Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Oltner Neujahrsblätter**

Band (Jahr): **45 (1987)**

PDF erstellt am: **01.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhalt

4	Prof. Dr. Peter André Bloch	Vorwort
8	Dr. Martin Schlappner	Olten präsentiert sich
10	Dr. Peter Schnyder	Olten – schon im 18. Jahrhundert Tagungsort
15	Dr. Hans Derendinger	Spuren des Jugendstils in Olten
22	Martin Eduard Fischer	«Ennet Aaren» vom Brückenkopf zum Stadtteil
32	Charlotte Christen-Aeschbach	Unser kleines Höfli
35	Hans Brunner	Das Chalet Riggenbach und seine Bewohner
40	Madeleine Schüpfer	In der Stille erschaute Bilder sichtbar machen: Die Malerin Sr. Maria Raphaela Bürgi in Ingenbohl
46	Dr. Erich Meyer	Roland Guignards Glasgemälde in der Zwinglikirche Dulliken
50	Gabriele Plüss	Spielen nach Herzenslust
54	Dr. Hans Wyss	175 Jahre Gesangverein Olten
58	Kurt Hasler	Kienberg in der Ey
60	Ernst Ritter	Oltner Jugenderlebnisse 1900–1919
68	Kurt Stocker	Gott zur Ehr', dem Nächsten zur Wehr! Rund um die Feuerwehr
77	Dr. Urs Wiesli	75 Jahre Handels- und Verkehrsschule
80	Wolfgang Brunner/Hans Küchler	Die Oltner Fasnacht
84	Heinz Lätt	60 Jahre Stuag Olten
87	Georg Häusler	70. Jahreswende bei Büro Häusler
90		Unitel
92		100 Jahre Moser & Cie. AG Olten
94	Sepp Wyss	70 Jahre Winterthur-Versicherungen Olten
96		25 Jahre Reisebüro EKO
97	Sibylle Scherer	Oltner Stadtchronik
101	Edgar Graber	Todesfälle
102	Edgar Graber	Geburtstagsfeiern
104	Prof. Dr. Peter André Bloch	Worte des Dankes

Redaktionsmitglieder: Präsident: Prof. Dr. Peter André Bloch; Vizepräsidentin: Madeleine Schüpfer-Job; Aktuarin: Anna Blöchliger-Kaufmann; Kassierin: Heidi Ehrsam-Berchtold, Wangen; Akademia: Christoph Rast; Lokalgeschichte: Martin Eduard Fischer; Firmengeschichte: Gabriele Plüss-Schneider; Gestaltung: Karl Rüde.
Beisitzer: Jörg Aeberhard; Dr. Hans Derendinger; Edgar Graber (Einwohnerstatistik); Kurt Hasler (Heimatkunde); Thomas Ledergerber (Photographie); Dr. Erich Meyer, Wil (Geschichte); Dr. Karl Meyer, Wil; Urs Morach, Lostorf (Niederamt); Dr. Hugo Müller (Lokalgeschichte); Elisabeth Pfluger, Härkingen (Region Gäu); Dr. Peter Schärer (Geschichte); Sibylle Scherer (Stadtchronik); Dr. Urs Studer, Hägendorf; Jörg Trotter (Altstadt); Roland Wälchli (Planung, Architektur); Dr. Paul Weber, Schönenwerd; Dr. Urs Wiesli (Geographie).

© 1987 Akademia Olten
45. Jahrgang
Gestaltung: Karl Rüde
Fotosatz: Walter-Verlag AG, Olten
Druck: Dietschi AG, Olten

Bildernachweis: Thomas Ledergerber S. 3, 5, 7, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 48, 49, 50. Peter Schnyder S. 11, 12, 13, 14. Stadtarchiv Olten S. 23, 24, 25, 26, 27, 28, 30, 31. Historisches Museum Olten S. 35, 36, 37, 39, 62. Marco Schmid S. 41, 42, 43, 44, 45. Erich Meyer S. 47. Clemens Ackermann S. 50, 51, 52, 53. Ernst Ritter S. 61, 64, 65. Otto Fehlmann S. 63. Kurt Stocker S. 67, 69, 71, 73, 74. Urs Wiesli S. 75, 76, 77, 78, 79.
Zeichnungen: Hans Küchler S. 9, 33, 80, 81, 82, 83.