Objekttyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **NIKE-Bulletin**

Band (Jahr): **10 (1995)**

Heft 3: **Gazette**

PDF erstellt am: **18.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

8th International Congress on Deterioration and Conservation of Stone

30 September – 4 October **1996**
Berlin

Information: Congress Secretariat, Rathgen-Forschungslabor, Schloss-Str. 1 a, D – 14059 Berlin

ICOMOS

11e Assemblée Générale
Symposium international

5 – 10 octobre **1996**
Sofia, Bulgarie

Thème du Symposium: Le Patrimoine et les Changements Sociaux

Adresse: Comité national bulgare de l'ICOMOS, Todor Krestev, 16, Bul. Donbukov, 1000 Sofia, Bulgarie T (359) (2) 874 801 ou (359) (2) 585 000 Fax (359) (2) 581 005

Mosaics Make a Site: The Conservation in situ of Mosaics on Archaeological Sites

VIth Conference of the International Committee for the Conservation of Mosaics

24 – 28 October **1996**
Nicosia, Cyprus

Information: Prof. Demetrios Michaelides, Archaeological Research Unit, University of Cyprus, Kallipoleos 75, P.O. Box 537, CY – 1678 Nicosia, Cyprus T (02) 474658 or 474702 Fax (02) 474101

Textile Conservation Symposium '97

Fabric of an Exhibition – An Interdisciplinary Approach

22 – 25 September **1997**
Ottawa, Canada

Address: Michaela Keyserlingk, Symposium '97, Canadian Conservation Institute, Department of Canadian Heritage, 1030 Innes Road, Ottawa, Canada K1A 0M5 Fax (613) 998-4721 e-mail: ela_keyserlingk@pch.gc.ca

ADRESSES

Adresses des auteurs

Dr. Andreas **Arnold**, Eidg. Technische Hochschule Zürich (ETHZ), Institut für Denkmalpflege, Technologisches Labor, Hardturmstrasse 181, 8005 Zürich

Dr. Hans-Peter **Bärtschi**, Büro Arias, Industriearchäologie, Schlachthofstrasse 4, 8406 Winterthur

Dr. Josef **Brülisauer**, Präsident Verband der Museen der Schweiz (VMS), Historisches Museum Luzern, Im alten Zeughaus, Pfistergasse 24, Postfach, 6000 Luzern

Anne **Claudel**, Datenbank Schweiz. Kulturgüter (DSK), Erlachstrasse 5, Postfach, 3001 Bern

Dr. Ridha **Fraoua**, EJPD, Bundesamt für Justiz, Abt. II für Rechtsetzung, Bundeshaus West, 3003 Bern

Kurt **Deggeller**, Leiter Schweiz. Landesphonothek, Via Foce 1, 6906 Lugano 6

Dr. Roland **Flückiger**, Beaulieustrasse 78, 3012 Bern

Cecilie **Gagnebin-Bang**, Présidente SCR, 28, Crêts de Champel, 1206 Genève

Dr. David **Meili**, Direktor Datenbank Schweiz. Kulturgüter (DSK), Erlachstrasse 5, Postfach, 3001 Bern

Peter **Schulz**, Direktor der Akademie 91 Zentralschweiz, Reusssteg 3, 6003 Luzern

Dr. Jürg **Schweizer**, Denkmalpfleger des Kantons Bern, Münstergasse 32, 3011 Bern

K R S G

Konservierung und Restaurierung von Schriftgut und Grafik

Bestandeserhaltung in Bibliothek - Archiv - Museum

Konservierung:

z. B.
Ausstellungstechnik
Katastrophen - dispositive
Klima
Materialwahl
Magazinbau
Massenbehandlung
Schädlingsbekämpfung
Verpackungen

Restaurierung:

z. B.
Akten
Bücher
Gebrauchsgrafik
Karten und Pläne
Kartonagen
Manuelle Grafik
Papierobjekte
Techn. Zeichnungen
Urkunden

praktikable und budgetgerechte Lösungen für alle Fälle

Erwin Oberholzer
Richigenstrasse 4
CH-3076 Worb

Tel. 031 839 94 94
Fax 031 839 94 91

Der spezialisierte Kunstversicherer - weltweit!

Nordstern
Versicherungs-AG

Zypressenstrasse 76, 8040 Zürich
Telefon 01/242 82 50, Telefax 01/242 55 75

Köln Wien Brüssel Zürich
Paris London Mailand New York

ES GIBT KEIN HAUS, DAS AUS BAUTECHNISCHEN GRÜNDEN ABGERISSEN WERDEN MUSS.

RINDERMARKT 7

Fachgutachten bewiesen den katastrophalen Bauzustand des mittelalterlichen Doppelwohnhauses in der Zürcher Altstadt und verdammten es zum Abbruch. Private Initiative trotzte dem Vorhaben. Eine anders geartete Auffassung von baustatischen Problemen ermöglichte mit einfachen Mitteln die Reparatur gefährdeter Bauteile. In zahllosen Einzelheiten zeigt der Bau die Modernität historischer Räume.

Coupon Bitte senden Sie mit Rechnung:

____ Ex. **«Abbruchobjekt Rindermarkt 7»**
112 S., farbige Abb., gebunden
à Fr. 59.– (zuzügl. Versandkosten)

Name _____
Adresse _____
PLZ/Ort _____ 31

WERDVERLAG
Postfach, 8021 Zürich
Tel. 01 248 46 99
Fax 01 248 50 39
Auch im Buchhandel.

Membres du Comité

Présidente	Sibylle Heusser, arch. dipl. EPFZ Responsable de l'inventaire ISOS, Zurich
Vice-président	Martin Fröhlich Conservateur des monuments historiques des bâtiments fédéraux, Office des constructions fédérales (OCF), Berne
Trésorier	Paul-Hubert Chopard Directeur adjoint Banque cantonale de Berne, Berne
	Georg Friedli Avocat, Berne
	Cecilie Gagnebin-Bang Présidente Association Suisse de Conservation et Restauration (SCR), Genève
	Peter Kurmannn Professeur ordinaire, Section d'histoire de l'art, Université Fribourg
	Urs Niffeler Secrétaire Société suisse de préhistoire et d'archéologie (SSPA), Bâle
	Thomas Onken Conseiller aux Etats, Tägerwilen
	David Streiff Directeur Office fédéral de la culture (OFC), Berne

OFFRE ANGEBOT OFFRE ANGEBOT OFFRE ANGEBOT

Offres d'emploi et annonces publicitaires dans la Gazette NIKE

La Gazette NIKE public dès maintenant vos annonces

A qui s'adresse la Gazette NIKE?

En Suisse

Avec un tirage de 2000 exemplaires, la Gazette NIKE touche plus d'une centaine de parlementaires fédéraux, tous les gouvernements cantonaux, tous les services de conservation des biens culturels mobiliers et immobiliers, les conservateurs des musées, les restaurateurs, les artisans spécialisés, les universités et les écoles techniques ainsi que de nombreuses personnes privées s'intéressant à la conservation des biens culturels

A l'étranger

La Gazettte NIKE est expédiée à 250 adresses de services ou de personnes spécialisés dans la sauvegarde du patrimoine culturel dans 27 pays

Tirage

2'000 exemplaires (version allemande et française)

Prix d'annonces

Taille	
1/1 page	Fr. 1'000.--
1/2 page	Fr. 500.--
1/4 page	Fr. 300.--
Verso de la dernière page de couverture	Fr. 2'000.--

Délais de dépôt des annonces

Numéro de décembre 1995	15 novembre 1995
Numéro de mars 1996	1er mars 1996
Numéro de juin 1996	3 juin 1996
Numéro de septembre 1996	30 août 1996

Renseignements et expédition des originaux prêts à l'impression

NIKE
Moserstrasse 52
3014 Berne
Tél. 031 336 71 11
Fax 031 333 20 60

La rédaction de la Gazette NIKE est responsable de l'emplacement des annonces

OFFRE ANGEBOT OFFRE ANGEBOT OFFRE ANGEBOT