

Deutsche Sprak - schwere Sprak

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **67 (1941)**

Heft 14

PDF erstellt am: **25.04.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-477473>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Witz und Wissenschaft

Vom Katheder steigt der Weise,
Müde seiner Wissenschaft,
Denn das Volk liebt leichte Speise,
Dargereicht mit Witzes Saft.

Soll er eigenwillig hadern
Mit der so gestimmten Welt,
Weiter aus des Hirnes Quadern
Münzen unkurantes Geld?

In der Zeiten Lauf, dem bitteren,
Ueberschwemmt von übler Post,
Darf man seine Tierlein füttern
Nicht mit allzu schwerer Kost.

Darum formt aus seinem Wissen,
Angepafst des Bürgers Bauch,
Er die leckern kleinen Bissen
Für den täglichen Gebrauch. Nuba

Deutsche Sprach — schwere Sprach

Ein Ungar beklagt sich bei einem Deutschen, daß es Wörter mit 3 Artikeln gibt, was der Deutsche natürlich bestreitet. «Aber hören Sie doch», er eifert sich der Ungar, «z. B. das Wort Regent hat 3 Artikel. 'Der Regent' ist Mann, wo hat Kron auf dem Kopf, 'Die Regent' ist Mann, wo macht Musik, und 'Das Regent' ist, wenn Wasser von Himmel kommt und man braucht Schirm.»

*

Ein Italiener schwärmt einem Ungarn von seinem herrlichen Vaterland vor und schließt mit den Worten: «Ueber Italien lacht der ewig blaue Himmel.»

«Ist sich nix», sagt der Ungar, «über Ungarn lacht der ganze Wält!»

*

Der geistreiche Humorist Saphir wurde einst von einer Dame gefragt, wann man das Wort «hinken» in der Vergangenheit mit «hinkte» oder mit «gehunken» anwenden müsse und bekam die folgende Antwort:

«Weil gar zu schön im Glas der Wein geblunken,
hat sich der dicke Hans ganz voll getrunkt.

Darauf ist er im Zickzack heim gesunken
und seiner Grete in den Arm gesinkt.
Die aber hat ganz böse abgewunken
und ihm die Türe zugeklunken.» Thilde

Das Dancing mit der leuchtenden Tanzfläche



nachmittags 16—18 Uhr, abends ab 20 Uhr
ZÜRICH, Löwenstr. neben Sihlporte



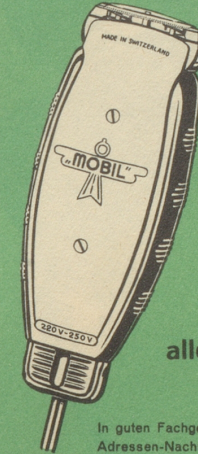
Diese formschönen Kirsch- und Zwetschenwasser-Flaschen beziehen Sie vorteilhaft von Ihrem Vertrauens-Lieferanten, dem Fachgeschäft.

**Verband
Landw. Genossenschaften
der Nordwestschweiz**
Basel, Früchtehaus Tel. 4 78 15



MOBIL

das neue stark verbesserte
Modell komplett mit Etui



Fr.36.-

Schweizer Trockenrasierer

umschaltbar für

alle Spannungen 110-250 V.
Wechselstrom

In guten Fachgeschäften.
Adressen-Nachweis durch

Josef Seiler & Cie.
Löwenstr. 19 Zürich
T. 7 74 20



Der Nebelspalter glättet Sorgenrunzeln!

In der heutigen trüben Zeit ist der Humor, den der Nebelspalter pflegt, eine Medizin gegen Trübsal und Mutlosigkeit. Humor wirkt befreiend. Schenken Sie an **Ostern** Humor mit einem Nebelspalter-Abonnement! Der Beschenkte wird jede Woche neue Freude an dieser Aufmerksamkeit haben und sich immer wieder des freundlichen Gebers erinnern.

Verlangen Sie die hübsche Geschenkkarte
beim Nebelspalter-Verlag in Rorschach.