Objekttyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **NIKE-Bulletin**

Band (Jahr): **5 (1990)**

Heft 4: **Bulletin**

PDF erstellt am: **18.05.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

**Media Save Art '91– Festival international de la presse, du cinéma et de la télévision pour la sauvegarde des biens culturels**

Lunedi – vendredi, 17 – 21 juin 1991
Rome

**Organisateur:** ICCROM

Le festival vise à promouvoir un échange constructif d'informations afin d'améliorer les rapports entre spécialistes de la conservation et les médias.

**Participants:** Spécialistes des médias. Conservateurs, architectes, historiens d'art, chargés de la conservation des biens culturels.

**Langue:** Italien, français, anglais

**Adresse:** ICCROM – Festival Media Save, Via di San Michele, 13, I – 00153 Rome T (00396) 587 901

**Modern tools in Archaeometry**

A SAC Symposium

May 23 – 25, 1991
Gothenburg, Sweden

The first symposium organized by SAC in cooperation with the SIMS Laboratory will be held in Gothenburg, at the Chalmers University of Technology. The symposium is supported by the Nordic Culture Foundation.

The themes of the symposium are the applications of modern technical devices and methods in archaeology. Proceedings will be published in ANS (Archaeology and Natural Science: see 'Guidelines for contribution for inclusion in ANS').

**Address:** Dr. Peter M. Fischer, SAC, SIMS lab, Dept. of Physics, Chalmers University of Technology, S – 412 96 Gothenburg T 46 (0)31 – 72 34 31, 49 40 58

# ADRESSEN

## Adressverzeichnis der Autoren

Marco **Badilatti**, Farlifang 12, Postfach, 8126 Zumikon

Urs **Baur**, Denkmalpflege der Stadt Zürich, Lindenhofstrasse 19, 8021 Zürich

Anne **Claudel**, Datenbank Schweizerischer Kulturgüter (DSK), Hirschengraben 11, Postfach 5857, 3001 Bern

Kurt **Deggeller**, Leiter der Fonoteca nazionale svizzera, Via Foce 1, 6906 Lugano 6

Robert **Faltermeier**, Inzlingerstrasse 323, 4125 Riehen

Cecilie **Gagnebin**, 28, Crêts du Champel, 1206 Genève

Manuel **Hebeisen**, St. Oswaldsgasse 9, 6300 Zug

Jean-Pierre **Lewerer**, Département des travaux publics, 5, rue David Dufour, 1211 Genève 8

Thomas **Meier**, Bernisches Historisches Museum, Helvetiaplatz 5, 3005 Bern

Anne-Françoise **Pelot**, Les Trazes, 1803 Chardonne

Elisabeth **Reutter**, Präsidentin SKV, c/o Sekretariat SKV, Catherine Hosang-Gobet, In den Reben 10, 4123 Allschwil

Prof. Dr. Alfred A. **Schmid**, 1, rue du Simplon, 1700 Fribourg

Dr. Hans Rudolf **Schneebeli**, Vizepräsident SKV, c/o Sekretariat SKV, Catherine Hosang-Gobet, In den Reben 10, 4123 Allschwil

Dr. Erich **Schwabe**, Breichtenstrasse 18, 3074 Muri

VORSTANDSMITGLIEDER DES TRÄGERVEREINS NIKE

| | |
|---|---|
| Präsident | Dr. Anton Keller (AG)<br>Nationalrat |
| Vizepräsident | Dr. Claude Lapaire (GE)<br>Direktor Musée d'art et d'histoire, Genf |
| Aktuar | Dr. Johannes Fulda (ZH)<br>Generalsekretär des Schweiz. Schulrates |
| Kassier | Heinz Lindenmann (BS)<br>Stellv. Direktor der Experta Treuhand AG |
| Beisitzer | Dr. Martin Fröhlich (BE)<br>NIKE-Projektleiter 1986-1988 |
| | Dr. Cäsar Menz (BE)<br>Sektionschef Kunst- und Denkmalpflege, BAK |

MITGLIEDER DES TRÄGERVEREINS NIKE (Verbände)

Arbeitsgemeinschaft für die
Urgeschichtsforschung in der Schweiz

Berner Heimatschutz

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte (GSK)

ICOM – Suisse

ICOMOS – Landesgruppe Schweiz

Schweizer Heimatschutz (SHS)

Schweizerische Arbeitsgemeinschaft für Archäologie des
Mittelalters (SAM)

Schweizerische Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte
(SGUF)

Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde (SGV)

Schweizerische Vereinigung für Technikgeschichte (SVTG)

Schweizerischer Burgenverein

Schweizerischer Kunstverein (SKV)

Schweizerischer Verband für Konservierung und Restaurierung
(SKR)

Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft (SIK)

Verband der Museen der Schweiz (VMS)

Vereinigung des Archäologisch-Technischen Grabungspersonals
(VATG)

Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz (VKS)

Vereinigung der Schweizer Denkmalpfleger (VSD)