Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **90 (1964)**

Heft 47: **Wenn**

PDF erstellt am: **03.05.2024**

Nutzungsbedingungen

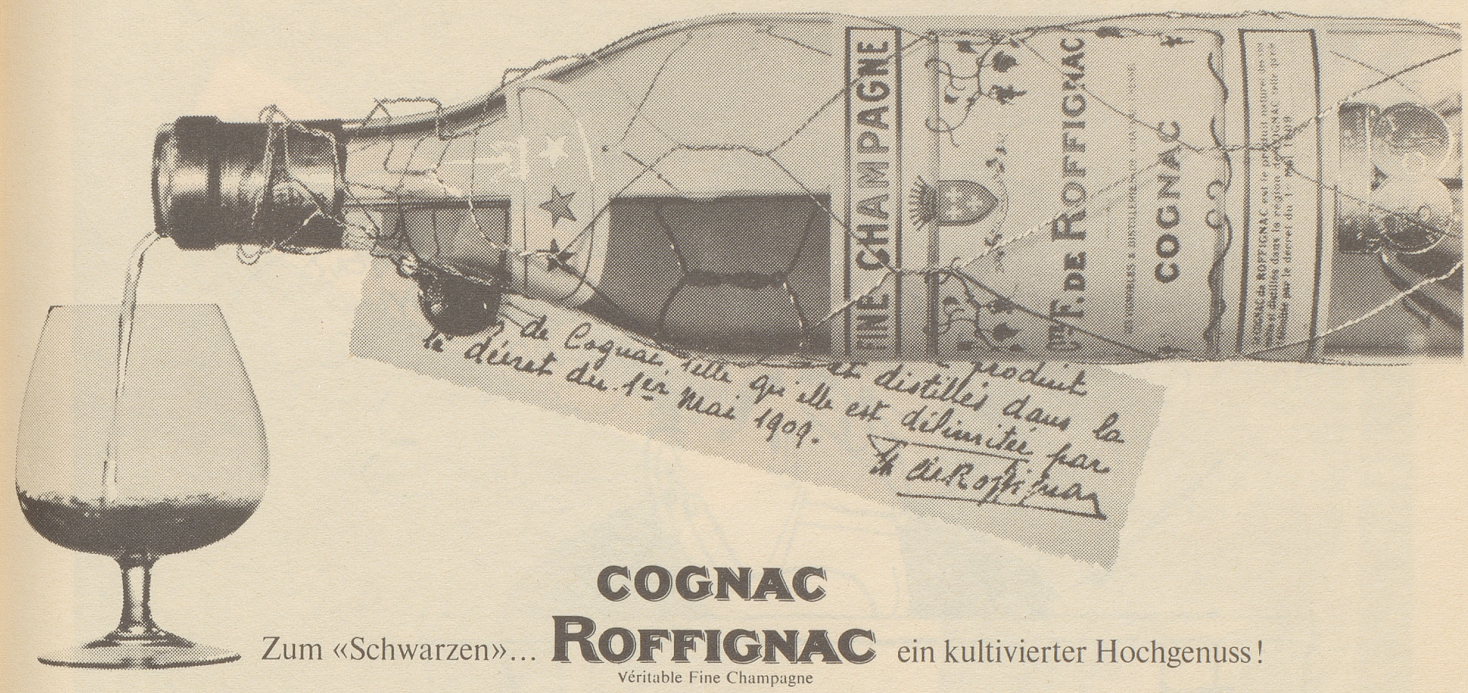
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



COGNAC
ROFFIGNAC
Véritable Fine Champagne

Zum «Schwarzen»... ein kultivierter Hochgenuss!

nerungen : Erinner

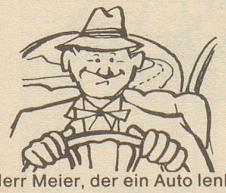
frischgebackener Forst-Ingenieur wurde ich für die vorgeschriebene Praxis nach dem alten Städtchen Aigle abkommandiert.

Gegen vier Uhr kam ich dort an und wurde am Bahnhof vom Patron in Empfang genommen. Nachdem er mir Bude und Bureau vorgestellt hatte, zeigte er mir das Städtchen, das damals in der Hauptsache nur aus zwei Reihen schöner alter Häuser bestand. Durch einen Torbogen führte mich der Patron zu einem Hintergäßchen, der Rue de Jerusalemme, und betrat dort eine kleine Beiz mit dem patriotischen Namen ‹Guillaume Tell›. Als er mein nicht geringes Erstaunen über die sonderbare Führung bemerkte, klärte er mich lächelnd auf: «Sehen Sie, wir sind hier im Waadtland, und man muß wissen, wo man den besten Wein trinkt. Die Beiz gehört einem Italiener, der einen Weinberg in anerkannt bester Lage besitzt.»

«Non c'è male», dachte ich mir und war gespannt, was nun folgen würde. Der freundliche Wirt kam herbei, und der Patron bestellte einen Dreier. Das fand ich, der auch aus einer Weingegend stammt, etwas komisch und war nahe daran, auch für mich einen Dreier zu bestellen. Allein, bis ich mein Schulfranzösisch innerlich präparieren und loslassen konnte, war der Wirt schon weg und erschien bald darauf mit dem Dreier und zwei winzigen Gläsern. Ich begriff und begann zu lachen. Diesmal mußte der Patron staunen und sah mich fragend an. Da mußte ich gestehen, was ich bei seiner Bestellung gedacht und daß es bei uns in Nostranien häufiger vorkomme, daß einer allein einen Halben, als daß zwei einen Dreier bestellen. Nun mußte auch der Patron lachen und klärte mich gleichzeitig auf:

«Im Waadtland gilt es als unfein, wenn zwei einen Halben bestellen, sie werden als Säufer betrachtet.» Daß es gar nichts ausmachte, wenn man zu zweit vier Dreier trank, hab ich in meinem Praxisjahr in Aigle erfahren. Das Gesicht wurde gewahrt, und das Arbeitsklima war gut. Der Aigler übrigens auch, nicht nur der chez Guillaume Tell.

Igel



Herr Meier, der ein Auto lenkt, denkt, wenn er wirklich etwas denkt: Ich trinke FREMO, bleib' im Schwung und schone die Versicherung.

fremo In der ganzen Schweiz erhältlich
Apfelsaft ist fabelhaft!
Bezugsquellennachfrage an: Freiämter Mosterei Muri/Aarg.

Bei Kopfweh: Mélabon das bewährte Arzneimittel in Kapseln

Vermitteln Sie dem Nebelspalter neue Abonnenten.
Wir sind Ihnen dafür sehr erkenntlich.

★★★★ Verzichten? — Nein!
Eine wohlschmeckende leichte Cigarillos