouve ainsi dans cet ouvrage une véritable histoire intellectuelle du Pays de Vaud qui — pour le XIXe siècle surtout — présente un grand intérêt.

Ce livre renferme douze hors-texte rappelant des professeurs de l'Académie, et dont la remarquable exécution a été confiée aux bons soins de M. Francis de Jongh.

E. M.