Der Comic im Nebelspalter

Autor(en): **Fricker, Markus**

Objekttyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **113 (1987)**

Heft 15

PDF erstellt am: **04.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

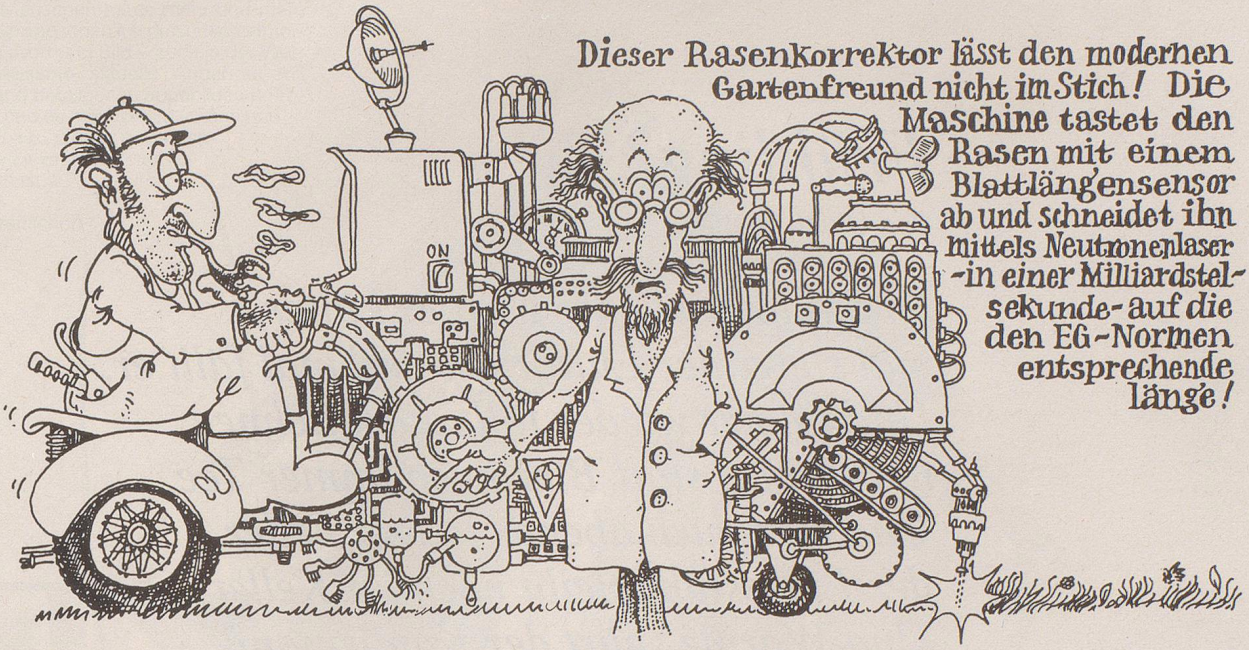
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

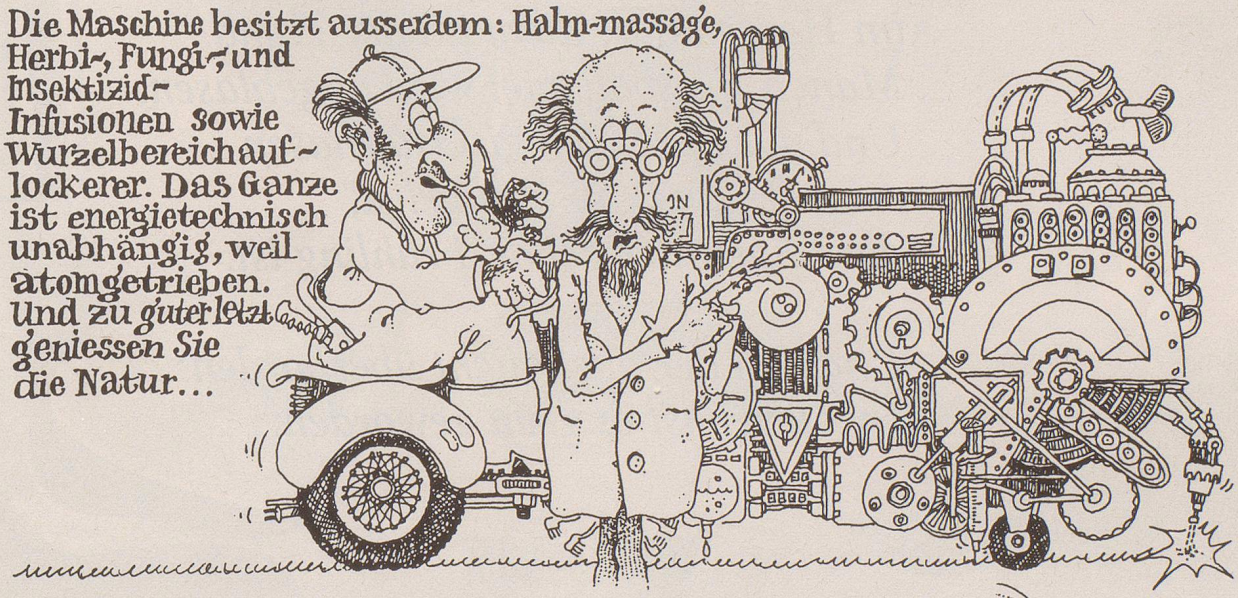
http://www.e-periodica.ch

Der Rasenmäher

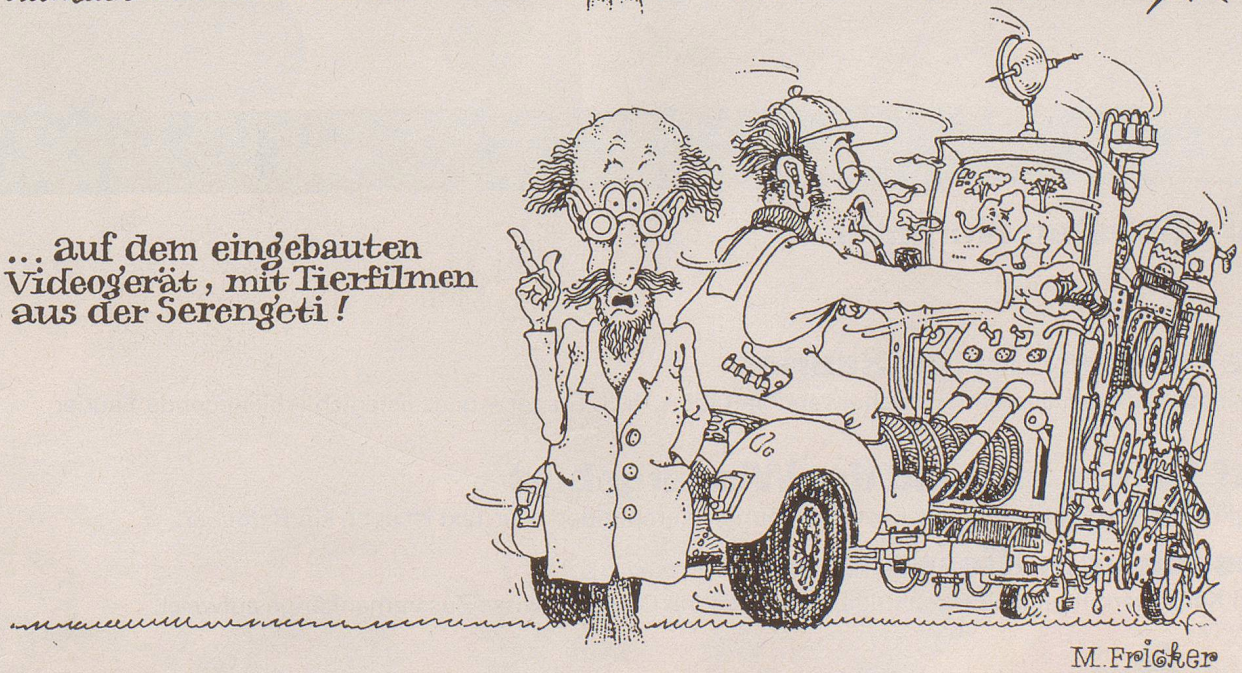


Dieser Rasenkorrektor lässt den modernen Gartenfreund nicht im Stich! Die Maschine tastet den Rasen mit einem Blattlängensensor ab und schneidet ihn mittels Neutronenlaser -in einer Milliardstelsekunde- auf die den EG-Normen entsprechende länge!

Die Maschine besitzt ausserdem: Halm-massage, Herbi-, Fungi-, und Insektizid-Infusionen sowie Wurzelbereichauflockerer. Das Ganze ist energietechnisch unabhängig, weil atomgetrieben. Und zu guter letzt geniessen Sie die Natur...



... auf dem eingebauten Videogerät, mit Tierfilmen aus der Serengeti!



M. Fricker