Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern**

Band (Jahr): **- (1993)**

Heft 35: **Collaboration Gerhard Richter**

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhalt / Contents

EDITORIAL 6/7

RICHARD NOBLE
Jana Sterbak: Chaos and Self-Creation/ 8
Chaos und Selbsterschaffung 13

DORIS VON DRATHEN
Max Neuhaus: Unsichtbare Skulptur – geformter Klang / 18
Invisible sculpture—molded sound 24

COLLABORATION

GERHARD RICHTER 30

JEAN-PIERRE CRIQUI
Drei Impromptus über die Kunst Gerhard Richters / Three Impromptus on the Art of Gerhard Richter 32/38

PETER GIDAL
Endless Finalities 44
Endlose Endlichkeit 49

BIRGIT PELZER
Das tragische Begehren 58
The tragic desire 66

GERTRUD KOCH
Verlauf der Zeit 73
Sequence of Time 76

DAVE HICKEY
Richter in Tahiti 82/88

EDITION FOR PARKETT: GERHARD RICHTER 96

PETER FLEISSIG
Lèche Vitrine 102/108

PATRICK FREY
Dieter Roth: Abfall klären 114
Dieter Roth: Garbage Clarified 118

TREVOR FAIRBROTHER
Meyer Vaisman flips the bird 120
Meyer Vaisman zeigt uns den Vogel 124

INSERT
BARBARA BLOOM 129

LES INFOS DU PARADIS
Roselee Goldberg 143/146

CUMULUS FROM AMERICA
Paul Taylor 149/153

CUMULUS AUS EUROPA
Hans Rudolf Reust 157/159

BALKON
Claudia Gould 161/163

GARDEROBE 165

PARKETT SPECIAL EDITIONS/ PARKETT-VORZUGSAUSGABEN 166

HEFTRÜCKEN/SPINE NO. 32–35: SAM SAMORE