Photo-Club de Neuchâtel

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Revue suisse de photographie**

Band (Jahr): **3 (1891)**

Heft 1

PDF erstellt am: **27.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

L'assemblée passe à l'élection du comité pour 1891 :

Bulletins délivrés . . .	26
Retrouvés et valables . .	25

Sont élus :

MM. H.-C. Nerdinger, par . . .	23	suffrages.
F. Boissonnas	21	»
E. Sautter	21	»
J. Rey	21	»
L. Jacquerod.	19	»
É. Fatio	14	»
E. Chenevière	13	»

M. H.-C. Nerdinger est nommé président par acclamation.

M. L. Jullien présente une petite lampe au magnésium qui peut donner successivement plusieurs éclairs et dont le mécanisme paraît très pratique.

Le secrétaire,
Jules Rey.

Photo-Club de Neuchâtel.

Séance du 9 décembre 1890.

Présidence de M. Chable, président.

Avant l'ouverture officielle de la séance, M. Mauler, vice-président, offre à M. Chable, au nom des membres du Photo-Club, un souvenir comme témoignage de reconnaissance pour son dévouement à la Société.

Mlle Madeleine Ramu est reçue membre de la Société.

La question des membres correspondants soulevée par M. de Pury est confiée au comité pour examen.

M. Chable explique le maniement d'un appareil d'agran-

dissement récemment acquis. Il fait séance tenante un agrandissement à la lumière du magnésium et le développe. Cet appareil, dont le mécanisme est des plus simples, peut être manié par les moins habiles.

Il sort des ateliers de MM. Rauser et Ce, à Genève.

F. DE M.

Le traitement des plaques impressionnées dans le cas de surexposition.

L'éditeur bien connu du *British Journal of Photography*, M. J. Trail Taylor a été conduit à entreprendre des expériences pour corriger la surexposition des négatifs et il a déjà obtenu quelques bons résultats.

L'auteur se trouvait en présence de plaques très rapides qui avaient reçu par erreur une surexposition. C'est en développant la première plaque qu'il s'aperçut de l'erreur commise. Il tenta alors de remédier à la surexposition par diverses méthodes, ainsi il modifia le genre de développateur, puis il força la proportion de bromure de potassium, mais rien n'y fit. Enfin sa persévérance fut récompensée lorsqu'il s'avisa de faire usage de bichromate de potassium dont les propriétés destructives de l'image latente et du voile sont bien connues. Seulement l'action de ce corps étant invisibles, il était impossible d'apprécier le moment exact où elle devait être arrêtée.

Il y a quelques années, l'auteur fit divers essais avec un développement publié sauf erreur par M. W. Hausom, de Leeds, dans lequel le bichromate de potassium était ajouté à une solution pyrogallique pour augmenter le brillant et la clarté des négatifs. A cette époque dit-il, nous observâmes seulement que cette addition de bichromate de potassium