Mitteilungen

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica**

Band (Jahr): **56 (1999)**

Heft 2

PDF erstellt am: **28.03.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

zung, einmal[126] erscheint in der Hs. B die ausgeschriebene Junktur *pro praetore.* Das Kompositum *promagister* ist nur inschriftlich belegt, freilich schon ab dem J. 38 n.Chr.[127]; es existiert neben der Junktur[128] und erscheint an einer Handvoll Stellen als Apposition nach einem Eigennamen im Nominativ[129], einmal vor dem Eigennamen im Akkusativ[130]. Das Kompositum *proflamen* ist ebenfalls nur inschriftlich überliefert, und zwar erst aus dem J. 155[131]. Für das Kompositum *proquaestor* gibt es, soweit ich sehe, keine sicheren Belege[132]; die anderen Promagistrate[133] werden, wie es scheint, ausschliesslich durch die Junktur bezeichnet.

126 35,1,5.
127 Vgl. oben Anm. 71.
128 Vgl. z.B. *Act. Arv.* a. 40 (*CIL* VI 2030) 3 (ausgeschrieben oben Anm. 63); 11.
129 Z.B. *Act. Arv.* a. 53 (*Année Épigr.* 1977 n. 18); a. 66 (*CIL* VI 2044) c 13. 19.
130 *Act. Arv.* a. 81 (*CIL* VI 2060) 34 *per promagistrum L. Pompeium [Vop]iscum.*
131 *Act. Arv.* a. 155 (*CIL* VI 2086) 52 ist, wie es scheint, der einzige Beleg.
132 Zu Cic. *Fam.* 13,45 vgl. oben Anm. 82.
133 *Pro dictatore, pro IIviro, pro legato, pro magistratu, pro praefecto.*

Mitteilungen

Berichtigung

In den letzten Buchbesprechungen wurde die Rezension von C. Calame, *L'Eros dans la Grèce antique* aus Versehen Eveline Krummen zugeschrieben (*MusHelv* 55:4, 1998, 242); die Besprechung stammt jedoch von Orlando Poltera.

Bei der Redaktion eingegangene Rezensionsexemplare

Die Redaktion kann sich nicht verpflichten, alle eingehenden Schriften besprechen zu lassen

A Companion to Iustinian's Institutes. Edited by Ernest Metzger. Duckworth, London 1998. XVII, 283 S. £ 14.95 (Paperback)

Aratos: Phénomènes. Tome II. Texte établi, traduit et commenté par Jean Martin. Belles Lettres, Paris 1998. ca. 480 S.

Arweiler, Alexander: *Die Imitation antiker und spätantiker Literatur in der Dichtung 'De spiritalis historiae gestis' des Alcimus Avitus. Mit einem Kommentar zu Avit. Carm. 4, 429–540 und 5,526–703.* Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte 52. De Gruyter, Berlin/New York 1998. XI, 384 S. DM 248.–

Aurelius Augustinus: Sermo CCCII. Testo, traduzione e commento a cura di Bruna Pieri. Testi e manuali per l'insegnamento universitario del latino 55. Pàtron, Bologna 1998. 321 S. Lit. 35000

Authenrieth/Kaegi: *Wörterbuch zu den homerischen Gedichten.* 14. Auflage. Neudruck der von Adolf Kaegi besorgten, 13. vielfach verbesserten Auflage (1920). Mit einem Geleitwort von Joachim Latacz und einer Einleitung von Andreas Willi. Teubner, Leipzig/Stuttgart 1999. XXIV, 255 S.

Baldassarri, Paola: *Sebastoi Sothri. Edilizia monumentale ad Atene durante il Saeculum Augustum.* Archaeologica 124. Giorgio Bretschneider, Roma 1998. XVII, 282 S., 59 Taf.

Bethe, Erich: *Pollucis Onomasticon.* Vol. 1: *Libri I–IV*; Vol. 2: *Libri VI–X*; Vol. 3: *Index.* Lexicographi Graeci IX 1–3. Teubner, Leipzig/Stuttgart 1998. ca. 688 S.

Caccamo Caltabiano, M./B. Carrocio/E. Oteri: *Siracusa ellenistica. Le monete 'regali' di Ierone II. della sua famiglia e dei Siracusani.* Pelorias 2. Di. Sc. A. M., Messina 1997. 255 S., 53 Taf. Lit. 100000

Camilloni, Maria Teresa: *Le Muse.* Prefazione di Giovanni D'Anna. Riuniti, Roma 1998. XIX, 219 S. Lit. 30000

Ceccarelli, Paola: *La pirrica nell'antichità greco romano. Studi sulla danza armata.* Filologia e critica 83. Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali, Pisa/Roma 1998. 274 S.

Champeaux, Jaqueline: *La religion romaine.* Librairie Générale Française, Paris 1998. 254 S.

Dionigi di Alicarnasso: Sull'imitazione. Edizione critica, traduzione e commento. Testi e commenti 14. Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali, Pisa/Roma 1998. 162 S.

Döpp, Siegmar: *Ioannes Fabricius Montanus. Die beiden lateinischen Autobiographien.* Akademie der Wissenschaften und der Literatur. Abhandlungen der geistes- und sozialwissenschaftlichen Klasse 1998, 8. Steiner, Stuttgart 1998. 45 S. DM 28.–

Hass, Petra: *Der locus amoenus in der antiken Literatur. Zu Theorie und Geschichte eines literarischen Motivs.* WWB, Bamberg 1998. 166 S.

Hölscher, Tonio: *Aus der Frühzeit der Griechen. Räume – Körper – Mythen.* Lectio Teubneriana 7. Teubner, Leipzig/Stuttgart 1998. 89 S., 17 Abb.

Homerus: Ilias. Vol. 1: *Rhapsodiae I–XII.* Recensuit et testimonia congessit Martin L. West. Teubner, Leipzig/Stuttgart 1998. LXII, 372 S.

Jedrkiewicz, Stefano: *Il convitato sullo sgabello. Plutarco, Esopo ed i Sette Savi.* Filologia e critica 80. Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali, Pisa/Roma 1997. 171 S.

Krug, Antje: *Die Berliner Nereidenschale aus Bergkristall.* 137. Winckelmannsprogramm der archäologischen Gesellschaft zu Berlin. De Gruyter, Berlin/New York 1998. 34 S., 35 Abb. DM 42.

Kunze, Christian: *Der farnesische Stier und die Dirkegruppe des Apollonios und Tauriskos.* Jahrbuch des deutschen archäologischen Instituts, 30. Ergänzungsheft. De Gruyter, Berlin/New York 1998. IX, 114 S., 20 Taf.

Larese, Annamaria/Daniele Sgreva: *Le Lucerne Fittili del Museo Archeologico di Verona.* Giorgio Bretschneider, Roma 1996. 2 Bde., 546 S., unz. Abb.

Lexikon der antiken christlichen Literatur. Hrsg. v. Siegmar Döpp und Wilhelm Geerlings. Herder, Freiburg u.a. 1998. XVI, 652 S. DM 98.–/Fr. 93.–

Maggiani, Adriano: *Vasi figurati con dediche a divinità etrusche.* RdA Supplementi 18. Giorgio Bretschneider, Roma 1997. 104 S., 123 Abb.

Marc Aurèle: Écrit pour lui-même. Tome 1: *Introduction générale. Livre I.* Texte établi et traduit par Pierre Hadot. Belles Lettres, Paris 1998. CCXXV, 57 S.

Martin, Alain/Oliver Primavesi: *L'Empédocle de Strasbourg (P. Strasb. gr. Inv. 1665–1666). Introduction, édition et commentaire.* De Gruyter, Berlin 1998. 397 S., 6. Taf.

Meier, Mischa: *Aristokraten und Damoden. Untersuchungen zur inneren Entwicklung Spartas im 7. Jahrhundert v.Chr und zur politischen Funktion der Dichtung des Tyrtaios.* Steiner, Stuttgart, 1998. 347 S. DM/Fr. 144.–

Mélanges de droit romain et d'histoire ancienne. Hommage à la memoire de André Madgelain. Etudes coordonnées et rassemblées par Michel Humbert et Yan Thomas. L.G.D.J., Paris 1998. XXII, 526 S. FF 390.–

Montevecchi, Orsolina: *Scripta selecta.* A cura di Sergio Daris. Biblioteca di Aevum Antiquum 12. Vita e Pensiero, Milano 1998. XVI, 432 S. Lit. 80000

Müller, Friedhelm: *Die beiden Satiren des Kaisers Julianus Apostata.* Palingenesia 66. Steiner, Stuttgart 1998. 248 S. DM 88.–

Murcia Timone Murgecchia. Monumenti Antichi. Serie Monografica 5. Giorgio Bretschneider, Roma 1998. 206 S., 95 Taf.

Norberg, Dag (†): *Au seuil du Moyen Age II. Études linguistiques, métriques et littéraires 1975–1995.* Publiées en sa mémoire par Ritva Jacobssen et Folke Sandgren. Filologiskt arkiv 40. Kunigl. Vitterhets Historie och Antikvitets, Uppsala 1998. 287 S., 1 Bild. SEK 192.–

In memoria di Enrico Paribeni. A cura di Gabriella Capecchi, Orazio Paoletti u.a. Archeologica 125. Giorgio Bretschneider, Roma, 1998. 2 Bde., zus. 539 S., 145 Taf.

Patricius, Eudocie, Optimus, Côme de Jérusalem: Centons Homériques. Introduction, texte critique, traduction, notes et index par André-Louis Rey. Sources Chrétiennes 437. Cerf, Paris 1998. 545 S. FF 268.–

Pavese, Carlo Odo: *I temi e i motivi della lirica corale ellenica.* Filologia e critica 78. Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali, Pisa/Roma 1997. 427 S.

Prinzen, Herbert: *Ennius im Urteil der Antike.* Drama, Beiheft 8. Metzler, Stuttgart 1998. XIII, 504 S. DM 70.–

Pucci, Pedro: *Enigma, secreto, oracolo.* Filologia e critica 77. Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali, Pisa/Roma 1996. 209 S.