Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern**

Band (Jahr): **- (1992)**

Heft 33: **Collaborations Rosemarie Trockel & Christopher Wool**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

EDITORIAL 6/7

MARINA WARNER
Penis Plenty or Phallic Lack: Exit Mister Punch.....8
Füllhorn Penis oder phallische Leere:
Abtritt Mister Punch 14

G. ROGER DENSON
On/Über Dennis Oppenheim 20/25

COLLABORATIONS

ROSEMARIE TROCKEL 30
CHRISTOPHER WOOL 31

VÉRONIQUE BACCHETTA
Provokation und poetisches Rätsel.....32
Provocation and Poetic Enigma.....40

BARRETT WATTEN
As Objects of.....48
Als Objekte von.....55

ANNE M. WAGNER
How feminist are Rosemarie Trockel's objects?.....61
Wie feministisch sind Rosemarie Trockels Objekte? 67

EDITION FOR PARKETT:
ROSEMARIE TROCKEL 77

EDITION FOR PARKETT:
CHRISTOPHER WOOL 117

JIM LEWIS
Cave Canem.....79/83

GREIL MARCUS
Wool's Word Paintings.....87
Wools Wortbilder.....93

JEFF PERRONE
In the Shadow of Painting.....101
Im Schatten der Malerei.....105

DIEDRICH DIEDERICHSEN
Here Is Something You Can't Understand....109/113

CAMIEL VAN WINKEL
The Crooked Path 118
Der gekrümmte Pfad.....123

INSERT
ADRIAN SCHIESS 129

LES INFOS DU PARADIS
Not Vital Interview 144/147

CUMULUS AUS EUROPA
Chris Dercon 150/155

CUMULUS FROM AMERICA
David Levi Strauss.....159/162

PARKETT SPECIAL EDITIONS/
PARKETT-VORZUGSAUSGABEN 166

HEFTRÜCKEN/SPINE NO. 32–35: SAM SAMORE