Isa Genzken : edition for Parkett

Autor(en): **Genzken, Isa**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern**

Band (Jahr): **- (2003)**

Heft 69: **[Collaborations] Francis Alÿs, Isa Genzken, Anish Kapoor**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-681238

Nutzungsbedingungen

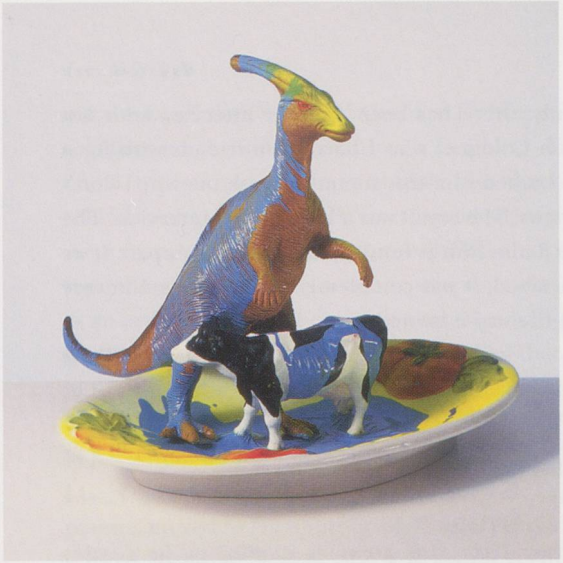
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



EDITION FOR PARKETT

ISA GENZKEN

AL DENTE, 2003

Italienische Keramik, Lack, Kunststoff.
Je individuell von Hand gestalteter Teller
mit zwei Spielzeugfiguren (Kuh und Dinosaurier),
ca. 30 x 20 x 26 cm.
Auflage: 74, signiertes und nummeriertes Zertifikat.

Italian ceramic, lacquer, plastic.
Plate with two toy figures (cow and dinosaur),
each unique and handmade by the artist,
ca. 11 13/16 x 7 7/8 x 10 1/4".
Edition of 74, signed and numbered certificate.