Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **52 (1926)**

Heft 44

PDF erstellt am: **06.05.2024**

Nutzungsbedingungen

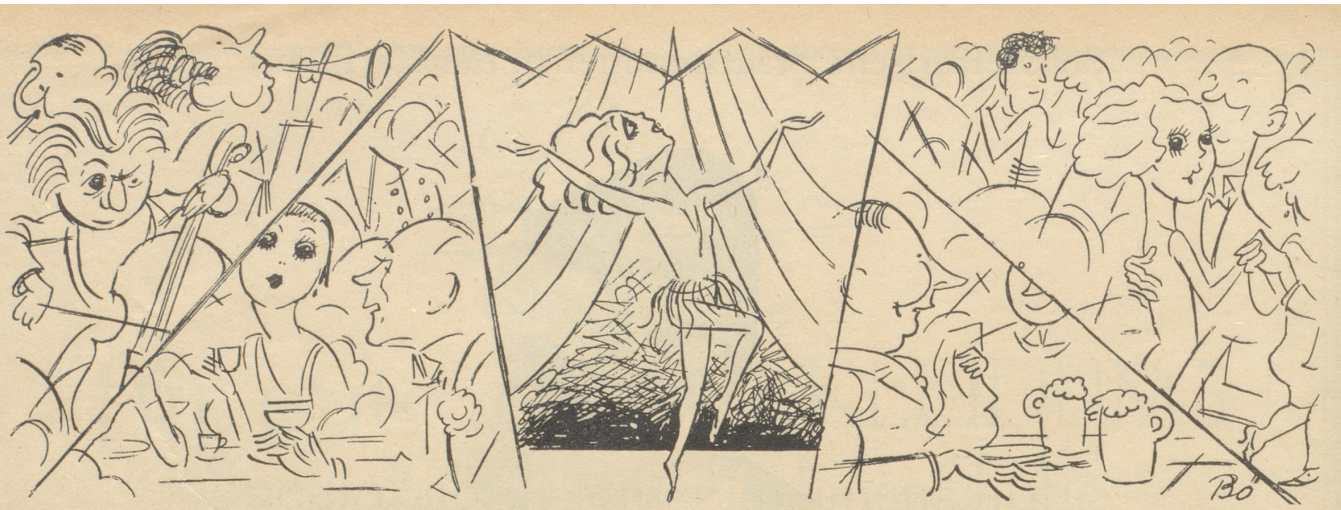
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



BRAUEREI FELDSCHLÖSSCHEN RHEINFELDEN

ESPLANADE / ZÜRICH
GRAND CAFÉ — RESTAURANT — TEAROOM — BAR
118

„Urania" Zürich I
Täglich Künstlerkonzerte
mit humoristischen, gesanglichen Einlagen
Dîner in allen Preislagen. — Saal I. Etage.

SINGERHAUS / BASEL
AM MARKTPLATZ
Täglich nachmittags und abends
DANCING
Am Abend Gesellschafts-Kleidung erwünscht. 190

Tea Room „Globus"
Zürich, Bahnhofbrücke 124
Spezial-Frühstück Fr. 1.20. - Französische Aperitifs.
Nachmittags und Abends Künstler-Konzerte.
SONNTAGS GEÖFFNET

BRAUNS Künstlerspiele ZÜRICH HIRSCHEN
Täglich 8¼, Sonn- und Feiertags 3½ und 8¼ Uhr
Vornehm geführtrs Familien- u. Fremden-Cabaret
Die billigsten Eintrittspreise. 145
Die abwechslungsreichsten Programme.

TAXAMETER Zürich
TELEPHON SELNAU 7777 RASSIGE KLEIN-TAXI
16 einheitliche Mercedes. (177) G. Winterhalter.

BARFÜSSER
Konzert-Café ZÜRICH I Spitalgasse
Täglich 2 Konzerte - Prima Küche und Keller
201

Wahres aus den Ferien

Ein Freund erzählt: Ich schritt mit einem Basler Bürger unserm Gasthause zu. Er stand plötzlich still, zupfte mich am Aermel und wies auf das bunt gemalte Wirtshausschild — ein dralles Mädchen mit einem Bierhumpen — hin. „Das ist doch Kunst," rief er begeistert, „was anderes als unser Hodler." Ich äugte ihn von der Seite an; aber er schaute so ehrlich und bewundernd drein, daß ich nicht umhin konnte, ihm Recht zu geben.

*

Herbstliteratur aus dem Thurgau

Wescht
und Oscht,
's Bescht
isch Moscht.

Den Stern im Glase
macht der offene Weisswein
im 128
BUFFET Widmer BIEL

Besuchet in Zürich neu renoviertes
J. Baltensperger's Conditorei-Café
Bahnhofstr. 51 - Tägl. Künstler-Konzerte

„CITY" Zürich
Bahnhofstrasse-Sihlstrasse
Spezial-Ausschank von 144
Münchner Paulanerbräu „Dunkel-Export" und Thomasbräu „Hell-Urtyp"
Im Hotel Zimmer mit fliessendem Wasser von Fr. 6.– an.

Versuchen Sie in Bern
143 echte Wiener Küche à la Carte
Rinners Wiener Café

St. Gallen Variété „Trischli"
Einziges Variété am Platze.
Auftreten nur erstklassiger Künstler.
Täglich Vorstellungen.
Auserlesene Weine - Vorzügliche Küche - Prima Hirschen-Bier
Eigene Schlächterei (137) A. ESSLINGER.

BRANN A.G. Zürich
Vorteilhafte Bezugsquelle 160
FÜR JEDEN BEDARF
Im Erfrischungsraum tägl. Nachmittags Konzert

„Waadtländerhof" in Bern
nächst dem Hauptbahnhof
Treffpunkt der Geschäftswelt 182
Altrenommiertes Haus (Butterküche)
Exquisite Qualitätsweine
Mit bester Empfehlung H. Foerster-Landolf.