Zeitschrift: Rapporto annuale / Biblioteca nazionale svizzera

Herausgeber: Biblioteca nazionale svizzera

Band: 98 (2011)

Rubrik: Archivio svizzero di letteratura

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

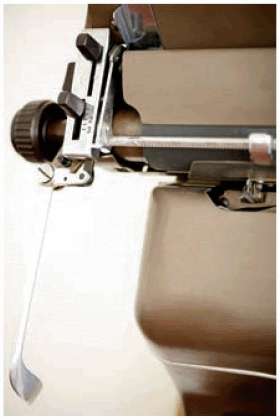
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Archivio svizzero di letteratura



Macchine per scrivere della collezione dell'ASL. Dall'alto al basso: Otto F. Walter, Alice Ceresa, Jacques Chessex. Le macchine per scrivere sono esposte nella sala Hesse. Immagini tratte da *Quarto 34/35, Archivi letterari*

Nel 2011, l'Archivio svizzero di letteratura (ASL) ha celebrato i vent'anni di esistenza con una serie di manifestazioni coronate dall'inattesa acquisizione del fondo della casa editrice Arche di Peter Schifferli.

I vent'anni dell'Archivio svizzero di letteratura

L'ASL è stato inaugurato l'11 gennaio 1991. Per festeggiare i suoi vent'anni di attività ha organizzato una serie di manifestazioni letterarie inaugurate il 14 gennaio con una festa riservata a una stretta cerchia di invitati durante la quale hanno preso la parola Peter von Matt, Michel Butor e Giovanni Orelli. I tre oratori hanno elogiato l'ASL e il suo ruolo di garante della memoria culturale. Le celebrazioni si sono concluse con una tavola rotonda sul triangolo scrittore – casa editrice – archivio organizzata l'11 novembre dall'Associazione per il sostegno dell'ASL presieduta da Dieter Bachmann. Per i suoi vent'anni l'ASL ha inoltre organizzato serate d'incontro tra due autori, uno affermato e uno esordiente, la Notte dei musei come notte del racconto, un simposio internazionale sugli archivi letterari e ha partecipato al Salone del libro di Ginevra. Alla fine dell'anno è stato pubblicato un doppio numero della rivista *Quarto* sul tema degli *archivi letterari* al quale hanno collaborato autori, studiosi e collaboratori dell'ASL appartenenti alle quattro culture svizzere.

Collezione

L'eco dei festeggiamenti per il ventesimo dell'ASL ha attirato l'attenzione degli eredi di Peter Schifferli, che hanno deciso di cedere all'ASL l'archivio della casa editrice Arche da lui fondata. Questo dovrebbe dare un impulso all'acquisizione di altri archivi di case editrici letterarie svizzere grazie alla partecipazione dell'Associazione per il sostegno dell'ASL.

Martin Roda Becher, Remo Fasani, Christian Haller, E.Y. Meyer, Hansjörg Schneider sono gli autorevoli autori svizzeri i cui fondi sono stati acquisiti di recente dall'ASL.

Nell'anno in rassegna è iniziato il lavoro di catalogazione della nuova acquisizione più significativa del 2010, la biblioteca di Jean Starobinski.

Nel *Repertorio sommario dei fondi manoscritti* sono registrati 297 fondi dell'ASL (2010: 295)[36], 88 dei quali dispongono di inventari elettronici[37] (2010: 78) e 29 (2010: 11) sono catalogati nella banca dati *HelveticArchives.*[38]

Utilizzazione

Grazie all'ampliamento della sua attività di insegnamento e di ricerca, la richiesta di documenti dell'ASL è aumentata continuamente fino a raggiungere apparentemente un tetto nel 2011. Nell'anno in rassegna l'ASL ha fornito 3283 informazioni (2010: 3460) e messo a disposizione degli utenti 3151 scatole d'archivio (2010: 2983), consultate nella sala di lettura, a cui nel 2011 è stato aggiunto un secondo spazio. La sala Hesse appositamente attrezzata, oltre a offrire postazioni di lavoro supplementari, funge anche da spazio di presentazione e di rappresentanza.

L'ASL propone nuovamente dei corsi alle Università di Friburgo (CH) e Berna. I punti salienti dei convegni di ricerca sono stati il simposio internazionale *Archives littéraires et poétiques d'archives* e l'incontro del *Cercle d'études internationales Jean Starobinski* organizzato in collaborazione con l'Università di Ginevra.

Gli atti dei simposio diventano pubblicazioni: nel 2011 è apparso il volume *Schreiben und Streichen* nelle edizioni Wallstein e Chronos. Inoltre, l'ASL è stato coeditore del volume *Andri Peer «Essais, correspondenza e critica 1947–1994»* pubblicato dalla Societad Retorumantscha. Oltre al numero della rivista *Quarto* sugli archivi letterari, è apparso anche un numero dedicato a Friedrich Glauser. Le due edizioni del bollettino *Passim* sono state incentrate sui vent'anni dell'ASL e sul lavoro d'archivio.

36 La differenza rispetto al numero di nuove acquisizioni è da attribuire alla loro registrazione differita nel *Repertorio sommario dei fondi manoscritti nelle Biblioteche e negli Archivi della Svizzera.*
37 www.nb.admin.ch/posters
38 www.nb.admin.ch/helveticarchives