Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **99 (1973)**

Heft 43

PDF erstellt am: **09.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

GGK

PHILIPS Sound and Vision

RR 432
Fr. 399.–

Hier sehen Sie zwei Spitzengeräte von Philips. Hitparat.

Philips macht ungefähr Radios, seit es Radios und Radiosendungen gibt.

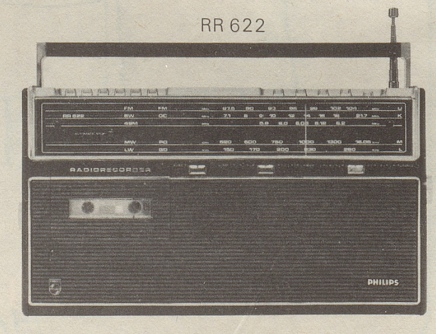
Philips macht Cassettentonbandgeräte, genau seit es die Tonbandcassette gibt. Denn Philips hat sie erfunden.

Nun haben moderne Reiseradios und Cassettentonbandgeräte einiges gemeinsam: Beide sind klein und leicht. Beide laufen mit Netzstrom und Batterien, beide sind volltransistorisiert – und beide werden von den gleichen Leuten gekauft, die gerne überall Musik hören.

Da lag die Idee ja nicht so fern, beide gleich in ein Gehäuse zu tun. Denn dadurch werden Radio- und Cassettentonbandgeräte noch leichter und praktischer zu bedienen als beide Geräte einzeln. Dies aus dem einfachen Grund, weil man einige Bauteile wie Netzteil, Verstärker, Batteriegehäuse und Lautsprecher sowohl für das Radio wie für das Tonbandgerät brauchen kann.

Die Modelle RR 622 und RR 432 unterscheiden sich in erster Linie durch die Grösse und die Anzahl Wellen. Mit beiden kann man aber radiohören, die Radiosendungen mit einem Knopfdruck aufnehmen und wieder abspielen, eine von Zehntausenden bespielter Musicassetten spielen, mit dem Mikrophon selbst Aufnahmen machen – und sich auf diese Weise seine eigene Hitparade zusammenstellen.

RR 622



Weitere Geräte ab Fr. 325.–

PHILIPS