Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern**

Band (Jahr): **- (1996)**

Heft 48: **Collaborations Gary Hume, Gabriel Orozco, Pipilotti Rist**

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

EDITORIAL 4/5

Mark van de Walle: Back to the Future / Zurück in die Zukunft: Charles Long & Stereolab 6/8

COLLABORATIONS 11

GARY HUME 12

Lionel Bovier: Definitely Someting 13/19

Gregor Muir: Lacquer Syringe / Lack subkutan 22/27

Douglas Fogle: Skin Jobs / Hautphänomene 31/35

EDITION FOR PARKETT: GARY HUME 38

GABRIEL OROZCO 40

Francesco Bonami: Back in Five Minutes / Bin in fünf Minuten zurück 41/48

M. Catherine de Zegher: The Os of Orozco / Die Os von Orozco 55/69

EDITION FOR PARKETT: GABRIEL OROZCO 80

PIPILOTTI RIST 82

Nancy Spector: The Mechanics of Fluids / Die Dynamik des Fliessenden 83/88

Philip Ursprung: Pipilotti Rists Fliegendes Zimmer / Pipilotti Rist's Flying Room 94/97

Marius Babias: Risikofaktor Rist / The Rist Risk Factor 100/104

Paolo Colombo: Shooting Divas 109/112

Laurie Anderson and Pipilotti Rist: Conversation in the Lobby of a Hotel in Berlin / Gespräch in einer Hotelhalle in Berlin 114/117

DIE PARKETT-REIHE MIT GEGENWARTSKÜNSTLERN / THE PARKETT SERIES WITH CONTEMPORARY ARTISTS

Buchreihe mit Gegenwartskünstlern in deutscher und englischer Sprache, erscheint dreimal im Jahr. Jeder Band entsteht mit Künstlern oder Künstlerinnen, die eigens für die Leser von Parkett einen Originalbeitrag gestalten. Diese Werke sind in der gesamten Auflage abgebildet und zusätzlich in einer limitierten und signierten Vorzugsausgabe erhältlich.

Book Series with contemporary artists in English and German, published three times a year. Parkett choses to retain its authors' stylistic variations. Each volume is created in collaboration with artists, who contribute an original work specially made for the readers of Parkett. The works are reproduced in the regular edition and available in a limited and signed Special Edition.

PARKETT NR. 49 ENTSTEHT IN COLLABORATION MIT • **LAURIE ANDERSON, DOUGLAS GORDON, JEFF WALL** • WILL BE COLLABORATING ON PARKETT NO. 49

JAHRESABONNEMENT (DREI NUMMERN) / ANNUAL SUBSCRIPTION (THREE ISSUES) SFR. 98.– (SCHWEIZ), DM 122,– (BRD), SFR. 115.– (ÜBRIGES EUROPA), US$ 75 (USA AND CANADA ONLY)

Zürichsee Druckereien AG (Stäfa) Satz, Litho, Druck/Copy, Printing, Color Separations

Nachdrucke jeder Art sind nur mit Genehmigung des Verlags erlaubt, bei Besprechungen bitten wir um Belege.
No parts of this magazine may be reproduced without publisher's permission. We appreciate seeing any mention of Parkett in critical reviews.

PARKETT-VERLAG AG, ZÜRICH, DEZEMBER 1996 PRINTED IN SWITZERLAND ISBN 3-907509-98-6 ISSN 0256-0917

EDITION FOR PARKETT: PIPILOTTI RIST 120

Faye Hirsch: Up Above My Head—Bruce Connor / Die Luft über unseren Köpfen 122/126

INSERT: RUDY BURCKHARDT 129

Vincent Katz: Rudy Burckhardt. A Short Biographical Sketch / Biographische Skizze 145/149
In memoriam Martin Disler 153
Cumulus aus Europa: Nadia Schneider & Angela Bulloch 154/158
Cumulus from America: Graham Leggat 162/166
Balkon: Christoph Doswald über / on Ian Anüll 169/172
Who's afraid of Wall, Sherman & Ruff? 174
Garderobe 175
Editions for Parkett 181

HEFTRÜCKEN/SPINE NO. 46–48: EMMA KUNZ (1892–1963)

Umschlag/Cover: Ausschnitte von / Details of GABRIEL OROZCO, PARACHUTE IN ICELAND, 1996 *(front)* & PIPILOTTI RIST, (ENTLASTUNGEN) PIPILOTTIS FEHLER, 1988 *(back).*
Vordere Umschlagklappe/Front cover-flap: Details von/of GARY HUME, THE POLAR BEAR, 1994 & MORE FUCKING VALUES, 1991. *Photos: Jay Jopling, London, & Matthew Marks, New York.*
Doppelseite/Doublepage: GABRIEL OROZCO, ASPRILLA, 1996, *c-print; Photo: Carol Shadford, Marian Goodman, New York.*

Special thanks to Jeffrey Peabody at Matthew Marks Gallery.

PARKETT Zürich New York Frankfurt

Bice Curiger Chefredaktorin/Editor in Chief; **Jacqueline Burckhardt** Redaktorin/Senior Editor; **Louise Neri** Redaktorin USA/Senior Editor US; **Susanne Schmidt** Textredaktion und Produktion/Editing and Production; **Trix Wetter** Graphik/Design; **Hanna Koller** Graphik Assistenz/Design Associate; **Catherine Schelbert** Englisches Lektorat/Editorial Assistant for English; **Frances Richard** Editing and Research US; **Claudia Meneghini** Korrektur/Proof Reading

Beatrice Fässler Vorzugsausgaben/Special Editions; **Beatrice Aschmann** Buchvertrieb, Inserate/Distribution, Advertising; **Vera Tremp** Abonnemente/Subscriptions; **Yvette Brackmann** Administration und Abonnemente USA/Administration, Research and Subscriptions US; **Kareen Bastien** Subscriptions US; **Tricia Lee** Praktikantin USA/Intern US; **Anahita Krzyzanowski** Volontariat/Traineeship; **Adrian Koerfer** Deutsche Verlagsvertretung/German Representative

Jacqueline Burckhardt – Bice Curiger – Dieter von Graffenried Herausgeber/Editorial Board; **Jacqueline Burckhardt – Bice Curiger – Dieter von Graffenried – Walter Keller – Peter Blum** Gründer/Founders

Dieter von Graffenried Verleger/Publisher

PARKETT-VERLAG AG, QUELLENSTRASSE 27, CH-8005 ZURICH, TEL. 41-1-271 81 40, FAX 41-1-272 43 01
PARKETT, NEW YORK, 155 AV. OF THE AMERICAS, N.Y. 10013, PHONE (212) 673-2660, FAX (212) 271-0704
PARKETT-VERLAG AG, TANNENWALDALLEE 17, D-61348 BAD HOMBURG, FAX 06172-937 444