**Zeitschrift:** Pamphlet

**Herausgeber:** Professur für Landschaftsarchitektur, Christophe Girot, ETH Zürich

**Band:** - (2005)

**Heft:** 5: Designing unique landscapes : Master of Advanced Studies in Landscape Architecture 03/04

**Rubrik:** Vision 1 : Landing Run Traces

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

**Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

**Terms of use**

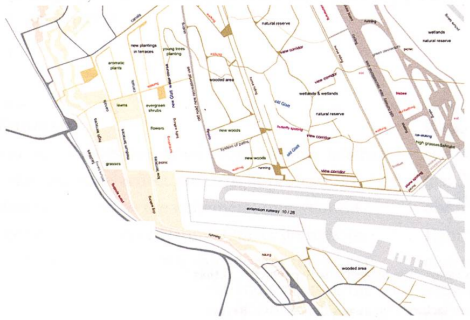
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 08.07.2025

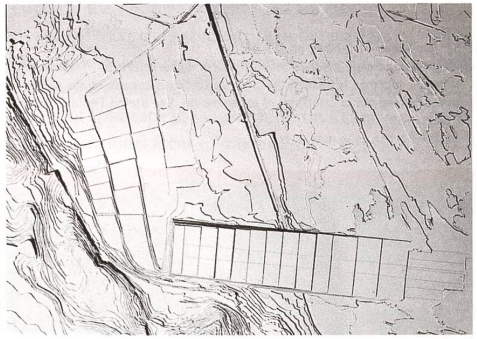
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch**

Designing Unique Landscapes | Process

# VISION 1: LANDING RUN TRACES



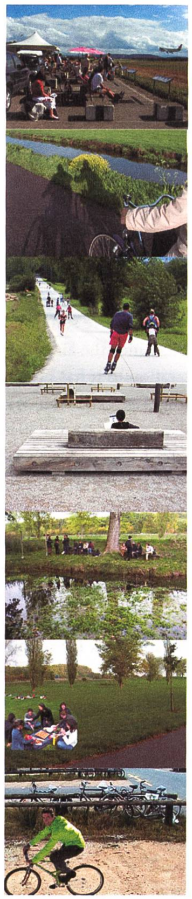
West end: program and traces



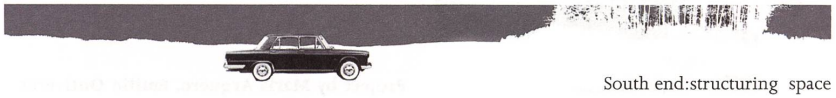
West end: topography

West end: terrace landscape

South end: urban structures



East side: temporary landscape



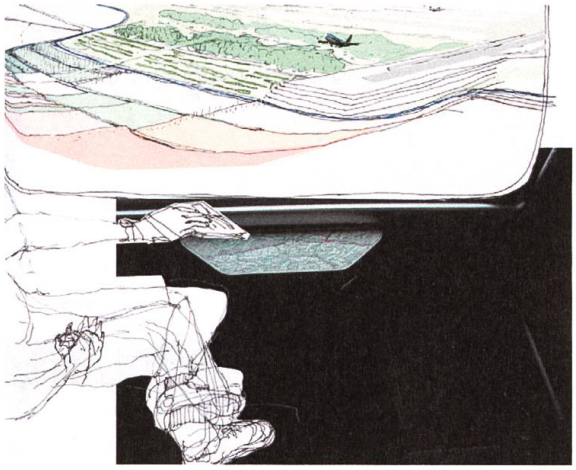
South end:structuring space

## Representing Landscape

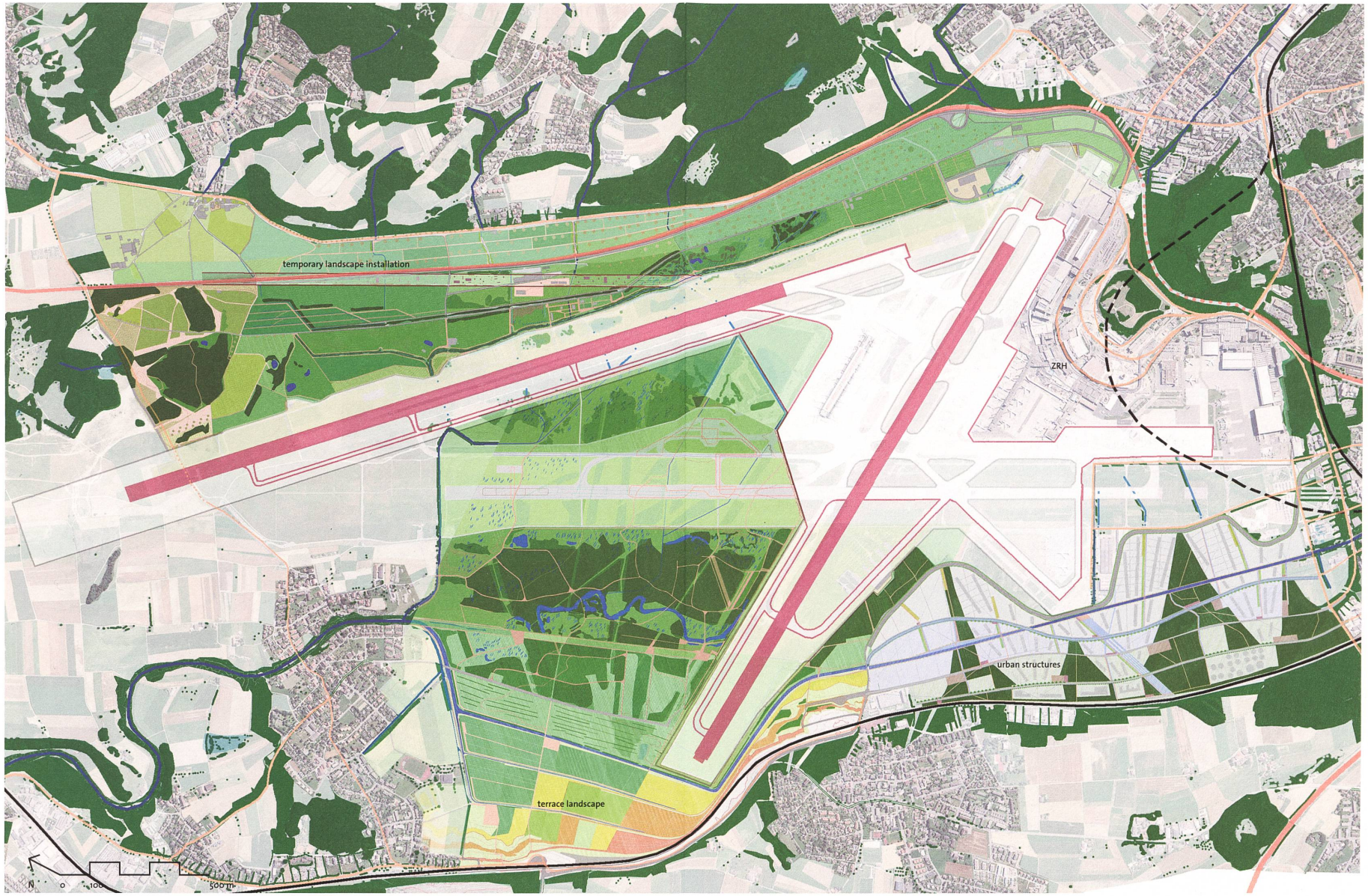
*Landing Run Traces* works with the image of landscape on several levels. Using representations of the horizons as depictions of sky and green volumes in their airport matrix, the authors explore aspects such as the potential of the spatial enclosure of a place. With a temporary landscape installation in the form of a picture of a possible future landscape on a scale of 1:1 on the site, the project questions the planned expansion of the third runway on a landscape level and proposes an alternative solution with two takeoff runways. Ever since the airport has existed, every major alteration to it has profoundly altered its surroundings. The extension of runway 10/28 would mean diverting the River Glatt in this sector. Here a well-balanced topography creates a new harmony between the landing runway and the new terraced landscape at the bend in the Glatt. At the southern end of the former landing runway 16/34, a careful reading of the traces of the layers of green masses, infrastructure lines, and waterfronts in the landscape combines with a new shuttle providing a framework for mobility to create the structure for an urban kind of development.

## Landschaft abbilden

*Landing Run Traces* arbeitet auf verschiedenen Ebenen mit dem Bilde der Landschaft. Anhand der Darstellungen der Horizonte als Abbild des Himmels und der Grünvolumen loten die Autoren in ihrer Airportmatrix unter anderem das Potential der räumlichen Fassung des Ortes aus. Mit einer temporären Landschaftsinstallation, dem Bild einer möglichen zukünftigen Landschaft im Massstab 1:1 auf dem Territorium, stellt das Projekt den geplanten Ausbau der dritten Piste auf einer landschaftlichen Ebene in Frage und schlägt stattdessen eine Lösung mit zwei Startbahnen vor. Seit Bestehen des Flughafens hat jeder grössere Umbau daran seine Umgebung tiefgreifend verändert. Die Verlängerung der Piste 10/28 bedeutet die Verlegung der Glatt in diesem Bereich. Eine fein austarierte Topographie schafft hier ein neues Gleichgewicht zwischen der Landebahn und der neuen Terrassenlandschaft im Glattknie. Am Südende der aufgegebenen Landebahn 16/34 werden durch eine sorgfältige Lektüre und die Verdichtung der Spuren in der Landschaft aus den Schichten Grünvolumen, Infrastrukturlinien und Wasserfronten mit einem neuen Shuttle als Mobilitätsrückgrat die Strukturen für eine urbane Entwicklung geschaffen.



**Project by Maria Arquero, Emilio Ontiveros**


temporary landscape installation
ZRH
urban structures
terrace landscape
N
0
100
500m