Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Rapport annuel / Bibliothèque nationale suisse**

Band (Jahr): **79 (1992)**

PDF erstellt am: **03.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

SOMMAIRE

Editorial 4

La Bibliothèque nationale suisse : organigramme, services, adresses et heures d'ouverture 5

Egon Wilhelm : Rapport d'activité de la Commission de la Bibliothèque 7

La commission de la Bibliothèque nationale suisse 8

RAPPORTS ET ETUDES

Jean-Frédéric Jauslin : 1992 : L'année du démarrage 9

Ruth Wüst : Réflexions sur l'informatisation de la Bibliothèque nationale suisse 15

Franziska Kolp : La littérature rhéto-romane aux Archives littéraires suisses 19

Corinna Jäger-Trees : La littérature de la suisse italienne aux Archives littéraires suisses 23

Susan Herion : Dégradation du papier : la Bibliothèque nationale suisse prend des mesures en matière de conservation 27

Martin Wyssenbach : « V » (*Vereine*) : Le fonds des publications des sociétés, des associations et des institutions 35

Marie-Louise Schaller : « The Sister Republics » : signes de l'émancipation à travers le langage du corps 41

Pierre Louis Surchat : « The Sister Republics » : la Suisse et les Etats-Unis d'Amérique. Publications figurant dans les fonds de la Bibliothèque nationale suisse concernant les principaux sujets de l'exposition 49

ORGANISATION ET GESTION

Services et personnel 59
Organigramme de la Bibliothèque nationale suisse 62
Mutations 63
Budget 64
Statistique de l'accroissement 65
Statistique des périodiques 67
Etat des collections 68
Prêt 69
Catalogues alphabétique et matières 74
Bibliographies 75
Catalogue collectif suisse 76
Répertoire des périodiques suisses 79
Reliure et atelier photographique 81
Expositions, manifestations et visites guidées 83
Statistique de la production littéraire suisse 86
Statistique des traductions 90
Publications et conférences des collaborateurs 91

Illustrations 95