# Blick in die Gazetten

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **91 (1965)**

Heft 18

PDF erstellt am: **29.04.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

## Elf Toren und eine Gewinnschneidemaschine

Geplagter Vater (vier lebhafte Kinder und Schwiegermutter) sucht

**Einfamilienhaus**

*Das längst ranzig gewordene Witzblattsujet ist nicht totzukriegen.*

**Elf Toren reichten zum Sieg**

*Sport – von der Leber weg kommentiert.*

**Einladung** an alle Ackerbauern zur

**Zuckerrübentagung**

*Wer zählt die Völker, kennt die Namen der Rüben, die zusammenkamen?*

-g all auf dem Flamatter Fabrikationsprogramm. Als Eigenproduktion entwickelte das Unternehmen in Flamatt dann Stanz-, Zieh- und Pressmaschinen, Bohrapparate (die durch die Firma Kiener & Wittlin AG vertrieben werden), die bereits erwähnten Hörgeräte, Gewinnschneidemaschinen, Wechselsprechanlagen und Alarmhupen. Die Erweiterung des Fabrikationspro-

*Mag ja recht sein für Aktionäre, aber die Steuerämter würden sich wohl mehr für Gewinnbeschneidemaschine interessieren.*

Sonntag den 6. Dezember 1964. 2. Advent. Predigt. Amriswil 9 Uhr, Pfarrer [redacted] Saufsonntag. Text: Matthäus 24, 37–44. Lieder: 122 (Monatslied) 378 382 214. Oberaach

*Den Matthäustext muß ich noch nachschlagen.*

Vor dreissig Jahren zählten wir in unserem Lande mehr als 100 000 Arbeitslose, und der Bundesrat erklärte, die Wirtschaftskrise sei eine Dauerkrise, wir kämen also aus dem Zustand der Arbeitslosigkeit nicht mehr heraus. Wer dannzumal gesagt hätte, es werde eine Zeit kommen, in der unser Land eine Million fremde Arbeitskräfte beschäftigen werde, der wäre vermutlich im Burghölzli interniert worden. Heute sind wir soweit.

*Noch nicht ganz; wir sind erst bei der Zürcher Woche!*

[redacted] schweizerischen und italienischen Wagen zusammen. Ferner stellen die Belgischen Staatsbahnen, die Deutsche Bundesbahn und die Oesterreichischen Bundesbahnen im Austauchverfahren sieben Kompositionen zur Verfügung. Alle diese Wagen sollen dreimal nach Italien

*Werke von Rolf Liebermann für Bläser, Schnorchel und Mesoskaphioline?*

**Gastspiel des Theaters 58**

Wegen Erkrankung eines Darstellers spielt die Truppe:

**«DER KLEINE PRINZ»**

von Saint-Exupéry

*Wegen Gesundung eines Darstellers wird das Stück dann vermutlich wieder abgesetzt, weil er sonst mitspielen will.*


**Galerie Koller Zürich**

Rämistrasse 8
Tel. 051 47 50 40/41

# Bedeutende Kunstauktion

**vom 25. Mai bis 1. Juni 1965**

**Die gotische Stube des Schlosses Taufers im Tirol**

Mobiliar, Bilder und Einrichtungsgegenstände aus einem Basler Patrizier Haus

Französische signierte Möbel und Gobelins

Waffensammlung B. St. Gallen

**80 Uhren, darunter Eisenuhr von Liechti, Winterthur**

**Pendulen und Automaten von Jaquet-Droz**

Sammlung L. Marx, 2. Teil: Stiche des 18. Jahrhunderts

Helvetcia: Altmeister Grafik

Sammlung von Pferdebildern und Pferdestichen

**Kollektion Zürcher Porzellane und Fayencen**

Porzellan des 18. Jahrhunderts

Historische Objekte, Silber, Dosen,

Teppiche, vergoldete Bronzen, Schmiedeisen

Bilder alter und moderner Meister wie: Antonello da Massina, Raffael, Veronese Wouvermann, Dujardin, R. Koller, Utrille, Vlaminck, usw.

Vorbesichtigung: 13. bis 23. Mai täglich von 10.00–22.00 Uhr durchgehend geöffnet

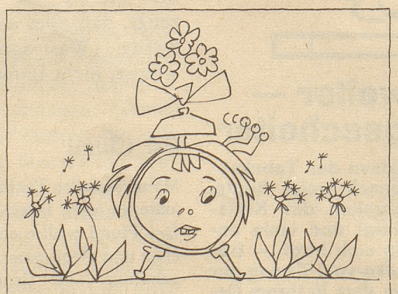
Großer illustrierter Katalog



HOTEL
APPENZELL Hecht
A. KNECHTLE / TEL. (071) 8 73 83



**Bern Hotel Bären**
Alle Zimmer mit Dusche oder Bad und Toilette ab Fr. 23.50
inkl. Frühstück und Service
Spezialitäten-Restaurant
**«Bärenstube»**
Schauplatzgasse 4 Tel. 031 / 22 33 67


Macht sich das Unkraut wieder breit,
Ist es allerhöchste Zeit
Zu begegnen dieser Qual
Durch Begiessen mit TURSAL!

**TURSAL**
Der rasch wirkende Unkrautvertilger der
ELEKTROCHEMIE TURGI


Aus einer Leserzuschrift:

Wir lieben urchigen Humor
drum ziehen wir den Nebi vor!