[s.n.]

Autor(en): **Senn, Martin**

Objekttyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **117 (1991)**

Heft 48

PDF erstellt am: **29.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

ANAGRAMM DER WOCHE

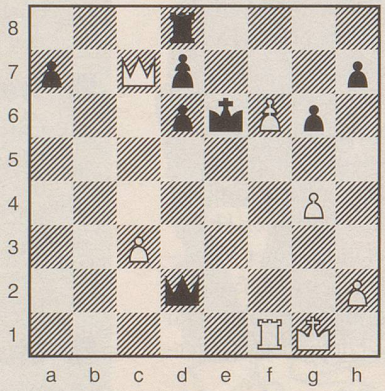
Meid verborgne Äpfel Reiz: Elch mit Blaubart.
Doch Bratapfel im Lärm verzeigt, reib Beulen.
Im Dezemberlächeln: Vater reit bar Biopflug.
Dächer im November: Pelztarife, Talburg, Beil.

Vorm Zug drei Bäche breit, lieb Palmenfalter.
Räbeliechtli Viperpflaumen, grad Tor zu Ebbe.
Der Obertanzbär brummt: viel Plage, ich feile.
Apfelbäume vergraben, doch Zimt reibt Rille.

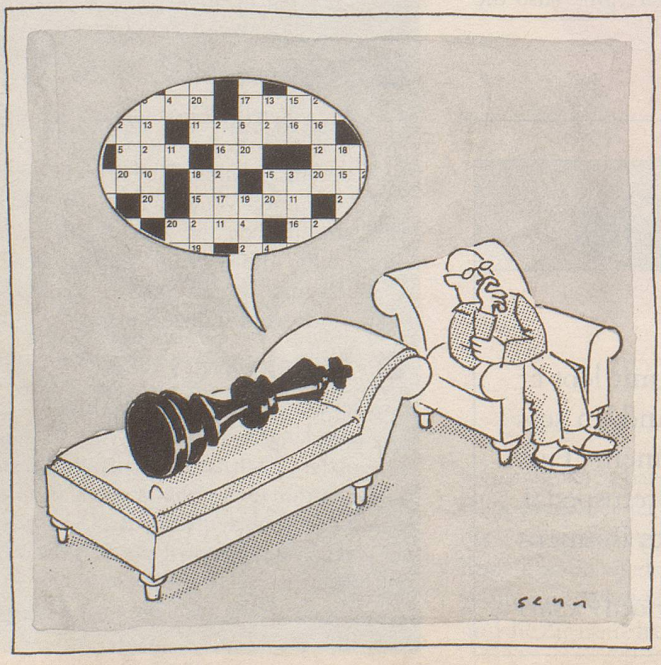
mb

S C H A C H

Blickfang für die abgebildete Stellung ist ohne Zweifel der Turm auf d8, wo sich Weiss am Zug sowohl mit der Dame als auch mit dem Läufer vergreifen könnte. Stirnrunzeln ergibt allerdings die Möglichkeit des Schachgebots der schwarzen Dame auf e3, worauf es höchst problematisch wäre, ob der weisse König dem Dauerschach entrinnen könnte. Ein plausibler Zug wäre darum 1. Ld4, was die Diagonale g1–a7 abdeckt und f6 (und damit auch d6) mit dem Turm bedroht. Schwarz könnte allerdings 1. ... Ke7 erwidern und damit genau die Stellung wiederholen, die einen Zug zuvor schon bestanden hatte. So war es also nicht gemeint, als der Sowjetrusse Wassili Iwantschuk beim Weltcup-Turnier in Reykjavik Ld4-f6+ spielte und damit den König des Amerikaners Boris Gulko von e7 nach e6 auf die Reise schickte. Welcher Zug der zusammen mit Anatoli Karpow in diesem Turnier klar siegenden Nummer zwei der Welt brachte statt dessen für Weiss den sofortigen Sieg? *j.d.*

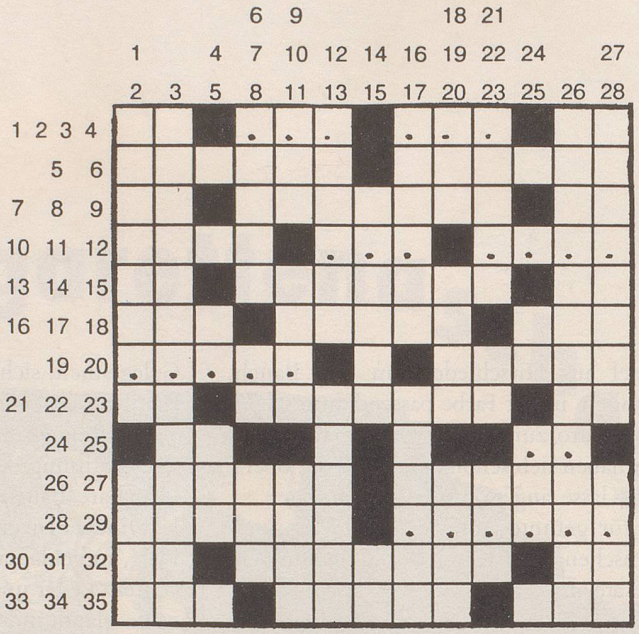


Auflösung auf Seite 45



MARTIN SENN

Rätsel Nr. 48



ea

Man muss die Welt so nehmen ...

Waagrecht: 1 Monogramm der Exfrau und Wiedergefährtin von Peter Hofmann; 2 ???; 3 ???; 4 babylonischer Erdgott; 5 Entgegenkommen in der Verkaufspraxis; 6 es kann eine Veranstaltung sein, aber auch oft skandalöse Ursache; 7 der Inn der Rätoromanen; 8 Wum und Wendelin lieben diesen Wim sehr; 9 kurzer Punkt; 10 der Jass unserer nördlichen Nachbarn; 11 ???; 12 ?b??; 13 siehe 15 waagrecht; 14 sicher nicht die B-Post; 15 mit 13 waagrecht der Tod vieler noch fahrtüchtiger Autos; 16 wurde durch einen CH-Maler berühmt; 17 die Bündner Agnes, rückwärts gelesen etwas Riesiges auf unserem Globus; 18 ein Fisch, der mit angehängtem CH-Fluss unglaubwürdig wird; 19 ?????; 20 Schutzpatron von München; 21 Monogramm eines CH-Dichters und 1. Staatsschreibers des Kt.s Zürich; 22 er wäre eigentlich zum Ruhen gedacht; 23 Autokennzeichen von Mostindien; 24 in Frankreich kann's oder und wo sein; 25 ??; 26 ohne ihn kein Preis; 27 Rebensaft aus der Westschweiz; 28 die Engländer und die Franzosen speisen an ihnen; 29 ??????; 30 einen Schmerzschrei ausstossende Flusslandschaft; 31 CH-Volks- und Sagenerzähler aus Einsiedeln, 1865 – 1933; 32 die Zahl 490 der Römer; 33 Ex-Automarke; 34 ..... Jacques – Bruder Jakob; 35 Siegfrieds Schwiegermutter.

Senkrecht: 1 die French-Salatsauce; 2 Dorf im Unterengadin; 3 am 6. Dezember ist sein grosser Auftritt; 4 magerer Skiclub; 5 ... immer Treu und Redlichkeit; 6 man sollte Kinder und Erwachsene nicht zu sehr darin einpacken; 7 Monogramm des Schuhmachers aus «Meistersinger»; 8 dt. Fluss, der in England krank wäre; 9 Gebirgsrücken westlich der Leine; 10 hinein auf englisch; 11 Krummsäbel der Araber; 12 dieser Platz umgibt den Arc de Triomphe; 13 ein feuchter ehemal. ägypt. Staatsmann, 1918–1970; 14 ein Spitzel, der mit E voran auch in Frankreich sein Unwesen treibt; 15 CH-Autokennzeichen eines bis 1848 preussischen Fürstentums; 16 Artistenkünste im Zirkus; 17 meist ist er leer, wenn man satt ist; 18 mit P voran blassrot, mit a am Schluss altperuan. Herrscher, sonst einfach englische Tinte; 19 die Königin von ...., die Salomos Weisheit prüfte; 20 findet man in Thun, Bern, Solothurn und Olten; 21 Beiname griech. Philosophen; 22 gibt zur Zeit in der CH-Politik viel zu reden; 23 die spanische Brava ohne Vokale; 24 12 Monate in der Romandie; 25 3 Punkte – 3 Striche – 3 Punkte; 26 ist auch für Fremdsprachenkenner schwer zu lesen; 27 in den Sternen steht's bei ihm geschrieben; 28 ist es dieses Textes.

Auflösung des Kreuzworträtsels Nr. 47

Die Kunst zu gefallen, ist die Kunst zu täuschen. *Vauvenargues*

Waagrecht: 1 Gas, 2 Davos, 3 ist, 4 Abenteuer, 5 Aspekt, 6 Strafe, 7 i.p., 8 Oeser, 9 Ni, 10 Schar, 11 Irene, 12 Thor, 13 die, 14 Arga, 15 ee, 16 Lateran, 17 EG, 18 Arie, 19 ZGB, 20 Karl, 21 Kunst, 22 Lethe, 23 NV, 24 Erlau, 25 zu, 26 Igiene, 27 Schutz, 28 taeuschen, 29 nie, 30 Seles, 31 Ger.

Senkrecht: 1 Goa, 2 Steak, 3 Inn, 4 Sicherung, 5 Sappho, 6 invité, 7 BE, 8 Arles, 9 EA (Ernest Ansermet), 10 Dekor, 11 Tenes, 12 ante, 13 Dtz, 14 Reue, 15 vT, 16 Spiegel, 17 s.l., 18 Oese, 19 Erb, 20 asce, 21 Sutri, 22 Luchs, 23 er, 24 Ranke, 25 He, 26 Iraner, 27 Atzung, 28 Fingerhut, 29 Tee, 30 eagle, 31 Zar.