Objekttyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **NIKE-Bulletin**

Band (Jahr): **6 (1991)**

Heft 4: **Bulletin**

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

ADRESSEN

ICOM '92

16e Conférence générale de l'ICOM

19 – 27 septembre 1992
Québec, Canada

Thème: Les musées: y a t-il des limites?

Adresse: ICOM '92, 60 rue Marché Champlain, Québec, Canada G1K 8R1

3rd International Conference on Non-Destructive Testing, Microanalytical Methods and Environmental Evaluation for Study and Conservation of Works of Art

First announcement

18 – 22 october 1992
Siena, Italy

Addresses: Scientific Secretariate: I.C.R. – Istituto Centrale per il Restauro, Att. Dr. M. Marbelli, or Drs. P. Santopadre, Piazza San Francesco di Paola, 9, I – 00184 Roma / Organisational Secretariate: AIPnD, Att. Mrs. M. T. Baz-

Adressverzeichnis der Autoren

Gilles **Barbey**, Secrétariat de l'ITHA-DA-EPFL, 12, avenue de l'Eglise Anglaise, 1006 Lausanne

Hans-Peter **Bärtschi**, Büro für Architektur und Industriearchäologie (ARIAS), Schlachthofstrasse 4, 8406 Winterthur

Datenbank Schweizerischer Kulturgüter (DSK), Anne **Claudel**, Dr. David **Meili**, Hirschengraben 11, Postfach 5857, 3001 Bern

Erziehungsdepartement des Kantons Wallis, Dienststelle für Museen, Archäologie und Denkmalpflege / Département de l'Instruction publique du Canton du Valais, Service des Musées, Monuments historiques et Recherches archéologiques, Rue de Loèche 11, 1950 Sion

Pierre A. **Frey**, Historien d'art, Conservateur, Archives de la Construction moderne, EPFL DA, CP 555, 1001 Lausanne

Geertje **Gerhold**, Kunstindustriemuset, St. Olafsgate 1, N – 0165 Oslo

Laboratoire de Conservation de la Pierre, EPFL, Prof. Vinicio **Furlan** (Directeur), Michèle **Citti** et Renato **Pancella** (responsables de l'organisation du cycle), MX-G Ecublens, 1015 Lausanne

Niklaus **Ledergerber**, Denkmalpfleger der Stadt St. Gallen, Hochbauamt, Amtshaus, 9001 St. Gallen

Jean-Pierre **Lewerer**, Département des travaux publics, 5, rue David Dufour, 1211 Genève 8

Monika **Lüthi**, Bundesarchiv, Archivstrasse 24, 3003 Bern

Mediarama AG, Fürsprecher Andreas **Kägi**, Fernando **Bianchi**, Postfach 8936, 3001 Bern

Dr. Cäsar **Menz**, Sektionschef Kunst- und Denkmalpflege, Bundesamt für Kultur (BAK), Hallwylstrasse 15, Postfach, 3000 Bern 6

Johann **Mürner**, Leiter Dienst Bundesbeiträge und Logistik, Bundesamt für Kultur (BAK), Hallwylstrasse 15, Postfach, 3000 Bern 6

Marc Antoni **Nay**, wissenschaftlicher Mitarbeiter der kant. Denkmalpflege Graubünden, Steinbruchstrasse 16/18, 7000 Chur

Dr. Martin **Stankowski**, Leiter Fachstelle Denkmalpflege und Sekretär EKD, Bundesamt für Kultur (BAK), Hallwylstrasse 15, Postfach, 3000 Bern 6

Vorstandsmitglieder des Trägervereins NIKE

Präsident	Dr. Anton Keller (AG) Nationalrat
Vizepräsident	Dr. Claude Lapaire (GE) Direktor Musée d'art et d'histoire, Genf
Aktuar	Dr. Johannes Fulda (ZH) Generalsekretär des Schweiz. Schulrates
Kassier	Heinz Lindenmann (BS) Direktor der Experta Treuhand AG
Beisitzer	Dr. Martin Fröhlich (BE) NIKE-Projektleiter 1986-1988
	Dr. Cäsar Menz (BE) Sektionschef Kunst- und Denkmalpflege, BAK

MITGLIEDER DES TRÄGERVEREINS NIKE (Verbände)

Arbeitsgemeinschaft für die
Urgeschichtsforschung in der Schweiz

Berner Heimatschutz

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte (GSK)

ICOM – Suisse

ICOMOS – Landesgruppe Schweiz

Schweizer Heimatschutz (SHS)

Schweizerische Arbeitsgemeinschaft für Archäologie des
Mittelalters (SAM)

Schweizerische Gesellschaft für Historische Bergbauforschung (SGHB)

Schweizerische Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte
(SGUF)

Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde (SGV)

Schweizerische Vereinigung für Technikgeschichte (SVTG)

Schweizerischer Burgenverein

Schweizerischer Kunstverein (SKV)

Schweizerischer Verband für Konservierung und Restaurierung
(SKR)

Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft (SIK)

Verband der Museen der Schweiz (VMS)

Vereinigung des Archäologisch-Technischen Grabungspersonals
(VATG)

Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz (VKS)

Vereinigung der Schweizer Denkmalpfleger (VSD)