Sach- und Stellenregister

Objekttyp: Index

Zeitschrift: Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische

Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité

classique = Rivista svizzera di filologia classica

Band (Jahr): 14 (1957)

PDF erstellt am: **27.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Sach- und Stellenregister

Anagnorismos 114 Alipheira (Arkadien) 86ff. Apollon Epikurios, Tempel bei Phigalia 31f. Apollonius v. Rhodos 1ff. aposkopein 246

Argonautenepos 1ff.

Publikation 1Fixierung 3ff.

Argo 4
 Aitia 5
 Poesie 5ff.

- «Poesie der Mechanik» 8- Zwang und Not 9ff.

- Intime Vorgänge 11ff.

- Stimmung 13ff.

Ironie 18Aritophanes Frösche 96f. 47

- Frösche 1058 48

Aristoteles: Entelechie und Kunstschaffen

41 f.
Arkadisches 81 ff.
-άσιος, -ήσιος 64
Athena 246
Atreidensage 115 f.
ἄνσε, ἤνσε, ἀντέω, ἀντή, αἴω 50
αὐονή αὖον 51
Ausoniussammlungen, unechte 251
autonomie municipale 167 f.
- des pérégrins 168

Bauornamentik am klassischen Tempel 29f. Bauplastik 30 Binden am Kopf der Toten 90ff. Bestattungsbrauch 81ff.

Caesar, B. Gall. 5, 48, 4 253

- Bellum civile und Lucan 121 ff.
Cassiodor: Gotengeschichte 250 f.
Cato in Lucans B. civile 125 f.
Catull 64 131 f.
Chrysippos im theban. Sagenkreis 109 f.
χρή 141 151
Cicero Orator 2, 7 f. 40
civitas: notion romaine 116 f. 173
commendatio 228 235 f.
constitution Antonine de l'an 212 164 173
Cumae, Grab in 89 f.

Demetrios von Phaleron 33 34 Demokrit: poetische Doktrin 48 – frg. 108 163 destinatio 222 229 f. Dichtung als Schöpfung 45 ff. δίδωμι 75 f. Diodor 1, 7f. 183f. Diogenes von Apollonia 42 – von Babylon 247

elvaι + Part. 135ff.
Elegie, römische 175ff.
Eleusis: Telesterion 32
- Relief mit Aussendung des Triptolemos 37
Empedokles: τέχνη-Vergleich 43
-ηνός 63
Epos, Aufbau des römischen 249
Erhabenen, Schrift vom 48f.
ἔονεα 127f.
Ethnika 63ff.

γάμον δαίσασθαι 130f. Grabinschriften 193ff.

Heraclitus, contrariety in 155ff.

- frg. 9. 10. 12. 13. 21. 26. 51. 60. 61 156ff.

Hercules invictus 199 212f.

Homer: Analyse 243

- Götter 244

- und Pentateuch 253

Ideogramme 242 Iliupersis II 426. 429 59 imperator invictus 215 $-\tilde{\iota}\nu o_{\zeta}$ 63 in sentibus (CE 366=CIL XIV 3945) 193ff. invictus 197ff. $-\iota o_{\zeta}$ 64ff. 68f. $-\iota \tau \bar{a}_{\zeta}$ 68ff. Jordanes, Bearbeiter Cassiodors 250f. Jus civitatis 166 Jus gentium 170

Kaisertitulatur 197f. Katalogdichtung 244f. Klassizismus 20f. Koptisches Verb 133ff. Korfu, Artemistempel 26 Kultrelief 36ff. Kulturentstehungslehre 183ff. Kunsttheorie, antike 39ff.

Leges sacrae 248
Lucan 118ff.

- Abschluß des Werkes 119ff.

- postume Herausgabe 118f.

- Vorgriffe und Rückweise 119

Marathonepigramme 241 Memphis, Serapieion 33ff. Mithras invictus 197f. 209ff. Mykenische Silbenschrift 241f. Kultur in Ilias und Odyssee 243f. Mythologie, Deutung der griechischen 108

Νεομηνία 128 f. nominatio 228 230 234f.

Oidipus 108ff.

Inzestmotiv 109ff.Märchentypus 113

 Aussetzungsmotiv 113f. Olympia, Heratempel 24ff.

- Zeustempel 29

Orient, vorderer, und Griechenland 241 -ῶτας 68f.

Ovid Trist. 4, 3, 19f. 179f.

Paestum, Heratempel 28 Parthenon 28 Passio Acaunensium martyrum 60 Pentateuch 253 254f. Pharaia (Pheraia) in Arkadien 82ff. Pherai in Arkadien 81 Phigalia: cf. Apollon Philodem: de Musica 247 phrase coupée 135ff. 149f. 154 Pindar: N. 4, 35 128f.

- N. 11, 28f. 127f.

- Ol. 2, 86 48

- Isth. 6, 36 130f. - Isth. 8, 46ff. 130f.

πίνειν, πίομαι, ἔπιον, πιπίσκω 77 ff.

Platon: Mimesis 44f. - Polit. 10, 596 b

-- 10, 597 b 44 -- 6, 500 e 44

--6,484 c 44

- Diotimarede 46 Plotin: Kunsttheorie 32 39ff. 248

Pompeji: Basilika 21 f. Priene, Athenatempel 27 Prinià, Reiterfries 25

Properz 2, 13 B; 45-46 176ff.

Propyläen 22f.

Pylai in Arkadien 81

renuntiatio 229 233 236 Rhetra, große (Plut. Luc. 6) 245 Ringhallen im dorischen Tempel 23f. Romanisation 169

Serapicion: cf. Memphis Samos: Heraion 23f. 27 Schiffskatalog, homerischer 243 Selinunt: Tempel C 28 Seneca Ep. 118, 3f. Septuaginta 255 Side in Pamphylien 246f. Sol invictus 197f. 215 Sophokles 245 suffragatio 228 230 235f. Syrakus: Apollontempel 25f.

Tabula Hebana 216ff. - Traduction 237ff. Tacitus Ann. I 15, 1 226 229f. Tänien für Sieger 128 -τāς (-ατāς) 67 72 Tempel, der klassische 20ff. Tempora, die zweiten des Griechischen 135ff. τέχνη 42 f. Theater, griechisches 246 Thebaische Legion 60 Tibull 15, 67f. 175 Triglyphen 23 28 Triptolemos 37 Tzetzes: Scholien zu Hes. Erga 42f. 183ff.

Ugarit: Handwerkergilden und homerische δημιοεργοί 241

Vergil Aen. 9, 324-328 - und Wahrsagung 53ff. - ironischer Ton in der Aeneis 52f. und Argonautenepos 1 δποκρίνεσθαι δπόκρισις, δποκριτής 100 ff.