Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Orion : Zeitschrift der Schweizerischen Astronomischen Gesellschaft**

Band (Jahr): **65 (2007)**

Heft 343

PDF erstellt am: **04.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

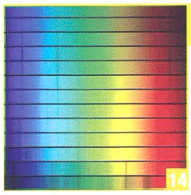
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

orion
65. Jahrgang/année - N° 343 Dezember/Décembre 6/2007 - ISSN 0030-557-X
Herausgegeben von der Schweizerischen Astronomischen Gesellschaft - Edité par la Société Astronomique de Suisse - Edito dalla Società Astronomica Svizzera

Editorial

Sag mir, wann die Sterne leuchten Thomas Baer 4



Schule & Astronomie

Die Farben der Sterne Roger Brüderlin 14

Astrotelegramm

Saturnmond Iapetus – Schwarz wie Kohle, weiss wie Schnee 12
Warmer Neptun-Südpol
Komet 17P/Holmes sorgte Ende Oktober für Aufregung
Der weltgrösste Feldstecher steht in Arizona 13
Doch weniger Wasser auf Mars als vermutet Thomas Baer und Arnold Barmettler

Dark Sky

Lärmgesetze gibt es – und beim Licht?
Vielleicht geht uns allen bald ein Licht auf Thomas Baer 22

Astronomie@Computer

Plötzlich interessiert der Andere
Neuer Veränderlicher? Jörg Schirmer 5

Aktuelles am Himmel

Astroübersicht 17
Der doppelte «Weihnachtsstern» Thomas Baer 18
Saturn wird immer früher sichtbar Thomas Baer 20

Technik, Tipps & Tricks

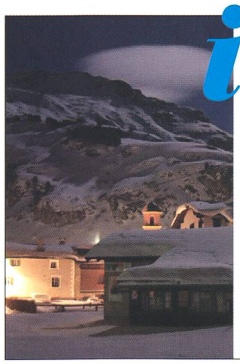
Une monture azimutale sur une monture équatoriale (2ième partie)
Une plate-forme équatoriale pour un Dobson de 17 pouces René Durussel 37

Wissenschaft & Forschung

Erfolgreiche Saturnmission Cassini-Huygens (Teil 2)
Saturnmond Titan: Bruder der Erde Men J. Schmidt 26

Aus den Sektionen

Leserbriefe und Reaktionen auf den «neuen» ORION
Auf dem richtigen Kurs Leserinnen & Leser 33
Sternegucken einmal anders
Bürgersteig-Astronomie Marc Eichenberger 34



Titelbild

Natur- und Kunstlicht in einem Bild. Während die Schnee bedeckten Hänge im Licht des Mondes erstrahlen, wird der Dorfkern von Bivio am Julierpass dezent durch Kunstlicht und Strassenlaternen erhellt. Das Gestalten mit Licht und Schatten ist Teil der Architektur geworden. Während Licht früher ausschliesslich unter dem Aspekt der Verkehrssicherheit eine Rolle spielte, kommt ihm heute eine weit grössere gestalterische Bedeutung zu. Lichtdesign heisst aber nicht heller beleuchten, sondern dezenter und effizienter. «Licht wirkt nur, wenn die Umgebung dunkel ist», sagt Martin Gut, Begleiter im Bereich Infrastruktur und Umwelt. (Bild: Thomas Knoblauch)