Nouveautés photographiques

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Revue suisse de photographie**

Band (Jahr): **9 (1897)**

Heft 8

PDF erstellt am: **02.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

NOUVEAUTÉS PHOTOGRAPHIQUES[1]

Nouvelle plaque Lumière pour rayons Rœntgen.

MM. Lumière, de Lyon, viennent de mettre dans le commerce des plaques spécialement recouvertes en vue de la radiographie. En raison de l'épaisseur de la couche, les opérations du développement et du fixage sont un peu plus longues que d'habitude. Ces plaques ont la sensibilité des plaques de la même fabrique étiquette bleue. MM. Lumière nous transmettent une remarquable radiographie faite avec les dites plaques et une pose de 10 secondes.

Prix des plaques radiographiques.

	13 × 18	18 × 24	21 × 27	24 × 30	30 × 40
Fr.	6	12	18	24	42

	40 × 50	50 × 60
Fr.	72	105

Les Gnômes.

Le Gnôme (en anglais Fréna) est un appareil à main et à pied fonctionnant avec 40 pellicules dentelées qui, par un

[1] Comptoir suisse de photographie, Genève.

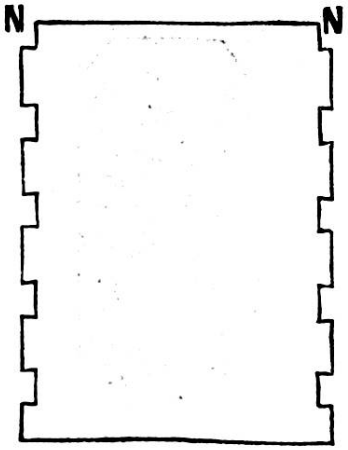
mécanisme fort simple, se succèdent l'une à l'autre sans accroc.

Voici les principaux avantages du Gnôme : outre sa

légèreté, sa grande provision de pellicules et l'excellence de son objectif, le Gnôme, qui est à foyer fixe, peut fonc-

tionner avec des bonnettes faisant varier le foyer pour des distances de 2 mètres à $0^{m},75$. En outre, l'appareil pos-

sède une bascule à l'arrière qui permet de le pencher dans toutes les directions sans que les lignes de perspective soient modifiées. (Demander les instructions détaillées.)



Tentes Progrès pour le changement des plaques en plein jour.

Comme ses congénères, la tente Progrès se replie sous un petit volume, mais elle occupe une fois tendue un espace assez considérable pour permettre avec confort le changement des plaques. Ce qui la distingue encore des

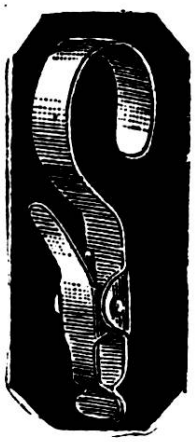
autres tentes, c'est son extérieur élégant, elle est en peau de daim, puis un dispositif qui emprisonne les yeux et le haut de la tête seulement, mais par la bouche, de telle sorte qu'on souffre infiniment moins de la chaleur qu'avec les tentes dans lesquelles toute la tête est emprisonnée.

Prix de la tente Progrès.

N° 1 ayant 32 × 50 cm.	. . .	Fr.	22 50
N° 2 » 50 × 66 »	. . .	»	41 25

Porte-épreuves à crochets.

Remplace les épingles et les pinces de bois ; très utile et pratique pour les amateurs.



La douzaine . . . Fr. 1 40
Le cent . . . . . » 10 —

❀

Sel Iodé.

M. P. Mercier a mis récemment dans le commerce un sel qu'il intitule « sel iodé » et qui a pour but en photographie d'éliminer rapidement l'hyposulfite de soude soit des phototypes sur verre et des épreuves sur papier. Avec le bain de 20 grammes de sel iodé par litre, il faut les temps suivants minima pour élimination complète de l'hyposulfite :

Phototype sur verre ou support souple	1/2 heure
Positif sur verre pour projection . .	1/2 »
Papier salé.	5 minutes
» gélatino-bromure . . .	10 »
» albuminé	15 »
» gélatino-chlorure . . .	1 heure

La dose pour 5 litres : fr. 2.50.