

# Mitteilungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica**

Band (Jahr): **50 (1993)**

Heft 3

PDF erstellt am: **25.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

Auch dieses Werk stammt möglicherweise aus Kreta. – 89ff.: Willkommen sind A. Monetis Überlegungen zu Eigenarten der Kaiservilla auf Capri und verwandten Erscheinungen stadtrömischer Villen. Es geht um das sog. Hemicyclium und um weitere Beobachtungen, die den epochemachenden Charakter der Villengestalt auf Capri belegen. Angesichts der hypothetischen Rekonstruktions-skizzen bedauert man, dass die Bauaufnahme C. Krauses der Forschung noch nicht zur Verfügung steht, deren einziger Vorbericht hier nicht zitiert ist: C. Krause, *Antike Kunst* 24 (1981) 88ff. Abb. 2f. – 96ff.: A. Zaccaria Ruggiu setzt ihre Überlegungen zum Verhältnis von privatem Bauen und Öffentlichkeit mit der Untersuchung urbanistischer Befunde in Luni und Conimbriga fort.

16 (1992) 36ff.: Von den süditalischen «Haus»-Modellen legt P. Danner die 10 Exemplare von Lokroi, Medma und Hipponion vor und erklärt sie als Tempelmodelle des 6. und 5. Jh. v.Chr., einst Votive, jetzt Lehrstücke westgriechischer Architektur. – 68ff.: G. Hafner legt – zu Recht! – Widerspruch dagegen ein, die spätantiken marmornen Medaillonbildnisse von Aphrodisias als zeitgenössische Philosophen einer einheimischen Schule zu deuten. Es handelt sich um Denker und Staatsmänner der Vergangenheit, wobei die Identifizierung einzelner unsicher bleibt. Bedenkenswert immerhin Hafners Verbindung des mittlerweile berühmten Pindar mit dem gleichnamigen Tyrannen von Ephesos archaischer Zeit. – 72ff.: F. Ghedini geht der schwierigen (aber sehr alten) Verbindung von Jagd und Festmahl in der Bildtradition nach. – 89ff.: Zur julisch-claudischen Statuengalerie aus der Basilica von Velleia resümiert C. Saletti in handlich-hilfreicher Weise den Stand der Debatte.

Dietrich Willers

## Mitteilungen

### Bei der Redaktion eingegangene Rezensionsexemplare

*Die Redaktion kann sich nicht verpflichten, alle eingehenden Schriften besprechen zu lassen*

- Alcock, Susan E.: *Graecia capta. The Landscapes of Roman Greece*. Cambridge University Press, Cambridge/New York 1993. XXII, 307 S., 81 Abb. £ 40.–.
- Ambrose, Timothy/Crispin Paine: *Museum Basics*. ICOM/Routledge, London/New York 1993. XII, 319 S., div. Abb. £ 40.–, pb £ 19.99.
- Ampelius, L.: Aide-mémoire (Liber memorialis)*. Texte établi et traduit par Marie-Pierre Arnaud-Lindet. Collection des Universités de France. Les Belles Lettres, Paris 1993. XXXIII, 129 S., 2 Karten.
- Αναστασιάδης, Β.Ι.: Χαρακτηρισμοί κοινωνικών στρωμάτων και η έννοια τάξις στην αρχαία Ελλάδα. Αριστοτέλειο πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Θεσσαλονίκη 1992. 197 S.
- Anaximenes aus Milet: Die Fragmente zu seiner Lehre*. Herausgegeben, übersetzt, erläutert und mit einer Einleitung versehen von Georg Wöhrle. Philosophie der Antike 2. Steiner, Stuttgart 1993. 88 S., 2 Abb. DM 48.–.
- Aristophane*. Sept exposés suivis de discussions. Entretiens préparés et présidés par J. M. Bremer et E. W. Handley. Entretiens sur l'antiquité classique 38. Fondation Hardt, Vandœuvres-Genève 1993. XII, 305 S.
- Bacchylide: Dithyrambes – Épinicies – Fragments*. Texte établi par Jean Irigoien et traduit par Jaqueline Duchemin(†) et Louis Bardollet. Collection des Universités de France. Les Belles Lettres, Paris 1993. LVI, 280 S.
- Begegnung von Hidentum und Christentum im spätantiken Ägypten*. Riggisberger Berichte 1. Abegg-Stiftung, Riggisberg 1993. 194 S., zahlr. Abb.
- Blázquez, José María: *Mosaicos romanos de España*. Cátedra, Madrid 1993. 720 S., zahlr. Abb.
- Bo, Domenico: *Le principali problematiche del «Dialogus de oratoribus»*. *Panoramica storico-critica dal 1426 al 1990*. Con in appendice: restituzione critica del testo alla luce di nuova classificazione dei codici; bibliografia e indici dei nomi e delle cose. Spudasmata 51. Olms, Hildesheim/Zürich/New York 1993. 462 S. DM 88.–.

- Boeft, J. den/D. den Hengst/H. C. Teitler (edd.): *Cognitio Gestorum. The Historiographic Art of Ammianus Marcellinus*. Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen, Verhandelingen, Afd. Letterkunde, Nieuwe Reeks, deel 148. North-Holland, Amsterdam 1992. X, 130 S. hfl. 56.–.
- Bouffartigue, Jean: *L'empereur Julien et la culture de son temps*. Collection des Études Augustiniennes, Série Antiquité 133. Institut d'Études Augustiniennes, Paris 1992. 752 S. bFr. 2600.
- Brandt, Hartwin: *Gesellschaft und Wirtschaft Pamphyliens und Pisidiens im Altertum*. Asia Minor Studien, hg. von der Forschungsstelle Asia Minor im Seminar für Alte Geschichte der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster, 7. Habelt, Bonn 1992. XII, 223 S., 1 Faltkarte. DM 63.–.
- Braun, René: *Approches de Tertullien. Vingt-six études sur l'auteur et sur l'œuvre (1955-1990)*. Collection des Études Augustiniennes, Série Antiquité 134. Institut d'Études Augustiniennes, Paris 1992. 344 S. bFr. 1896.
- Brockmann, Christian: *Die handschriftliche Überlieferung von Platons Symposion*. Serta Graeca 2. Reichert, Wiesbaden 1992. X, 282 S., 64 Abb., 1 Faltblatt. DM 98.–.
- Caccamo Caltabiano, Maria/Paola Radici Colace: *Dalla premoneta alla moneta. Lessico monetale greco tra semantica e ideologia*. Studi e testi di storia antica 3. ETS Editrice, Pisa 1992. XX, 220 S., 6 Taf. Lit. 28000.
- Cicero, Marcus Tullius: *Über die Wahrsagung / De divinatione*. Lateinisch-deutsch. Herausgegeben, übersetzt und erläutert von Christoph Schäublin. Sammlung Tusculum. Artemis & Winkler, München/Zürich 1991. 420 S. DM 68.–.
- Cohen, Edward E.: *Athenian Economy and Society. A Banking Perspective*. Princeton University Press, Princeton, New Jersey 1992. XVIII, 288 S. £ 27.50.
- Delphes. Centenaire de la «Grande fouille» réalisée par l'École Française d'Athènes (1892–1903). Actes du Colloque Paul Perdrizet, Strasbourg, 6–9 novembre 1991. Édités par J.-F. Bommelaer. Université des Sciences Humaines de Strasbourg. Travaux du centre de recherches sur le Proche-Orient et la Grèce antiques 12. Brill, Leiden 1992. 376 S., zahlr. Abb., 3 Faltblätter.
- Devijer, Hubert: *The Equestrian Officers of the Roman Imperial Army*. Vol. 2. Mavors. Roman Army Researches 9. Steiner, Stuttgart 1992. 354 S., zahlreiche Abb. DM 168.–.
- Diccionario Griego-Español, Anejo II: Diccionario Micénico (DMic.) II*. Redactado por Francisco Aura Jorro, bajo la dirección de Francisco R. Adrados. Consejo superior de investigaciones científicas, Madrid 1993. 473 S.
- Diodore de Sicile: Bibliothèque historique*. Tome I. *Introduction générale* par François Chamoux et Pierre Bertrac. *Livre I*. Texte établi par Pierre Bertrac et traduit par Yvonne Vernière. Collection des Universités de France. Les Belles Lettres, Paris 1993. CLXVI, 227 S., 2 Abb.
- Ἐπιστημονικὴ ἐπετηρίδα τῆς φιλοσοφικῆς σχολῆς. Περίοδος β'. Τεύχος τμήματος φιλολογίας. Τόμος δεύτερος. Ἀριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Thessaloniki 1992. 408 S.
- Erasmus-Roterodamus: Opera omnia*. Recognita et adnotatione critica instructa notisque illustrata. II 1: *Adagiorum chiliarum prima*. Edd. M. L. van Poll-van de Lisdonk, M. Mann Phillips†, Chr. Robinson. North-Holland, Amsterdam 1993. VIII, 620 S., 3 Abb.
- Euripides: Iphigenie in Aulis*. Bd. 1 Einleitung und Text; Bd. 2 Detailkommentar. Edition, Einleitung und kritischer Kommentar von Walter Stockert. Wiener Studien, Beiheft 16: 1 und 2. Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien 1992. XXII, 654 S. öS 980.–.
- Fernández Delgado, José Antonio/Jesús Ureña Bracero: *Un testimonio de la educación literaria griega en época romana: IG XIV 2012 = Kaibel, EG 618*. Universidad de Extremadura 1991. 69 S., 1 Abb.
- Flashar, Martin: *Apollon Kitharodos. Statuarische Typen des musischen Apollon*. Böhlau, Köln/Weimar/Wien 1992. 244 S., 185 s/w Abb.
- Freber, Philipp-Stephan G.: *Der hellenistische Osten und das Illyricum unter Caesar*. Palingenesia 42. Steiner, Stuttgart 1993. 226 S. DM 86.–.
- Ginouvés, René: *Dictionnaire méthodique de l'architecture grecque et romaine*. Tome II: *Éléments constructifs: supports, couvertures, aménagements intérieurs*. Avec la collaboration de Marie-Françoise Billot, Charalambos Bouras, Filippo Coarelli, James Coulton, Pierre Gros, Vanna Hadjimi-chali, Marie-Christine Hellmann, Clemens Krause et des séminaires d'archéologie classique des Universités de Paris I et Paris X. Illustration préparée par R. Ginouvés et J.-P. Adam, dessins de Marie-Geneviève Froidevaux. Préface de Roland Martin. Collection de l'École Française de Rome 84. École Française d'Athènes/École Française de Rome, Roma 1992. VIII, 352 S., 90 Taf.
- Halm-Tisserant, Monique: *Cannibalisme et immortalité. L'enfant dans le chaudron en Grèce ancienne*. Les Belles Lettres, Paris 1993. XII, 310 S., 23 Abb. FF 195.–.

- Hammond, N. G. L.: *Sources for Alexander the Great. An Analysis of Plutarch's Life and Arrian's Anabasis Alexandrou*. Cambridge Classical Studies. Cambridge University Press, Cambridge/New York 1993. XVI, 345 S. £ 37.50.
- Hintermeier, Cornelia M.: *Die Briefpaare in Ovids Heroïdes. Tradition und Innovation*. Palingenesia 41. Steiner, Stuttgart 1993. XIV, 218 S., 7 Abb. DM 86.–.
- Homer: *The Iliad. A Commentary*. Vol. III: *Books 9–12*. By Bryan Hainsworth. General Editor G. S. Kirk. Cambridge University Press, Cambridge/New York 1993. XXI, 380 S. £ 55.–, pb £ 18.95.
- Homer: *The Iliad. A Commentary*. Vol. VI: *Books 21–24*. By Nicholas Richardson. General Editor G. S. Kirk. Cambridge University Press, Cambridge/New York 1993. XX, 387 S. £ 55.–, pb £ 18.95.
- Horace: *Satires I*. With an introduction, text, translation and commentary by P. Michael Brown. Aris & Phillips, Warminster 1993. XII, 194 S. £ 35.–, pb £ 13.50.
- Hummel, Pascale: *La syntaxe de Pindare*. Bibliothèque de l'Information grammaticale 24. Société pour l'Information grammaticale/Peeters, Paris/Louvain 1993. 528 S. bFr. 1770.
- Hunter, Richard: *The Argonautica of Apollonius. Literary Studies*. Cambridge University Press, Cambridge/New York 1993. X, 206 S. £ 35.–.
- Käppel, Lutz: *Paian. Studien zur Geschichte einer Gattung*. Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte 37. De Gruyter, Berlin/New York 1992. XXVI, 428 S. DM 228.–.
- Korten, Christine: *Ovid, Augustus und der Kult der Vestalinnen. Eine religionsgeschichtliche These zur Verbannung Ovids*. Studien zur klassischen Philologie 72. Lang, Bern/Frankfurt a.M. 1992. 173 S. DM 55.–.
- Krug, Antje: *Heilkunst und Heilkult. Medizin in der Antike*. 2., durchges. u. erw. Aufl. Beck, München 1993. 246 S., 96 Abb. DM 48.–.
- Le sanctuaire grec*. Huit exposés suivis de discussions. Entretiens préparés par Albert Schachter et présidés par Jean Bingen. Entretiens sur l'antiquité classique 37. Fondation Hardt, Vandœuvres-Genève 1992. 367 S.
- Leclerc, Marie-Christine: *La parole chez Hésiode. À la recherche de l'harmonie perdue*. Collection d'études anciennes 121. Les Belles Lettres, Paris 1993. 350 S. FF 220.–.
- Linders, Tullia/Brita Alroth (edd.): *Economics of Cult in the Ancient Greek World. Proceedings of the Uppsala Symposium 1990*. Boreas. Uppsala Studies in Ancient Mediterranean and Near Eastern Civilizations 21. Acta Universitatis Upsaliensis, Uppsala 1992. 99 S., zahlr. Abb. sKr. 142.–.
- Mangold, Meret: *Athenatypen auf attischen Weihreliefs des 5. und 4. Jhs. v.Chr.* Hefte des Archäologischen Seminars der Universität Bern, 2. Beiheft. Institut für Klassische Archäologie der Universität Bern, Bern 1993. 77 S., 10 Taf.
- Martens, Didier: *Une esthétique de la transgression. Le vase grec de la fin de l'époque géométrique au début de l'époque classique*. Mémoire de la Classe des Beaux-Arts, 3e sér., t. 2. Académie Royale de Belgique, Bruxelles 1992. 391 S., 160 Abb. bFr. 1950.
- Miller, John F.: *Ovid's Elegiac Festivals. Studies in the «Fasti»*. Studien zur klassischen Philologie 55. Lang, Bern/Frankfurt a.M. 1991. X, 192 S. Fr. 52.–.
- Miscellanea di Studi in onore di Armando Salvatore*. A cura di Enrico Flores, Antonio V. Nazzaro, Luciano Nicastrì, Giovanni Polara. Pubblicazioni del Dipartimento di Filologia Classica dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, vol. 7. Napoli 1992. 262 S., 1 Taf.
- Mommsen, Theodor: *Römische Kaisergeschichte*. Nach den Vorlesungs-Mitschriften von Sebastian und Paul Hensel 1882/86 hrsg. von Barbara und Alexander Demandt. Beck, München 1992. 634 S., 16 teils farb. Abb. DM 98.–.
- Mratschek-Halfmann, Sigrid: *Divites et praepotentes. Reichtum und soziale Stellung in der Literatur der Prinzipatszeit*. Historia Einzelschriften 70. Steiner, Stuttgart 1993. 461 S., 1 Taf. DM 126.–.
- Nippel, Wilfried (Hrsg.): *Über das Studium der Alten Geschichte*. dtv Wissenschaft. Deutscher Taschenbuch Verlag, München 1993. 443 S. DM 26.90.
- Noack, Beate: *Aristarch von Samos. Untersuchungen zur Überlieferungsgeschichte der Schrift Peri megethon kai apostematon heliu kai selenes*. Serta Graeca 1. Reichert, Wiesbaden 1992. 461 S., 52 Abb. DM 112.–.
- Piérart, Marcel (éd.): *Aristote et Athènes. Aristoteles and Athens. Fribourg (Suisse) 23–25 mai 1991*. Séminaire d'Histoire ancienne de l'Université de Fribourg/De Boccard, Fribourg/Paris 1993. VIII, 340 S.
- Plautus: *Menaechmi*. Edited by A. S. Gratwick. Cambridge Greek and Latin Classics. Cambridge University Press, Cambridge/New York 1993. X, 276 S. £ 37.50, pb £ 14.95.