

Mitteilungen

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica**

Band (Jahr): **59 (2002)**

Heft 1

PDF erstellt am: **09.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Mitteilungen

Bei der Redaktion eingegangene Rezensionsexemplare

Die Redaktion kann sich nicht verpflichten, alle eingehenden Schriften besprechen zu lassen

- Krostenko, Brian A.: *Cicero, Catullus, and the Language of Social Performance*. The University of Chicago Press, Chicago/London 2001. XVI, 360 S. £ 25.50 (br.)/£ 54.– (geb.)
- La letteratura pseudepigrafa nella cultura greca e romana*. Atti di un incontro di studi, Napoli, 15–17 gennaio 1998. A cura di Giovanni Cerri. A.I.O.N., Sez. filologico-letteraria 22. Istituto Universitario Orientale, Napoli 2000. 543 S.
- Ladewig, Theodor: *Schriften zum römischen Drama republikanischer Zeit*. Hg. von Ursula Gärtner und Ekkehard Stärk. BzA 61. Saur, München/Stuttgart 2001. 281 S. Fr. 141.–/DM 158.–
- Landwehr, Christa: *Die römischen Skulpturen von Caesarea Mauretaniae. 2: Idealplastik, männliche Figuren*. Zabern, Mainz 2000. XVIII, 131 S., 3 Abb., 124 Taf. Fr. 131.–/DM 148.–
- Lane, Melissa: *Plato's Progeny. How Socrates and Plato Still Captivate the Modern Mind*. Classical Inter/faces. Duckworth, London 2001. X, 165 S. £ 9.99
- Laodicea di Frigia I*. A cura di Gustavo Traversari. Supplementi alla Rivista di Archeologia 24. Bretschneider, Roma 2000. 164 S., 40 Abb., 22 Taf.
- Lectures antiques de la tragédie grecque*. Actes de la table ronde du 25 novembre 1999. Edités par Alain Billault et Christine Mauduit. Collection du Centre d'Etudes et de Recherches sur l'Occident Romain, n.s. 22. Université Jean Moulin/De Boccard, Lyon/Paris 2001. 147 S. FF 160.–
- Lee, Kyung Jik: *Platons Raumbegriff. Studien zur Metaphysik und Naturphilosophie im «Timaios»*. Epistemata, Philosophie 276. Königshausen & Neumann, Würzburg 2001.
- Lefèvre, Eckard: *Panaitios' und Ciceros Pflichtenlehre. Vom philosophischen Traktat zum politischen Lehrbuch*. Historia Einzelschriften 150. Steiner, Stuttgart 2001. 226 S. Fr./DM 84.–
- Lexicon mediae et infimae Latinitatis Polonorum*. Vol. VII, Fasc. 10 (61), col. 1441–1560: *protectio – quaero*. Polska Akademia Nauk, Instytut Języka Polskiego, Kraków 2000.
- Liber de pomo. Buch vom Apfel*. Eingeleitet, übersetzt und kommentiert von Elsbeth Acampora-Michel. Klostermann, Frankfurt 2001. XII, 203 S. DM 38.–
- Loreto, Luigi: *Il comando militare nelle province procuratorie (30 a. C.–280 d. C.). Dimensione militare e dimensione costituzionale*. Pubblicazioni della Facoltà di Giurisprudenza della Seconda Università di Napoli 12. Jovene, Napoli 2000. 92 S. Lit. 16 000
- Loreto, Luigi: *Il bellum iustum e i suoi equivoci. Cicerone ed una componente della rappresentazione romana del Völkerrecht antico*. Storia politica costituzionale e militare del mondo antico. Jovene, Napoli 2001. XX, 122 S. Lit. 22 000
- Lactantius: Göttliche Unterweisung in Kurzform*. Eingeleitet, übersetzt und erläutert von Eberhard Heck und Gudrun Schickler. Saur, München/Leipzig 2001. 190 S. Fr. 72.–/DM 79.–
- Lukian: Die Lügenfreunde oder: der Ungläubige*. Eingeleitet, übersetzt und mit interpretierenden Essays versehen von Martin Ebner, Holger Gzella, Heinz-Günther Nesselrath, Ernst Ribbat. Sapere 3. WBG, Darmstadt 2001. 214 S. Fr. 46.20/DM 49.90
- Macrobe: Commentaire au songe de Scipion, Livre I*. Texte établi, traduit et commenté par Mireille Armisen-Marchetti. Collection des Universités de France. Belles Lettres, Paris 2001. CVII, 201 S. (1–135 doppelt). FF 390.–
- Mangold, Meret: *Kassandra in Athen. Die Eroberung Trojas auf attischen Vasenbildern*. Reimer, Berlin 2000. 257 S., 65 Abb. Fr. 91.–/DM 98.–
- Manilio: Il Poema degli astri (Astronomica)*. Vol. II: *Libri III–V*. Testo critico a cura di Enrico Flores, traduzione di Riccardo Scarcia, commento a cura di Simonetta Feraboli e Riccardo Scarcia. Mondadori, Segrate/Milano 2001. LII, 566 S. Lit. 48 000
- Männlein-Robert, Irmgard: *Longin. Philologe und Philosoph. Eine Interpretation der erhaltenen Zeugnisse*. BzA 143. Saur, München/Leipzig 2001. 795 S. Fr. 239.–/DM 268.–
- Meurant, Alain: *L'idée de gémellité dans la légende des origines de Rome*. Académie Royale de Belgique, Bruxelles 2000. 335 S.
- Miari, Monica: *Stipi votive dell'Etruria Padana*. Corpus delle stipi votive in Italia 11, Regio III, 3 = *Archaeologica* 128. Bretschneider, Roma 2000. 398 S., 59 Abb., 25 Taf.