Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern**

Band (Jahr): **- (1993)**

Heft 36: **Collaboration Sophie Calle & Stephan Balkenhol**

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhalt / Contents

EDITORIAL 6/7

URSULA PANHANS-BÜHLER
Trickster Eva Hesse 13/17

DOUGLAS BLAU
Clockwork (Jon Kessler) 24/30

COLLABORATION

STEPHAN BALKENHOL 34
SOPHIE CALLE 35

NEAL BENEZRA
Stephan Balkenhol: The Figure as Witness / 37
Die Figur als stummer Zeuge 42

VIK MUNIZ
As Time goes by 48
Im Lauf der Zeit 51

MAX KATZ
Autonome Menschen 54
Autonomous People 58

JEAN-CHRISTOPHE AMMANN
57 Pinguine 62/66

EDITION FOR PARKETT:
STEPHAN BALKENHOL 70

EDITION FOR PARKETT:
SOPHIE CALLE 72

LUC SANTE
Sophie Calle's Uncertainty Principle 74
Sophie Calles Unschärfe-Relation 83

JOSEPH GRIGELY
Postcards to Sophie Calle 89
Postkarten an Sophie Calle 95

PATRICK FREY
Hyperfiktionen auf Leben und Tod 102
The Hyperfiction of Life and Death 105

ROBERT BECK
Sophie Calle's and Gregory Shepard's
Double Blind 109/113

KIRBY GOOKIN
Dimensions variable: Liz Larner 119/124

LÁSZLÓ FÖLDÉNYI
Rudolf Schwarzkogler 130/135

INSERT
RICHMOND BURTON 139

CUMULUS AUS EUROPA
Christoph Tannert 152/155

CUMULUS FROM AMERICA
David Rimanelli 158/160

BALKON
Alexander Popper 162/165

PARKETT SPECIAL EDITIONS/
PARKETT-VORZUGSAUSGABEN 169

BISHER ERSCHIENENE PARKETT-NUMMERN/
PARKETT BACK ISSUES 181

GARDEROBE 185

HEFTRÜCKEN/SPINE NO. 36–39: JEAN-JACQUES RULLIER