Zeitschrift: Rheinfelder Neujahrsblätter
Herausgeber: Rheinfelder Neujahrsblatt-Kommission
Band: 69 (2013)

Artikel: Perlen am Rhein : Fotoserie
Autor: Grell, Richard / Herzog, Walter
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-894790

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

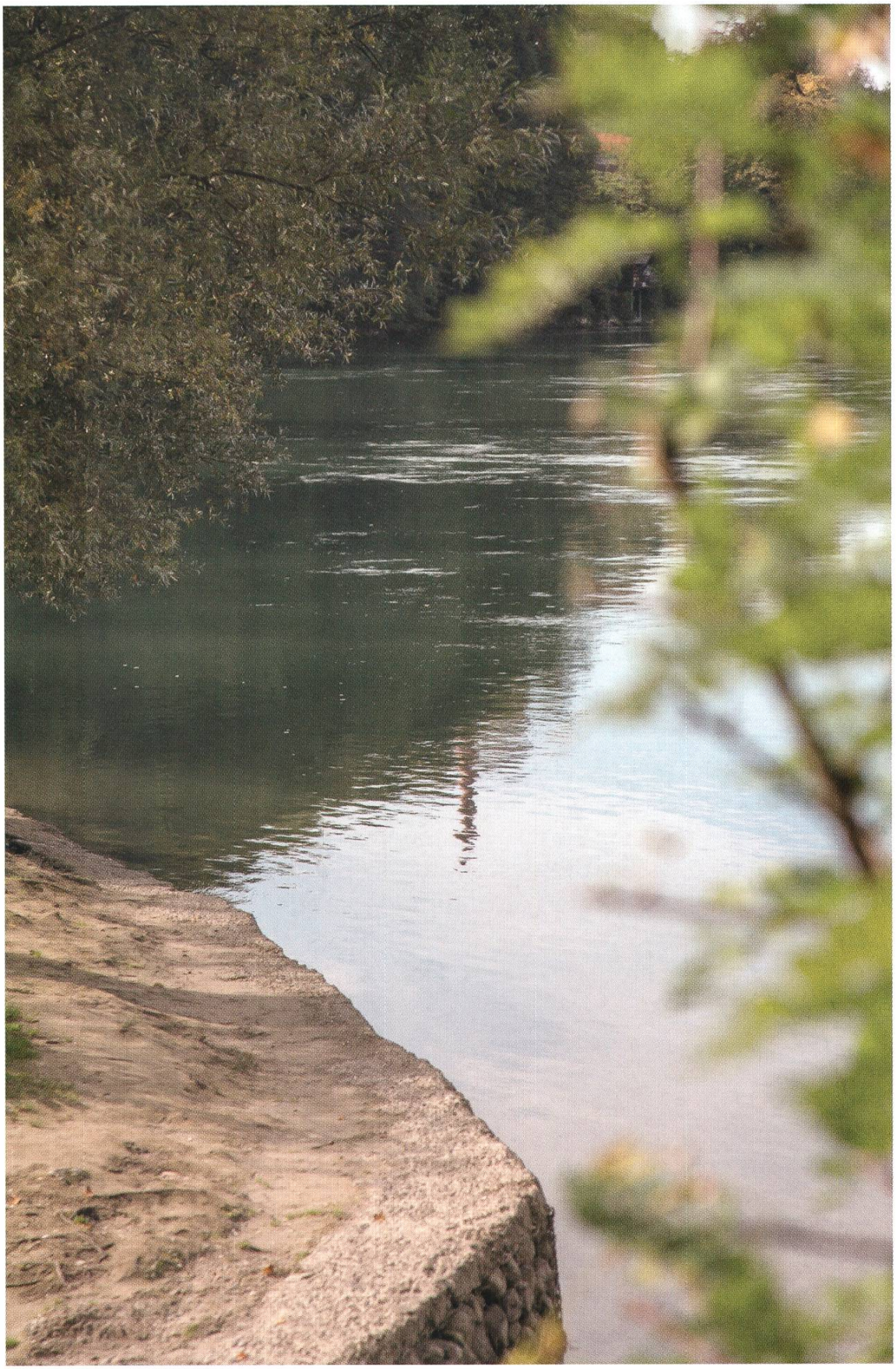
Download PDF: 10.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Perlen am Rhein – Fotoserie

Richard Grell (Text: Walter Herzog)

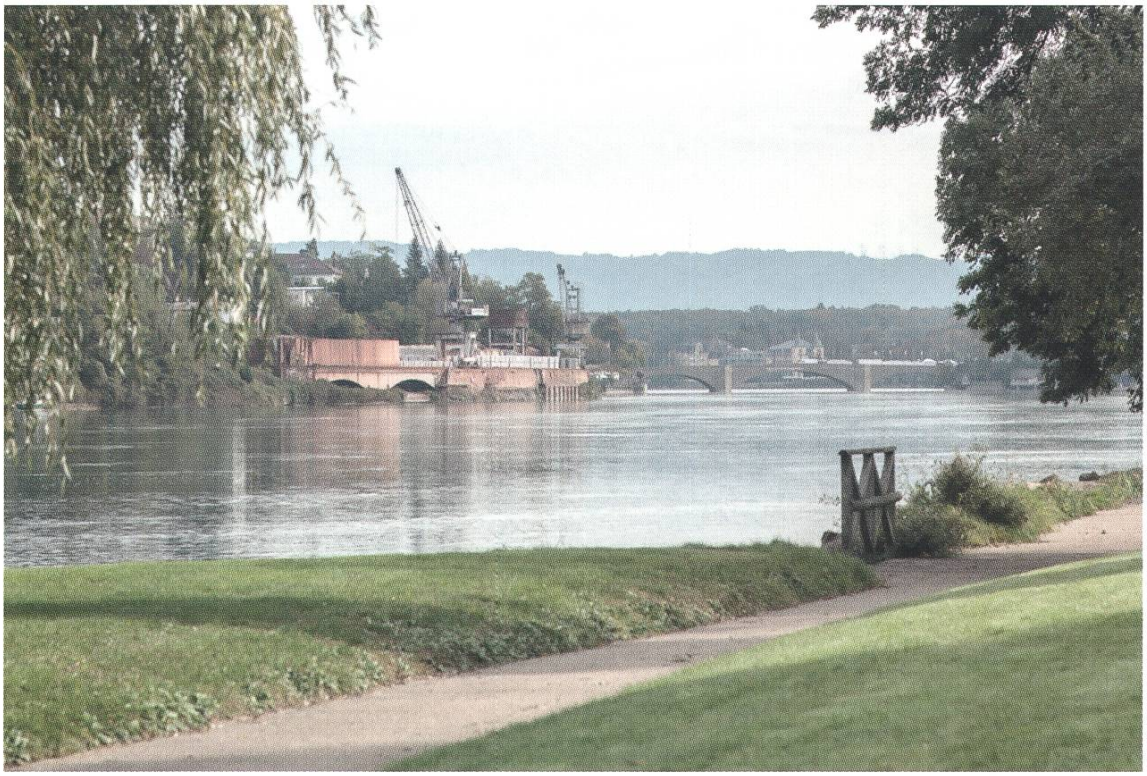
Die Geschichte von Rheinfelden ist mit dem Rhein eng verbunden. Viele Facetten prägen das tägliche Leben der Zähringerstadt mit ihrem Fluss. Doch nur wer auch ein gutes Auge hat, entdeckt die vielen Schönheiten, Besonderheiten und «Perlen» am Rhein, aber auch die unzähligen Widersprüche und Kontraste. Nachdem sich Rheinfelden während Jahrhunderten den Fluten des Rheins eher abgewendet gezeigt hat, wurde in den letzten Jahren mit der Gestaltung der Uferpartien im Bereich Inseli und Stadtpark Ost der Rhein als lebenswerter Raum entdeckt und gestaltet. Der Rhein hat vielen Ansprüchen gerecht zu werden. So dient er dem Kraftwerk und der Industrie als «natürlicher» Stromlieferant, den Fischen und vielen Tieren als Lebensraum und den Menschen als Wasserspender, Transportweg und Erholungsraum. Dabei kann der Rhein sowohl verbindend, als auch trennend wirken, was im letzteren Fall zum Bau der Rheinbrücken geführt hat. Kameramann Richard Grell hat sich mit seiner Kamera auf die Spur gemacht und hat nach diesen Besonderheiten, den «Perlen» am Rhein Ausschau gehalten. Eine Auswahl dieser vielfältigen, beeindruckenden und nicht selten auch überraschenden Aufnahmen zeigen wir auf den folgenden Seiten.



Idylle beim Inseli

Lebendiger Rhein

Sonne und Schatten am Rhein (Kronengarten)



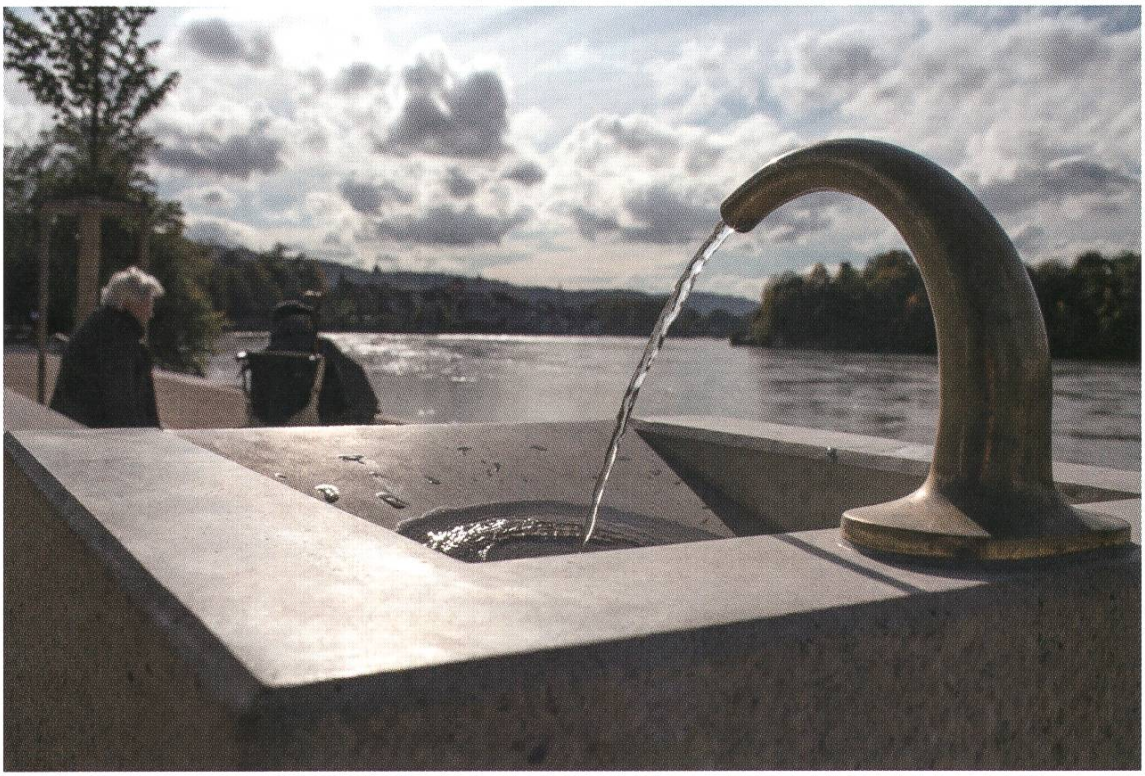
Wasser trennt und verbindet

Blick durch den Spiegel der Natur (Strandbad)

Naturparadies

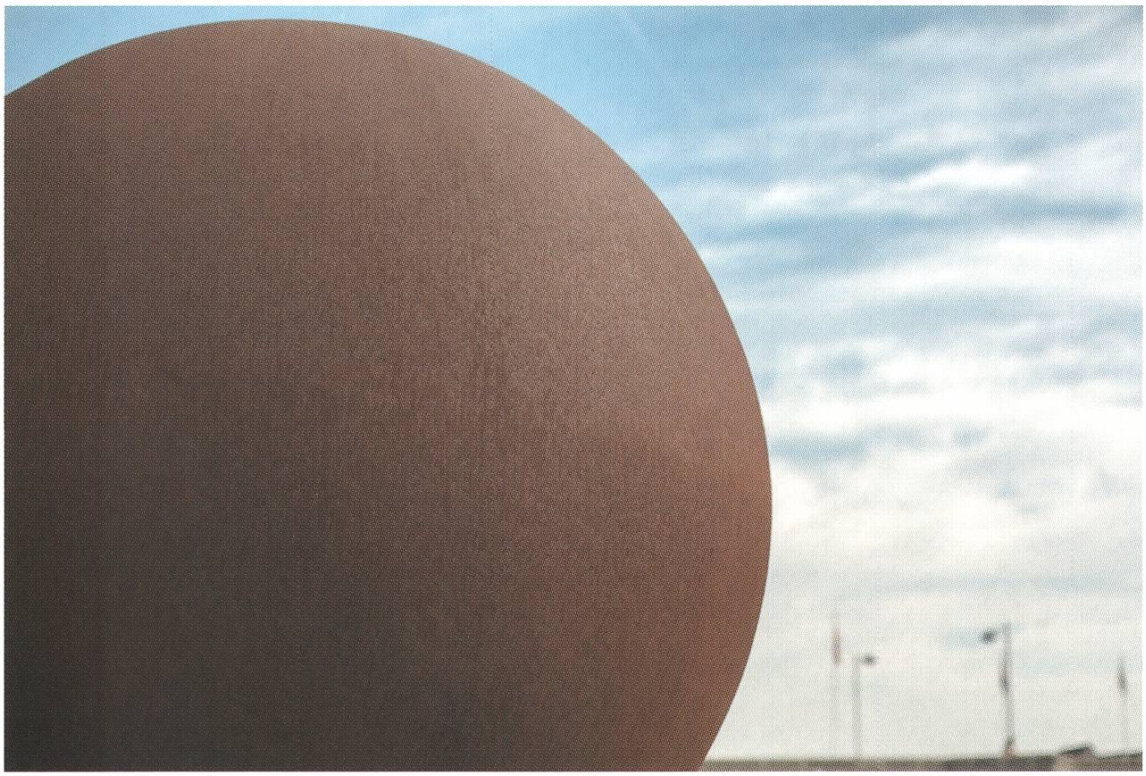
Aufbruch zu neuen Ufern

Abbruch macht Platz für Natur



Wasser zum Leben…

…und Entspannen



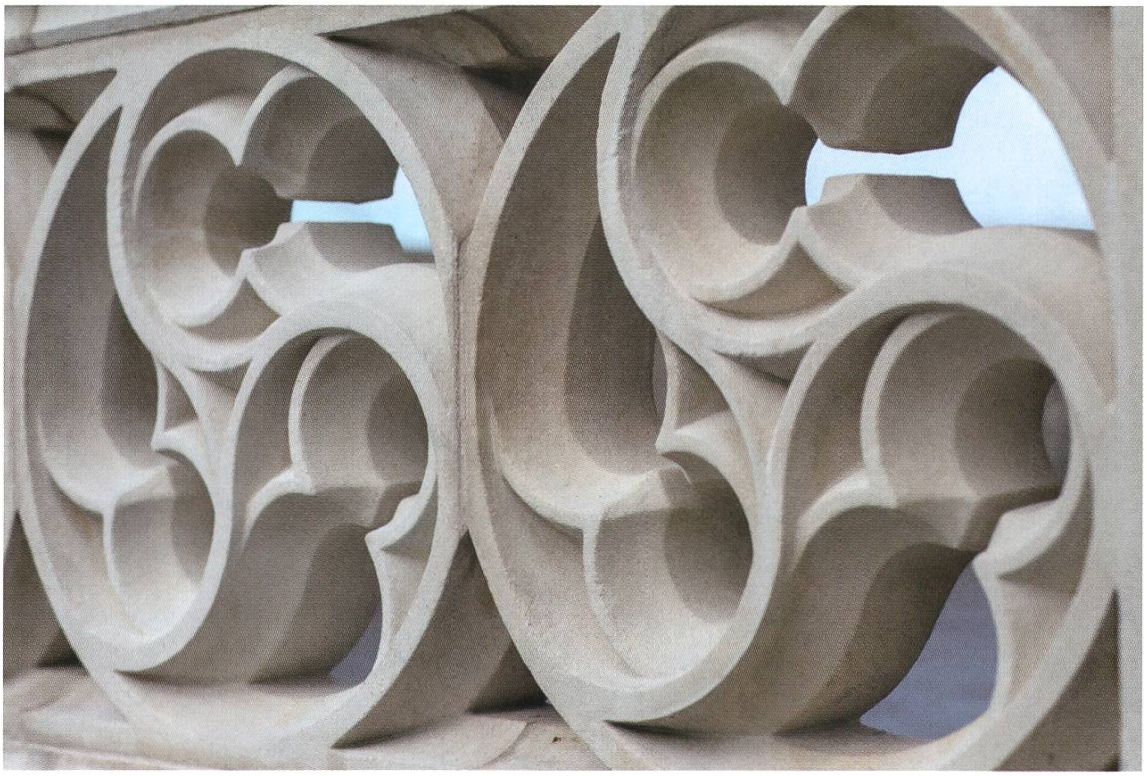
Kunst am Wasser

Brückenbogen und Eisenbogen

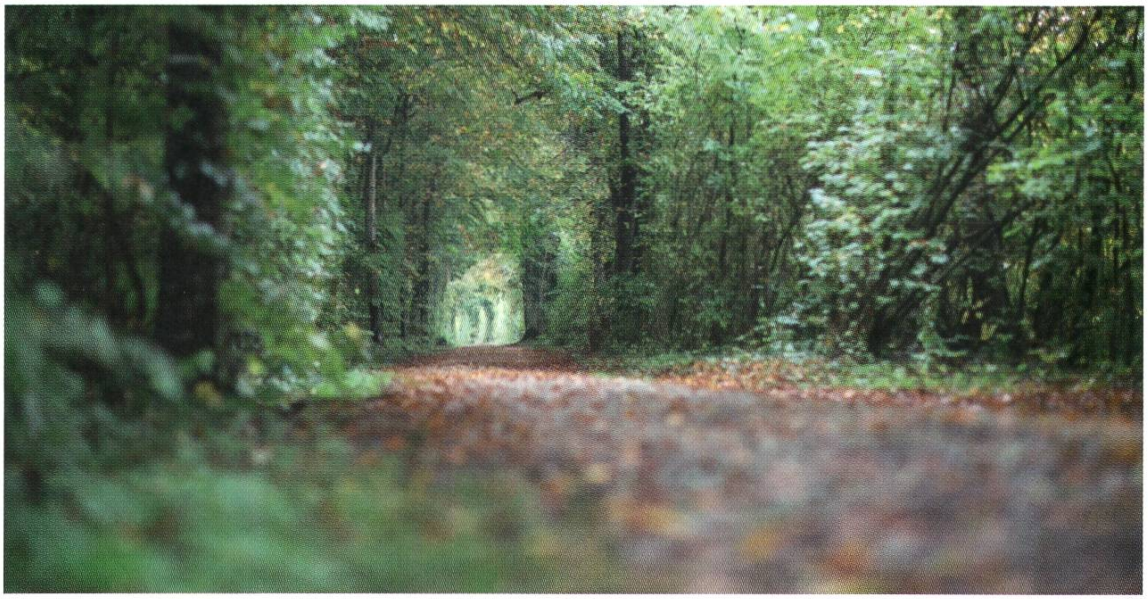
Natur und Technik

Wasser kommt und geht

Eiserne…



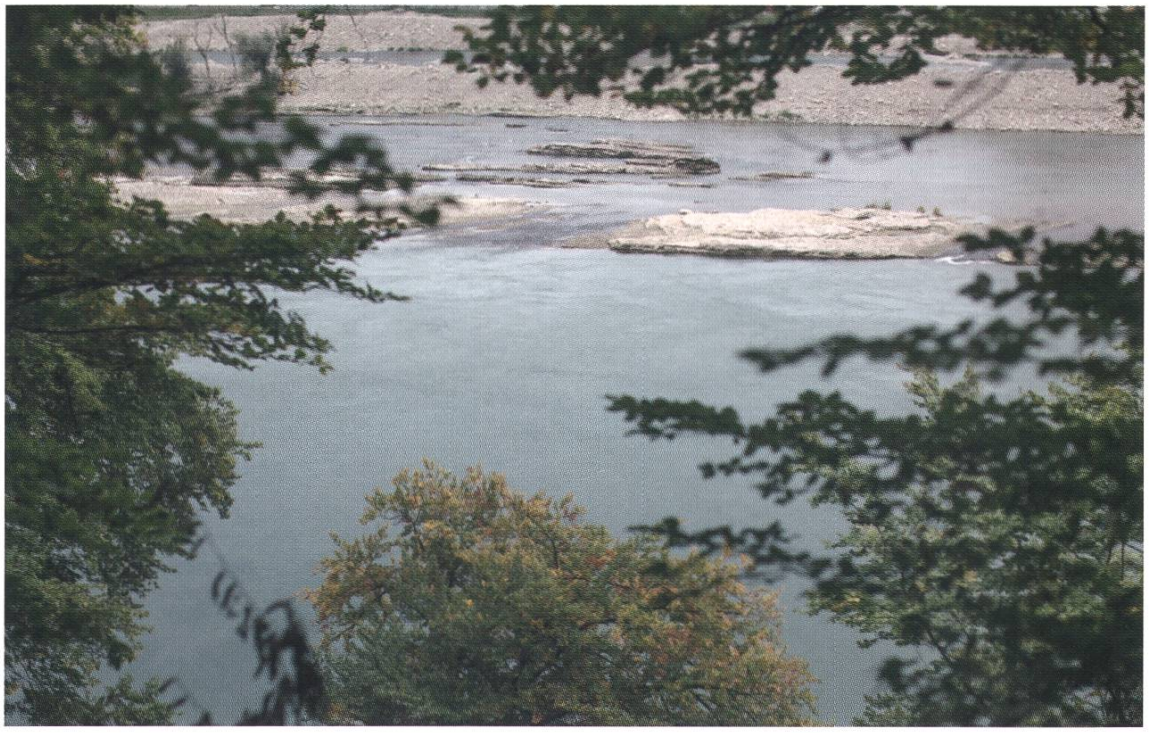
...steinerne...



...und natürliche Formen

Der Salm kehrt zurück

Blick auf den Rhein zwischen Messerturm und Höllhooge



Urwüchsiges Flussbett

Liebeserklärung am Rhein