Objekttyp:	Advertising
Zeitschrift:	Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band (Jahr):	103 (1977)
Heft 48	

01.05.2024

Nutzungsbedingungen

PDF erstellt am:

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Rémy Martin Ehre, wem Ehre gebührt. FINE CHAMPAGNE FINE CHAMPAGNE COGN

Cognac Rémy Martin Fine Champagne V.S.O.P.

Fine Champagne V.S.O.P. Das heisst ein Cognac aus den besten Lagen, der Grande und der Petite Champagne von Cognac. Und mindestens dreimal älter und reifer als ein gewöhnlicher Dreistern-Cognac. Die Qualität von Rémy Martin macht aus Gästen Freunde.





Eigens für seine Freunde hat Rémy Martin diesen exklusiven <u>Edelkork</u> aus Messing (150 g schwer) geprägt. Eine diskrete Auszeichnung für Ihren guten Geschmack und die Qualität Ihres Cognacs. Beachten Sie das Freundschafts-Angebot auf den Rémy Martin-Flaschen.