Neue Zusendungen

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Pionier: Organ der schweizerischen permanenten Schulausstellung in Bern**

Band (Jahr): **12 (1891)**

Heft 2

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

XII. Jahrgang.

№ 2.

Bern,

31. Januar 1891.

PIONIER

Organ

der

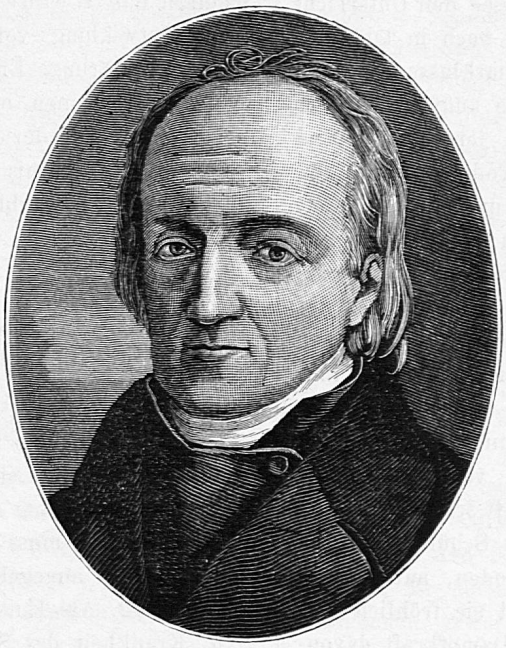
Schweizerischen

permanenten

Schulausstellung

Preis pro Jahr:

Fr. 1. 50 (franko).



Emanuel von Fellenberg

Organ

des

Schweizerischen Vereins

für

Arbeitsunterricht

Anzeigen:

per Zeile 15 Cts.

Inhalt: Neue Zusendungen. — Neue Anschaffungen. — † Zum Gedächtnis an Ed. Langhans. — Das neue Primarschulgesez des Kantons Neuenburg. — Urteile unserer Fachmänner. — Arbeitsunterricht: Vereinsbericht. Du Revêtement des formes et des objets de carton. Mitteilungen. — Anzeigen.

Neue Zusendungen.

1) Vom Tit. Département de l'instruction de Sion, Valais:
Abrégé de l'histoire de la Suisse.
2) Von der Tit. Gewerblichen Fortbildungsschule Herisau:
Fünfter Jahresbericht pro 1889/90.
3) Vom Tit. Erziehungsbureau der Vereinigten Staaten von Brasilien:
Revista Pedagogica N° 3. 15 decembro 1890.
4) Von Herrn Pignat, Sitten:
Liedersammlung für Schule und Haus, genehmigt und empfohlen von den Departementen des öffentlichen Unterrichtes der Kantone Wallis und Freiburg.
5) Von Herrn Eichler in Ulm:
1 Sammlung von Mineralien der Fabrikation von Steinnussknöpfen.
6) Von Herrn Prof. Horner in Freiburg:
Résumé de la Constitution du canton de Fribourg et de la Confédération.
7) Von Herrn Schwarz, Fabrikant in Kreuzlingen:
1 Wandschultafel mit Gestell.
8) Von der Tit. Ausstellung der gewerblichen Fortbildungsschulen:
10 Exemplare der Verhandlungen der Schlusskonferenz vom 27. September 1890.
9) Von Herrn Ris, Gymnasiallehrer, Bern:
Zur Geschichte des internationalen Mass- und Gewichtsbureau's und der neuen Prototype des Meters und des Kilogramms. Verfasser Herr Ris.
10) Von Herrn Meyer, Turnlehrer am Seminar Kreuzlingen:
Metodische Übungsgruppen für den Stemmbalken und das Springen. Verfasser Herr Meyer.

Neue Anschaffungen.

1) Was lernen unsere Söhne? Was sollen sie lernen? Von einem Ungenannten.
2) Geschichte der Matematik und der Naturwissenschaften in bernischen Landen, von Dr. phil. S. Graf. III. Heft.
3) Der junge Landwirt. Ein landwirtschaftliches Lesebuch, von S. Engel.
4) Kunstverglasungen (Vorlagenwerk für Fachschulen, Biblioteken), von Louis Westphal. Erste und zweite Serie. (16. bis 18. Farbentafel.)
5) Neue Dekorationsmotive, Vorlagen von C. Polisch. I. Serie.
6) Charakteristische Holzbauten der Schweiz, von E. Gladbach. II. Lieferung.
7) Schweizerische pädagogische Zeitschrift, herausgegeben vom schweizerischen Lehrerverein.
8) Italienische Flachornamente aus der Zeit der Renaissance. Zum Gebrauch für kunstgewerbliche und Zeichnungsschulen von M. Meurer, Maler und Lehrer am deutschen Gewerbe-Museum Berlin. Heft 1—10.
9) Geometrische Ornamentik, von Leonhard Diefenbach. 87 meist farbige Tafeln.
10) Ausgeführte Möbel und Zimmereinrichtungen der Gegenwart, von F. Schwenke, Architekt in Berlin. Zwei Mappen.
11) Das Zimmer der Gegenwart, von Robert Schumann, Bildhauer. 50 Tafeln in Lichtdruk.
12) Dekorative Vorbilder. Eine Sammlung figürlicher Darstellungen und kunstgewerblicher Verzierungen. Heft I—XII. Verlag von Jul. Hofmann, Stuttgart.