Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **90 (1964)**

Heft 5

PDF erstellt am: **03.05.2024**

Nutzungsbedingungen

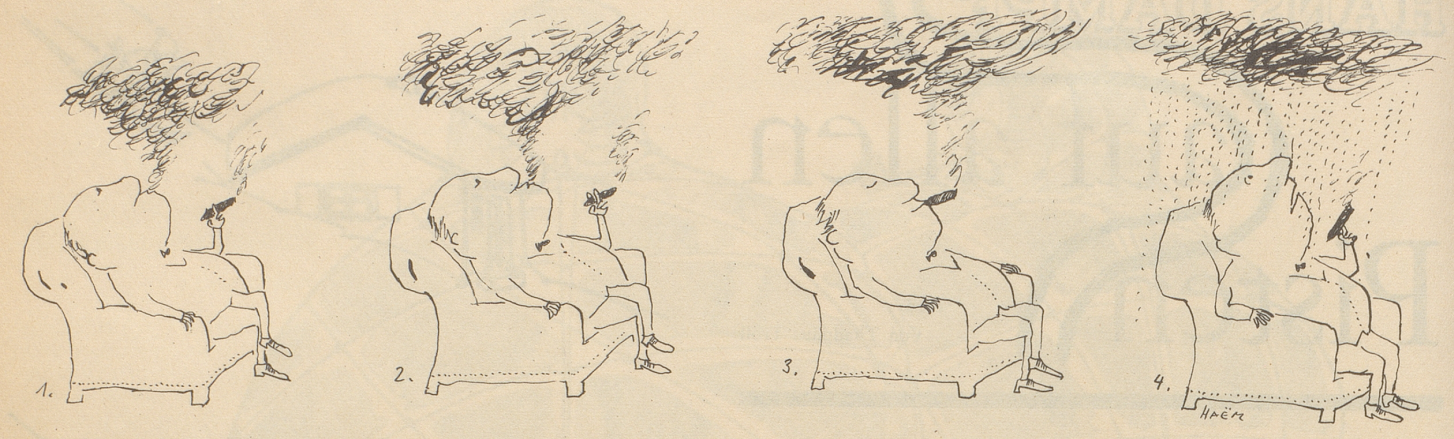
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



Reine frische gesunde Haut

Kinder sind keine Dickhäuter, aber zuweilen Dickköpfe, besonders, wenn es darum geht, bei jedem Wetter draussen zu sein. Seien auch Sie dickköpfig: Immer Nivea-Crème auf Gesicht und Hände. Die Haut bleibt dann widerstandsfähig und wird spielend bei Frost, Wind und Wetter damit fertig.

NIVEA Crème

Nivea in Dosen zu Fr. –.80, 1.50, 3.60, 5.40 oder in der Tube zu Fr. 1.80

BALLMER+CO. MÜNSINGEN

Unsterbliche Rednertypen

wie der große französische Künstler GUSTAVE DORÉ sie gesehen hat

60 Zeichnungen, in Halbleinen gebunden Fr. 7.50

Die Karikatur ist eine scharfe Waffe im geistigen und sozialen Kampf. Gustave Dorés Holzschnitte machten ihn berühmt. 1871 machte er die französische Nationalversammlung zu seinem Studienobjekt, das er nach allen Regeln der Kunst ausbeutete. Doré war nie persönlich, sondern er schuf Typen, ähnlich wie Daumier, der aber sein Opfer grausam vernichtete, während Doré sie nur verlacht.

Nebelspalter-Verlag Rorschach

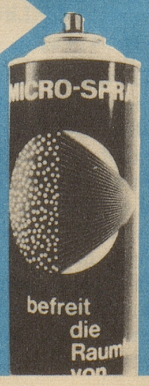
baden in BADEN
im Limmathof
Telefon 056 / 2 60 64

Hotel Stadthof Bern
Speichergasse 27
zentral, ruhig, jeder Komfort, eigene Autoeinstellhalle,
R. Homberger Rôtisserie française

in Apotheken und Drogerien

MICRO-SPRAY®

Micro-Spray ist in jedem Kinderzimmer unentbehrlich: es schützt vor Ansteckung



In Apotheken und Drogerien erhältlich
IKS 26976