

# Mitteilungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica**

Band (Jahr): **28 (1971)**

Heft 3

PDF erstellt am: **26.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**Cesena. Il museo storico dell'antichità.** La collezione archeologica della Cassa di risparmio. Società di Studi Romagnoli. Guida 3. Lega, Faenza 1969. 114 S., 32 Taf.

Das Museum wurde 1969 in der alten Biblioteca Malatestiana eröffnet. Den kleinen Katalog hat Giancarlo Susini herausgegeben, der auch die geschichtlichen Abschnitte verfasst hat. Maria Bollini behandelt Mosaikböden und spätrömisches Silbergeschirr, Angela Donati die Münzen (republikanischer Schatzfund, 40 Denare vom Ende des 2. Jh. bis 80 v. Chr.), Valeria Righini beschreibt Gegenstände des täglichen Lebens und Zeugnisse für lokale Produktion und Handel in römischer Zeit, während Antonio Veggiani die urgeschichtlichen und naturwissenschaftlichen Abschnitte beigezeichnet hat. Augusto Campana geht der verworrenen Geschichte des sogenannten Decretum Rubiconis nach, einer um die Mitte des 14. Jh. gefälschten Inschrift von der Brücke der Via Aemilia über den Rubico, deren Reste in Cesena aufbewahrt werden. Zum Schluss folgt eine Bibliographie zu allen Kapiteln. – Hier soll nur kurz noch auf ein Stück hingewiesen werden: einen Silberteller von 56 cm Durchmesser und 6 kg Gewicht aus einem Hortfund von 1948, der in vielem dem Teller mit der Meerstadt aus dem Augster Silberfund entspricht. In der Mitte Darstellung eines Bankettes im Freien, auf dem Rand Jagd- und Tierfriese mit zwei Gebäuden in der durch das Mittelbild gegebenen Vertikalachse. Die beiden Stücke sind wohl als Pendants aufzufassen und werden hier auch einer noch nicht lokalisierbaren Werkstatt des 4. Jh. zugeschrieben.

A. Bruckner

## Mitteilungen

### Bei der Redaktion eingegangene Rezensionsexemplare

*Die Redaktion kann sich nicht verpflichten, alle eingehenden Schriften besprechen zu lassen*

- Actes du Congrès Erasme*, organisé par la Municipalité de Rotterdam sous les auspices de l'Académie Royale Néerlandaise des Sciences et des Sciences Humaines. Rotterdam 27–29 octobre 1969. North-Holland Publishing Co., Amsterdam 1971. VI, 209 S. Hfl. 25.–.
- Barlow, Shirley A.: *The Imagery of Euripides. A study in the dramatic use of pictorial language.* Methuen, London 1971. 169 S. £ 3.50.
- Binder, Gerhard: *Aeneas und Augustus. Interpretationen zum 8. Buch der Aeneis.* Beiträge zur klass. Philologie 38. Hain, Meisenheim a. Glan 1971. XII, 299 S. DM 52.–.
- Bringmann, Klaus: *Untersuchungen zum späten Cicero.* Hypomnemata 29. Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 1971. 287 S. DM 42.–.
- Brink, C. O.: *Horace on Poetry. The Ars Poetica.* Cambridge University Press 1971. XXVI, 563 S. £ 8.60.
- Calame, Claude: *Etymologicum genuinum: Les citations de poètes lyriques.* Filologia e Critica 5. Ed. dell'Ateneo, Roma 1970. 53 S. 1000 Lit.
- The Cambridge Ancient History.* Rev. ed. of vol. I and II. Fasc. 69: Kathleen M. Kenyon, *Palestine in the Time of the Eighteenth Dynasty.* Cambridge University Press 1971. 33 S. 30 p.
- Cambridge Latin Course.* Unit I. Stage 1–12 (13 illustr. Hefte von 15–20 S. in Schuber) und Teacher's Handbook (131 S.). Cambridge University Press 1971. £ 1.–.
- Canfora, Luciano: *Tucidide continuato.* Proagones: Studi 10. Antenore, Padova 1970. 260 S. 3500 Lit.
- Casson, Lionel: *Ships and Seamanhip in the Ancient World.* Princeton University Press 1971. 441 S., 197 Abb. \$ 20.
- Catalogus codicum Bibliothecae Strahoviensis* in Litterarum Bohemicarum Museo Pragae asservatorum. Vol. IV: Codices Strahovienses DH–DK (num. 1822–2425). Studio et opera Theophili Ryba. Litterarum Bohemicarum Museum, Pragae 1970. 579 S.
- Classical Influences on European Culture A.D. 500–1500.* Proceedings of an international conference held at King's College, Cambridge, April 1969. Edited by R. R. Bolgar. Cambridge University Press 1971. 319 S., 12 Taf. £ 5.–.
- Corpus der Skulpturen der römischen Welt.* Österreich. Bd. 1 Fasc. 3: *Die Reliefs des Stadtgebietes von Carnuntum*, 1. Teil: Marie-Louise Krüger, *Die figürlichen Reliefs.* Kommissionsverlag der Österr. Akademie der Wissenschaften, H. Böhlau Nachf., Wien 1970. 79 S., 82 Taf., Fundortkarte. öS 220.–.

- Crawford, Dorothy J.: *Kerkeosiris, an Egyptian Village in the Ptolemaic Period*. Cambridge Classical Studies. Cambridge University Press 1971. 238 S., 4 Taf. £ 5.25.
- Criniti, Nicola: *L'epigrafe di Asculum di Gn. Pompeo Strabone*. Pubblicazioni dell'Università Cattolica del S. Cuore. Saggi e ricerche, ser. terza, scienze storiche 3. Vita e Pensiero, Milano 1970. 266 S., 1 Taf. 6000 Lit.
- Demostene: Discorso all'assemblea per ambascerie in Asia e in Grecia (Terza Filippica)*. A cura di Luciano Canfora. Adriatica, Bari 1971. 74 S. 1200 Lit.
- Eck, Werner: *Senatoren von Vespasian bis Hadrian*. Prosopographische Untersuchungen mit Einschluss der Jahres- und Provinzialfasten der Statthalter. Vestigia 13. Beck, München 1970. IX, 284 S. DM 46.-.
- Desiderius Erasmus Roterdamus: Opera omnia*. Recognita et adnotatione critica instructa notisque illustrata. Ordinis primi tomus secundus. North-Holland Publishing Company, Amsterdam 1971. 726 S. Hfl. 320.-.
- Ernout, Alfred: *Notes de philologie latine*. Hautes études du monde gréco-romain 3. Droz, Genève 1971. 86 S.
- Geudtner, Otto: *Die Seelenlehre der chaldäischen Orakel*. Beiträge zur klass. Philologie 35. Hain, Meisenheim a. Gl. 1971. VIII, 78 S. DM 18.60.
- Hägg, T.: *Narrative Technique in Ancient Greek Romances*. Studies of Chariton, Xenophon Ephesius and Achilles Tatius. Acta Instituti Atheniensis Regni Sueciae, Series in 8°. Stockholm 1971. VIII, 376 S.
- Historisches Wörterbuch der Philosophie*. Unter Mitwirkung von mehr als 700 Fachgelehrten hg. von Joachim Ritter. Völlig neubearbeitete Ausgabe des 'Wörterbuchs der philosophischen Begriffe' von Rudolf Eisler. Bd. 1: A-C. Schwabe, Basel 1971. XII S., 1036 Sp., 7 S. Fr. 84.-.
- Klein, Richard: *Symmachus, eine tragische Gestalt des ausgehenden Heidentums*. Impulse der Forschung 2. Wiss. Buchgesellschaft, Darmstadt 1971. 170 S., 2 Abb. DM 26.50 (f. Mitgl. DM 15.50).
- Kosmas, Syr. A.: *Κεφάλαια ἀπὸ τὴν χρῆση τοῦ ἐπιθέτου σὶὸν Πλωδαρο*. Diss. Thessaloniki 1970. 175 S.
- Kornxl, Elmar: *Begriff und Einschätzung der Gesundheit des Körpers in der griechischen Literatur von ihren Anfängen bis zum Hellenismus*. Commentationes Aenipontanae 21. Wagner, Innsbruck 1970. 153 S.
- L'uomo e il mondo*. Antologia di prosatori latini pagani e cristiani, a cura di G. Castelli, P. Pecchiura e P. Siniscalco, ad uso della quarta classe del liceo scientifico. Paravia, Torino 1970. VII, 263 S., 2 Taf. 1800 Lit.
- Ménandre*. Sept exposés suivis de discussions, par E. W. Handley, W. Ludwig, F. H. Sandbach, F. Wehrli, Chr. Dedoussi, C. Questa, L. Kahil. Entretiens préparés et présidés par E. G. Turner. Entretiens sur l'antiquité classique t. 16. Fondation Hardt, Vandoeuvres-Genève 1970. 266 S., 5 Abb. Fr. 36.-.
- Meyer, Carl: *Die Urkunden im Geschichtswerk des Thukydides*. 2., durchges. Aufl. Zetemata 10. Beck, München 1970. 106 S. DM 19.50.
- Nardo, Dante: *Il 'commentariolum petitionis'*. La propaganda elettorale nella 'ars' di Quinto Cicerone. Liviana, Padova 1970. 225 S. 3500 Lit.
- Opelt, Ilona: *Griechische Philosophie bei den Arabern*. Tusculum-Schriften. Heimeran, München 1970. 89 S. DM 9.80.
- Otis, Brooks: *Ovid as an Epic Poet*. Second ed. Cambridge University Press 1970. 441 S. £ 4.20.
- Der Kleine Pauly*. Lexikon der Antike, bearb. u. hg. von K. Ziegler u. W. Sontheimer. 20. Lieferung: Optimates - Phoinix. Druckenmüller, Stuttgart 1970. 480 Sp. DM 30.-.
- Pendlebury, J. D. C.: *The Archaeology of Crete*. An introduction. Methuen, London 1971. 400 S., 43 Taf., 53 Textabb., 24 Karten. £ 3.15.
- Quaderni Urbinati di Cultura Classica*. N. 9 (1970) und 11 (1971). Università di Urbino, Istituto di filologia classica. Ed. dell'Ateneo, Roma. 154 S.; 101 S. Je 2200 Lit.
- Schmalzriedt, Egidius: *Peri Physeos. Zur Frühgeschichte der Buchtitel*. Fink, München 1970. 142 S. DM 24.-.
- Snell, Bruno: *Szenen aus griechischen Dramen*. De Gruyter, Berlin 1971. IX, 210 S. DM 19.80.
- Stroheker, Karl Friedrich: *Der senatorische Adel im spätantiken Gallien* (Nachdruck der Ausgabe Tübingen 1948). Wiss. Buchgesellschaft, Darmstadt 1970. 234 S., 3 Karten. DM 43.60 (f. Mitgl. DM 24.30).
- Thomas, Klaus Bernd: *Textkritische Untersuchungen zu Ciceros Schrift De Officiis*. Orbis antiquus 26. Aschendorff, Münster 1971. 124 S. DM 24.-.