Zeitschrift: Revue historique vaudoise
Herausgeber: Société vaudoise d'histoire et d'archéologie
Band: 14 (1906)
Heft: 1

Artikel: Le nouveau palafitte de Montbec
Autor: Schenk, Alexandre
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-14597

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

LE NOUVEAU PALAFITTE DE MONTBEC

PRÈS DE CUDREFIN (AGE DU BRONZE)

(Avec planche hors texte.)

Dans le courant du mois de février dernier, le Département de l'instruction publique et des cultes du canton de Vaud nous avisait qu'une nouvelle station lacustre venait d'être mise à découvert, près de Cudrefin, grâce à la baisse considérable et extraordinaire des eaux du lac de Neuchâtel. Des fouilles furent immédiatement commencées sous la direction de M. W. Bosset, préfet du district d'Avenches, et du conservateur du Musée cantonal d'anthropologie et d'archéologie préhistorique. Ce nouveau palafitte, jusqu'ici ignoré, est situé à une heure et demie de Cudrefin, entre Cudrefin et Port-Alban, sur la rive vaudoise du lac, à un demi-kilomètre, à peu près, de la frontière fribourgeoise, à l'endroit désigné sur la carte « Pointe de Montbec ».

Le palafitte, relativement avancé dans le lac, se trouve à une distance de 400 mètres, à peu près, de l'ancienne rive, distance qui explique pourquoi il est passé inaperçu jusqu'à maintenant. La superficie de la station est d'environ 4500 mètres carrés; une partie seulement de l'emplacement a pu être fouillée, les eaux du lac étant subitement remontées.

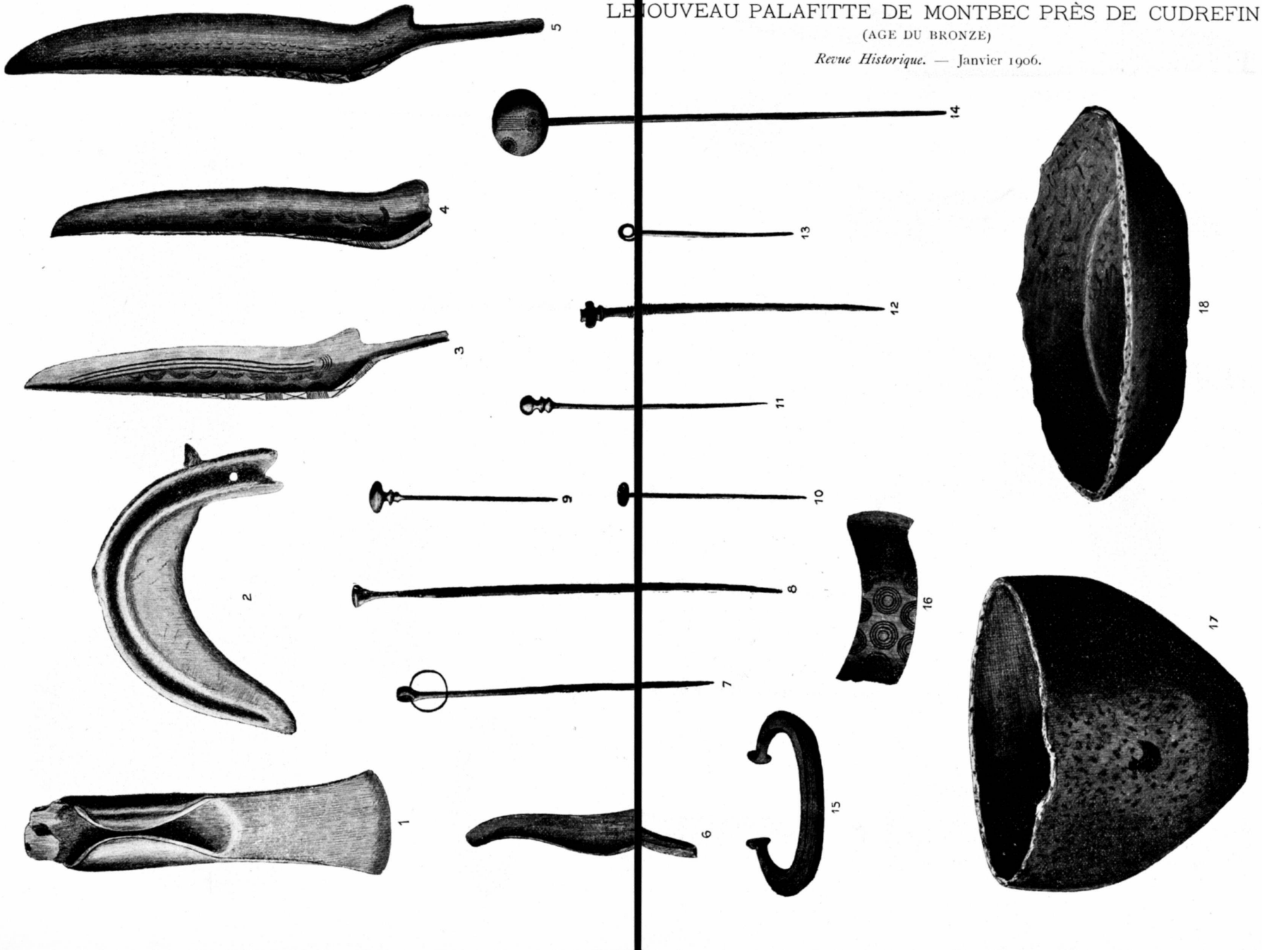
Les nombreux pilotis, en bois de chêne, sont bien conservés et témoignent de la destruction de la bourgade par le feu; en effet, tous sont complètement carbonisés à leur extrémité supérieure.

L'emplacement de la station est recouvert, par places, de nombreux galets, et, en ces endroits, la poterie, complètement brisée, jonche le sol. Dans l'espace où les galets font défaut, il y a, par contre, une couche de limon variant de 20 à 40 centimètres d'épaisseur, au-dessous de laquelle se rencontre la couche archéologique (*Kulturschicht*); cette

LE NOUVEAU PALAFITTE DE MONTBEC PRÈS DE CUDREFIN

(AGE DU BRONZE)

Revue Historique. — Janvier 1906.



dernière a une épaisseur moyenne de 12 à 15 centimètres. Les objets trouvés peuvent se classer dans les catégories suivantes [1] :

1° Instruments;

2° Objets de parure;

3° Objets divers.

Comme *instruments*, la station de Montbec a fourni :

1° Une magnifique hache de bronze, à quatre ailerons recourbés sur le manche, et sans boucle de suspension; les branches terminales ne sont ni recourbées en anneau, ni enroulées en spirale; elle mesure 16,5 centimètres et pèse 662 grammes. Enfouie dans le limon, elle a conservé sa couleur naturelle, sans aucune trace d'oxydation. C'est un des plus beaux exemplaires que possède le Musée de Lausanne (fig. 1).

2° Une faucille de bronze, à talon, avec un trou de rivet et deux nervures parallèles sur l'une de ses faces, l'autre face étant complètement plane; sa courbure extérieure mesure 20 centimètres, l'écartement de la pointe et du talon étant de 11 centimètres (fig. 2).

3° Sept couteaux de bronze, ornementés, dont les lames, fort belles (fig. 3-5), varient entre 8 et 19 centimètres : quelques unes d'entre elles sont d'une forme particulière, la lame étant arquée et même rejetée en arrière (fig. 6).

4° Une alène de bronze.

Comme *objets de parure*, les fouilles ont livré :

1° Quatorze épingles de bronze, à anneau;

2° Treize épingles sans tête;

3° Une épingle portant dans son anneau une boucle de bronze (fig. 7);

4° Une longue épingle de bronze à tête évasée (fig. 8);

[1] Nous tenons à adresser nos plus vifs remerciements à M. Julien Gruaz, assistant au Musée, qui a bien voulu se charger de dessiner les principaux objets récoltés, ainsi qu'à M. Pittier, gendarme, à Cudrefin, qui a très consciencieusement surveillé les fouilles.

5° Cinq épingles à tête arrondie;

6° Trois épingles à tête plate et cylindrique;

7° Une épingle à tête conique;

8° Huit épingles de bronze à tête ovale et pointue au sommet, ou à large tête ornementée (fig. 9-13);

9° Douze épingles (épingles céphalaires) de grande dimension, en bronze, à tête sphérique, volumineuse, percée de quatre ou six trous, et ornementées de stries régulières, hachures, pointillés et lignes concentriques (fig. 14); ces épingles mesurent une longueur de 16 à 23 centimètres.

Le nombre des épingles, comme toujours dans les palafittes de l'âge du bronze, est considérable, puisque dans la petite superficie fouillée à Montbec, cette année, le nombre de ces objets s'élève à soixante-deux.

10° Nous avons récolté encore un bracelet de bronze massif (fig. 15) et un fragment de bracelet de grande dimension avec une belle ornementation à sa surface (fig. 16). Ce genre d'ornementation est spécialement intéressant. Il consiste en un certain nombre de lignes parallèles disposées transversalement et séparées par une rangée de chevrons, puis une nouvelle alternance de lignes parallèles et de chevrons et lignes parallèles, après quoi viennent des figures formées par des cercles placés concentriquement les uns aux autres, puis de nouveau alternance de lignes parallèles et de chevrons.

L'intérêt de ce genre d'ornementation consiste dans le fait qu'un bracelet semblable a été trouvé autrefois dans le cimetière du Boiron, près de Morges. En 1823, « des ouvriers qui faisaient des creux pour planter des arbres sur la colline du Crêt du Boiron ont découvert plusieurs tombeaux en dalles de pierre brute ou grossièrement travaillés. Près de là se sont trouvés, à peu de profondeur, des squelettes dont l'un avait deux bracelets encore adhérents aux os [1] ».

[1] L. Reynier, *Feuille du canton de Vaud*, X, p. 63, Lausanne, 1823.

Ces bracelets, du bel âge du bronze, sont conservés dans les Musées archéologiques de Lausanne et de Morges[1]. M. le professeur F.-A. Forel a fait ressortir dans les séances du 5 avril de la Société vaudoise des sciences naturelles et du 4 juin de la Société vaudoise d'histoire et d'archéologie, l'importance considérable du fragment de bracelet de Montbec, au point de vue archéologique, parce qu'il permet de démontrer que les sépultures du Boiron sont du bel âge du bronze et se rattachent, comme date, à l'époque où florissait, dans l'épanouissement de son développement, la Grande Cité lacustre de Morges.

Comme *objets divers*, nous pouvons citer :

1° Trois hameçons de bronze;

2° Des boucles de bronze;

3° Des fils de bronze spiralés en forme de ressort à boudin;

4° Des stylets en os, des fusaïoles en terre cuite, des percuteurs en pierre, des défenses de sanglier travaillées, etc.

[1] F.-A. Forel, *Le Léman*, t. III, p. 471. Lausanne, 1904.

« Une nouvelle sépulture a été découverte cet hiver au Boiron ; cette dernière est à incinération : « La tombelle, en grandes dalles de pierre brute, présentait un vide intérieur de 86 centimètres de longueur, 40 de largeur et 37 de profondeur; elle contenait, en un tas, des cendres et des fragments d'ossements humains, ceux d'une jeune femme de 18 ans, avec quelques débris de bijoux de bronze, altérés par le feu. Sur trois des côtés de la tombe étaient des traces de foyer, avec terre brûlée, fragments d'os calcinés, fragments de poterie et débris de bronze, également déformés par le feu. Dans l'intérieur de la tombe, reposant sur un pavé de gros galets, trois vases en forme de cuvette, et une urne ou gobelet, du type des poteries lacustres de l'époque du bronze, achevaient la détermination précise de l'âge archéologique de la tombe. C'était du bel âge du bronze des palafitteurs, de l'âge de la grande cité lacustre de Morges ou de la station de Saint-Prex. » (F.-A. Forel, *Gazette de Lausanne* du jeudi 19 janvier 1905.)

Nous avons entre les mains plusieurs bracelets de bronze provenant d'une sépulture fouillée il y a quelques années par M. Pousaz-Gaud, à Saint-Triphon ; ces bracelets, recouverts d'une belle patine verte, sont absolument identiques, comme forme et comme ornementation, aux nombreux bracelets qui proviennent de la station lacustre de Corcelettes (lac de Neuchâtel) et qui sont la propriété du Musée cantonal. Certaines sépultures de Saint-Triphon, ainsi que les sépultures du Crêt-du-Boiron seraient donc bien contemporaines du bel âge du bronze lacustre.

5° La poterie qui se trouvait au-dessus des galets a été, au travers des temps, balancée par les vagues, entrechoquée contre les pierres et, de ce fait, elle est généralement en mauvais état; nous avons trouvé cependant un petit vase en terre cuite, de forme conique (fig. 17), et un plat, en terre grossière, de couleur noirâtre (fig. 18).

Nous avons recueilli aussi tous les débris d'animaux rencontrés dans la couche archéologique; ceux-ci ont permis à M. le professeur S. Biéler de reconnaître le chien, le cheval, le cochon, le sanglier, le bœuf, le cerf et la chèvre.

De nouvelles fouilles seront entreprises dès que le niveau du lac le permettra. Nous publierons alors un plan complet de la bourgade avec disposition des pilotis, coupe verticale, etc.; nous donnerons l'inventaire précis de toutes les espèces animales que nous aurons trouvées et nous essayerons de restituer à une faible échelle, au Musée cantonal, le palafitte de Montbec tel qu'il a dû exister autrefois. Vu le résultat obtenu ce printemps par quelques journées de fouilles, il est assez probable que les travaux ultérieurs seront fructueux et nous donneront d'excellents renseignements au point de vue archéologique.

Le matériel récolté jusqu'à présent dans la station lacustre de Montbec nous autorise à conclure qu'elle se rapporte, comme époque, au *bel âge du bronze* de Desor, à *l'époque larnaudienne* de Gabriel de Mortillet; elle est contemporaine de la station du Brolliet, voisine de Cudrefin, fouillée en 1903, de la Grande Cité lacustre de Morges et de l'important palafitte de Corcelettes.

Lausanne, 26 août 1905.

Alexandre Schenk.