Boîte aux lettres

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Revue suisse de photographie**

Band (Jahr): **2 (1890)**

Heft 8

PDF erstellt am: **13.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Boîte aux lettres.

On nous écrit de Rouen, en date du 16 juillet : Quel est le mécanisme et quels sont les avantages de l'escopette Darier ?

Réponses. — Le mécanisme de l'escopette-détective Darier a été décrit à cette même place l'an passé (*Revue*, 1889, p. 14). Depuis lors, quelques modifications de détails ont rendu cet appareil encore plus pratique. Tel qu'il est, et après une année d'essais, nous n'hésitons pas à le mettre au premier rang parmi les détectives. Les avantages que présente cet appareil résident avant tout dans la bienfacture de son mécanisme, qui sort d'une des premières fabriques d'Europe pour la construction des instruments de physique. L'objectif est en verre d'Iena et le système d'obturation est aussi simple qu'ingénieux. Pouvoir faire 110 clichés consécutifs en se servant de l'appareil de quatre manières différentes est sans doute précieux, mais ce qui fait le charme de l'escopette, c'est l'excellence de sa construction. Lorsqu'on emploie cet appareil, on est sûr de ce qu'on fait, et l'on a guère à craindre les inévitables surprises que vous réservent tôt ou tard les détectives-jouets.

PUBLICATIONS REÇUES

PÉRIODIQUES

En langue française :

Bulletin de l'Association belge de photographie. — Bulletin de la Société française de photographie. — Le progrès photographique. — Le Moniteur de la photographie. — Journal de l'industrie photographique. — Les Annales photographiques. — Bulletin de la Société