Bloc-notes

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Revue économique franco-suisse**

Band (Jahr): **61 (1981)**

Heft 4

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

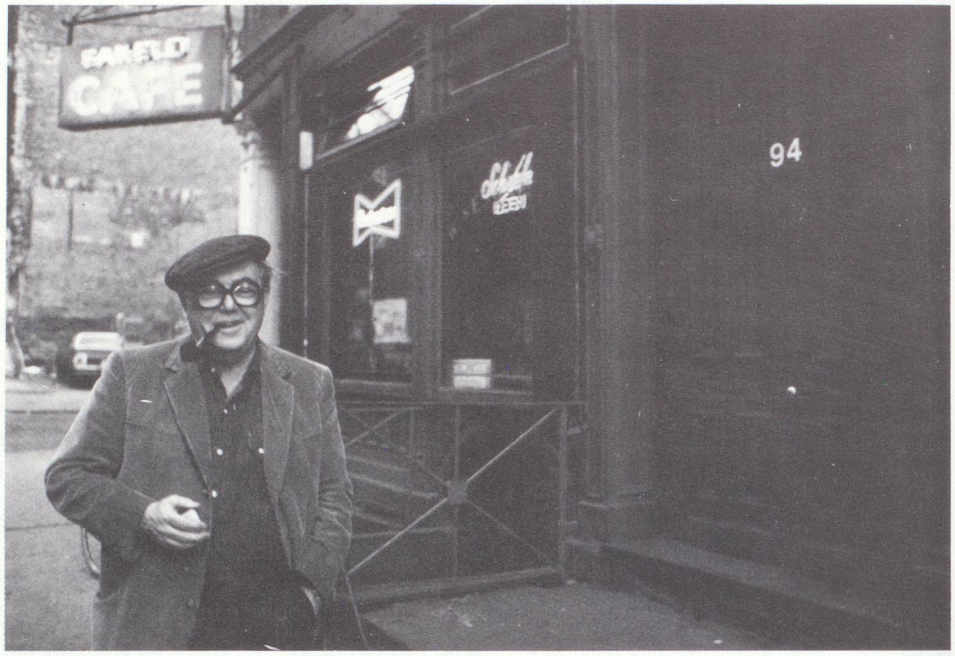
http://www.e-periodica.ch

ESPACES 81 – PARIS MAX FRISCH – ÉCRIVAIN

Les manifestations annuelles que la Fondation Suisse de la Culture **Pro Helvetia** organise à Paris, depuis 1975, sous le titre **Espaces,** ont abordé une nouvelle phase en 1981 avec Max Frisch – Écrivain.

Ces **Espaces 1981** ont donné lieu, du 11 novembre au 5 décembre derniers, à une importante collaboration avec le Centre Georges Pompidou, le Petit-Odéon, le Goethe-Institut et les Forum Cinémas. Consacrées à un auteur suisse de langue allemande, ces manifestations ont voulu participer aux confrontations nécessaires et fructueuses entre les cultures française et germanique.

Max Frisch est l'écrivain du « questionnement » toujours renouvelé. Aussi son œuvre est-elle multiple – romans, récits, journaux, théâtre – et féconde en thèmes d'interrogation. Les manifestations organisées par Pro Helvetia ont tenté de suivre cette mobilité en développant différentes approches de l'œuvre de Max Frisch. Par sa présence à Paris, l'auteur a apporté à l'ensemble une dimension exceptionnelle.



A l'appui de ces manifestations, paraîtra prochainement aux Éditions l'Age d'Homme un « **Dossier Max Frisch** », dans la collection Pro Helvetia.

Notons que, dans le courant de l'année 1982, la Fondation Pro Helvetia ouvrira **à Paris un Centre Culturel Suisse,** rue des Francs-Bourgeois. Il s'agira essentiellement d'une permanence d'organisation pour les manifestations Espaces et d'un petit centre de documentation.

Un siècle de relations franco-suisses sous la loupe

DES HISTORIENS A NEUCHÂTEL

● Un colloque international a réuni à Neuchâtel, du 10 au 12 septembre dernier, une vingtaine d'historiens suisses et français, qui ont analysé les relations diplomatiques et économiques entre la France et la Suisse, de 1843 à 1939.

Directeur de l'Institut d'histoire et du Centre d'études historiques sur les relations franco-suisses qui lui est rattaché, le professeur Louis-Édouard Roulet a dirigé les débats avec M. Raymond Poidevin, professeur à l'Université de Strasbourg et directeur du Centre de recherches « Relations internationales » de l'Université de Metz.

Quatre périodes avaient été définies dans l'étude de ce siècle : « Du Sonderbund à la fin du Second Empire », « D'un siècle à l'autre », « L'immédiat avant-guerre et la Première Guerre mondiale » ainsi que « L'entre-deux-guerres ». Venant de la presque totalité des cités universitaires helvétiques (Lausanne, Berne, Fribourg, Genève, Bâle, Zurich et Neuchâtel), les dix historiens suisses et leurs dix collègues français ont exposé leurs vues sur des aspects précis touchant les relations entre les deux pays.

Quatre ans après un premier échange entre historiens suisses et français, qui s'étaient alors retrouvés à Neuchâtel pour discuter et analyser ensemble leurs connaissances sur le thème général : « Frontières et contacts de civilisations », cette nouvelle réunion a pris une autre dimension. De fait, elle a été le premier échange du genre concernant l'intérêt essentiel du Centre d'études historiques voué aux relations franco-suisses.

L'étude du passé amical, mais non exempt d'incidents, de la Suisse avec la France, a certes passionné les spécialistes qui ont eu l'occasion de suivre les débats. Toutefois, le profane éprouve aussi de l'intérêt pour l'histoire et ce serait le frustrer que de négliger de relater une pareille réunion.

C'est pourquoi La Revue économique franco-suisse présentera à partir du premier numéro de 1982 des résumés de la plupart des présentations qui ont été faites à cette occasion.

Notre confrère le « Messager suisse » nous prie de publier le communiqué suivant :

COMPATRIOTES

Édité par la Fédération des Sociétés Suisses de PARIS, le

MESSAGER SUISSE

existe depuis 1955. Reflet de la vie publique et culturelle Suisse, publiant régulièrement les communications Officielles du Département fédéral des affaires étrangères et du Secrétariat des Suisses de l'Étranger, la variété de ses rubriques, l'intérêt de ses brèves informations en font une source de documentation fort utile pour le Suisse de l'Étranger.

C'est la raison pour laquelle nous suggérons à tout Suisse de langue française de s'abonner à la totalité de sa parution annuelle (onze numéros). Pour 1982, le prix de cet abonnement est de FF 80 (France), FF 90 (Europe et Afrique du Nord). Pour les autres pays (par avion) se renseigner auprès de la Rédaction : 11, rue Paul-Louis-Courier, F 75007 PARIS.

LA SUISSE ET SES GLACIERS
De l'époque glaciaire à nos jours

Paris, Palais de la Découverte, jusqu'au 18 avril 1982

Une exposition organisée par l'Office National Suisse du Tourisme et la Société Helvétique des Sciences Naturelles.

Les glaciations sont des événements rares dans l'histoire de la Terre, planète vieille de quelque cinq milliards d'années. Depuis que, voici environ dix mille ans, la dernière époque glaciaire s'est achevée, le climat n'a guère changé.

Les gigantesques fleuves de glace qui recouvraient l'ensemble de la Suisse avant l'apparition de l'Homme – le jardin des glaciers à Lucerne les évoque à nos yeux – se sont retirés dans le réduit alpin. Mais on découvre leurs traces sur tout le territoire helvétique : blocs erratiques, vallées en auge ou formations morainiques. Des Alpes au Jura, les glaciers ont façonné le pays et les activités humaines. Telles sont les raisons qui ont incité l'Office National Suisse du Tourisme à présenter à Paris, – au Palais de la Découverte –, cette exposition qui s'articule autour des thèmes suivants :

- Les traces de l'époque glaciaire.
- Le climat depuis l'époque glaciaire.
- Les modifications glaciaires de l'ère contemporaine.
- L'inventaire des glaciers.
- Glaciers et centrales électriques.

Quelques bonnes tables sur votre route...

AUBERGE DU CERF
CRANS près CÉLIGNY
Tél. 022/76 23 23
M. et Mme Sandro Haroutunian
Cuisine légère variant au cours des saisons
Salle de banquets - Chambres tranquilles
Fermé le lundi Tél. (022) 76 23 23

RESTAURANT
Terrasses
Ambiance - Confort
Gastronomie
Au Vieux Caveau
Le Vieux Caveau à Pully, c'est en même temps le restaurant du gourmet et l'ambiance de son bar-dancing "LE PRESSOIR"
Pully — Tél. 28 27 49
11, rue de la Gare (face à la poste)
(à 2 km de Lausanne)

Le Wellingtonia
Restaurant français
Tous les soirs, dîner aux chandelles et en musique
Peter Baerman : Chef de cuisine
Réservation : (021) 26 38 31 et 27 73 11
Pl. Général-Guisan, OUCHY-LAUSANNE
(Fermé le lundi soir)

Rôtisserie
PLEIN CIEL
Pierre FANTONI
Chef de cuisine
ANDRÉ CANONICA
AÉROPORT GENÈVE
Le mariage de la tradition et du renouveau
Tél. 98 22 88

LES 3 ROIS
CAFÉ-RESTAURANT-CARNOTZET
037-22 1645 Samaritaine 2 FRIBOURG
Cave salle à manger du XIIIe siècle
Unique à Fribourg
TERRASSE AU FEU DE BOIS
Silvia et René ZURKINDEN