Streiflichter aus New York

Autor(en): Sorell, Walter

Objekttyp: Article

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band (Jahr): 101 (1975)

Heft 11

PDF erstellt am: **09.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-621346

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Walter Sorell

Streiflichter aus New York

New York ist die erste grosse Stadt, die das Rauchen an be-stimmten Plätzen gesetzlich verbieten will, wie zum Beispiel in einem Lift, in Supermärkten und Schulen. «No Smoking»-Anschrif-ten und Posters werden angebracht, vorläufig noch mit einer erzieherischen Schonungszeit. Sobald das Gesetz in Kraft treten wird, ist eine Busse bis \$ 1000 oder eine Gefängnisstrafe bis zu einem Jahr vorgesehen. Der Widerstand der Raucher jedoch ist so gross, dass die Nichtraucher fürchten, das Gesetz werde nie in Kraft treten und ihre diesbezüglichen Hoffnungen werden in Rauch aufgehen.

Das Karussell ist wahrscheinlich im Aussterben begriffen, denn es gibt nur wenige, die noch in Betrieb sind. Eines der ältesten in der Neuen Welt ist hier im Central Park. Eine schwangere Frau benützte das Karussell mit ihrer dreijährigen Tochter und ritt mit ihr auf einem Pferd. Als der Manager für drei bezahlt werden wollte, fragte die schwangere Frau: «Wieso für drei?» Seine Antwort war: «Kinder jeden Alters müssen zahlen.»

Ein Kunsthändler hatte zwei sechs Fuss hohe Gartenskulpturen, die er schon für \$ 20 000 verkauft hatte, vor seinem Lagerhaus aufbewahrt, um sie am nächsten Tage noch etwas zu polieren. Die 300 Pfund schweren Skulpturen waren aus Abfallmetall hergestellt, und zwar von einem abstrakten Expressionisten. Sie wurden am frühen Morgen von der Strassenreinigung abtransportiert, da die sogenannten Kunstwerke als Abfallprodukte von den Kehrichtorganen angesehen wurden. Wer weiss, ob nicht eine zukünftige Generation der gleichen Meinung sein

Eine nicht zu ärmlich gekleidete Frau wurde beobachtet, wie sie Tage hindurch an verschiedenen Strassenkreuzungen bettelte. Sie schien sich ihre Opfer vorsichtig auszusuchen: reich und arm aussehende Passanten, alte und Teenagers. Sie schien immer ein Gespräch zu provozieren und auf die Reaktionen der Gebenden und Nichtgebenden mehr zu achten als auf das Geld selbst, das sie, ohne es anzusehen, zu sich steckte. Sie wurde auch von der Polizei einige Zeit beobachtet, blieb aber unbehelligt, da die Augen des Gesetzes der Ueberzeugung waren, dass die-se Bettlerin Recherchen für eine These, einen Zeitungsartikel oder ein Buch machte.

Kontraste: Hinten an einem Autobus hing ein elfjähriger Knabe, um eine kostenlose Fahrt zu haben. An der Kreuzung der 57ten Strasse und der 3ten Avenue stoppte knapp hinter dem Bus ein Cadillac. Der Mann im Cadillac rief den Jungen zu sich und drück-

Ereignis auf dem Parkplatz vor dem Neubauhochhaus, in dem ich wohne

Matthias (8) erschiesst Bernd (5). Petra (12) entreisst Manfred (6) das Maschinengewehr, erschiesst ihn sowie zwei seiner gleichaltrigen Mitstreiter. Matthias rafft sich noch einmal auf und tötet den etwas verdutzten Peter (3). Klaus schiesst aus der Hüfte und streckt Petra nieder, wird aber selbst durch einen Schuss des sterbenden Peter so schwer verwundet, dass er nach zwei weiteren gezielten Schüssen auf Manfred und Matthias zu Boden geht und mit weit abgewinkelten Armen und Beinen liegen bleibt. Im gleichen Moment durchschiesst Thomas die Reifen seines Bruders Jörn, der offensichtlich ums Leben kommt, als sein Roller zur Seite wegkippt. Ein Abpraller aus der eigenen Waffe trifft Thomas, der darauf stöhnend in sich zusammensackt. Wie durch ein Wunder springen plötzlich die toten Bernd und Manfred auf, um sich ein erbittertes Pistolenduell zu liefern, das keiner von ihnen überlebt.

Als sich im 5. Stock des Hochhauses ein Fenster öffnet und Bernds Mutter den Beginn der Fernsehzeit verkündet, sind alle schnell wieder auf den Beinen und stürmen den Fahrstuhl. Michael Augustin

te ihm etwas in die Hand, worauf der Junge nach vorne lief und als zahlender Fahrgast einstieg.

Eine lange Reihe von Menschen wartete an einem nasskalten Tag eine geraume Zeit auf einen Bus. Ein Bettler ging von einem zum anderen und, nachdem er den letzten angebettelt hatte, hielt er das nächste Taxi an und stieg ein.

Textbücher für Hochschulstudenten sollen jetzt umgeschrieben werden, da die bisher verwendete Sprache für sie zu schwer ver-ständlich geworden ist. Erzieher weisen auf zwei Gründe hin. Er-

stens ist die Zahl der Studierenden - besonders in den sogenannten «community colleges» – auf das Fünffache gestiegen, und viele Studenten der Minoritätengruppen finden heute in den Hochschulen Aufnahme, die früher wegen ihres zu niedrigen Durchschnittsniveaus abgelehnt worden wären. Das Lesen einer gewählteren Sprache fällt ihnen schwer. Als zweiter Grund für das allgemeine Sinken des Leseniveaus wird angeführt, dass die heutige Jugend durch Fern-sehen und Film sich das Lesen ab-gewöhnt hat und Opfer der sogenannten Antisprachtendenz unserer elektronischen Kultur ist.

Für Viel-, Gut- und Gernfahrer. Die sportlichen GM Amerikaner.

Kraft gepaart mit einer her-vorragenden Strassenhaltung, robuste Motoren, ein bestechendes Styling und

ein komfortables Interieur: so sind die Sportlichen von GM. Der Chevrolet Camaro LT, zum Beispiel. Mit einem V8-Motor, einem Fahrkomfort und einer Sicherheits-

ausrüstung, wie sie anspruchsvolle Kenner schätzen. Chevrolet Camaro – das ist Fahrvergnügen auf Nummer Sicher.

Chevrolet Camaro





Chevrolet Camaro LT Sport-Coupé, V8-Motor, 3-Stufen-Automat, Servolenkung, Servobremsen, Stahlgürtelreifen, elektrische Scheibenbetätigung, Aufrollgurte, Halogen-Fern-

und Abblendlicht... und einige Extras mehr. Übrigens: GM Amerikaner sind günstiger, als Sie vielleicht denken. Fragen Sie den offiziellen GM Händler!