Editorial

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Preface**

Zeitschrift: **NIKE-Bulletin**

Band (Jahr): **11 (1996)**

Heft 2: **Gazette**

PDF erstellt am: **18.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

EDITORIAL

'Maisons et jardins en ville et à la campagne', tel est le thème, cette année, de la Journée européenne du Patrimoine en Suisse. Pour la troisième fois consécutive, les portes des bâtiments historiques normalement fermées au grand public s'ouvriront pour une journée. Une des tâches de cette Journée est très certainement de sensibiliser de larges couches de la population aux problèmes de la conservation des monuments historiques. Le thème choisi cette année est sûrement à ce point de vue très intéressant car la conservation des jardins historiques est un domaine relativement récent de la conservation dans son ensemble. Parmi les quelques 100 jardins et parcs ouverts à cette occasion dans toute la Suisse, se trouvent également quelques jardins récemment restaurés comme par exemple le parc baroque nouvellement aménagé du manoir de Grafenort, le parc de la Villa Patumbah à Zurich qui, appartenant à différents propriétaires, n'a pu être qu'à moitié réaménagé et le premier grand projet mené à bien par le service de conservation des monuments historiques de la Ville de Berne, le jardin de la Villa Thurmau.

La Journée européenne du Patrimoine ne représente pas des avantages que pour la conservation des monuments historiques; le tourisme voit également croître le nombre des visiteurs amoureux de la culture qui désirent visiter un pays en premier lieu pour la richesse de son patrimoine culturel. Nous avons donné la parole dans ce bulletin à des représentants de diverses institutions suisses et leur avons demandé de nous décrire l'importance que revêt à leurs yeux la Journée européenne du Patrimoine (p. 22s.).

Cette année encore le Centre NIKE et la SHAS publieront un Journal à l'occasion de la Journée européenne du Patrimoine où le lecteur trouvera des textes informatifs, des renseignements précis sur les horaires d'ouvertures, les visites guidées et les manifestations spéciales. Par rapport à l'an passé, la date de parution a été avancée, le Journal sera disponible dès le début des vacances d'été et pourra ainsi être plus largement distribué.

Alors que rien ne doit être changé à la structure de la Journée européenne du Patrimone dans un avenir proche, la Gazette NIKE avait, quant à elle, besoin d'un changement après dix ans d'une présentation pour ainsi dire inchangée. Le prochain numéro de la Gazette vous apparaîtra sous une nouvelle forme qui a essentiellement pour objectif de présenter de manière plus attrayante pour le lecteur les sujets jusqu'à présent exposés de manière peu structurée. Rendez-vous donc au prochain numéro!

GB