Comunicare in gara : fra urla e gesti

Autor(en): **Rust, Hugo**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Macolin : mensile della Scuola federale dello sport di Macolin e di Gioventù + Sport**

Band (Jahr): **55 (1998)**

Heft 3

PDF erstellt am: **04.06.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-999355

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

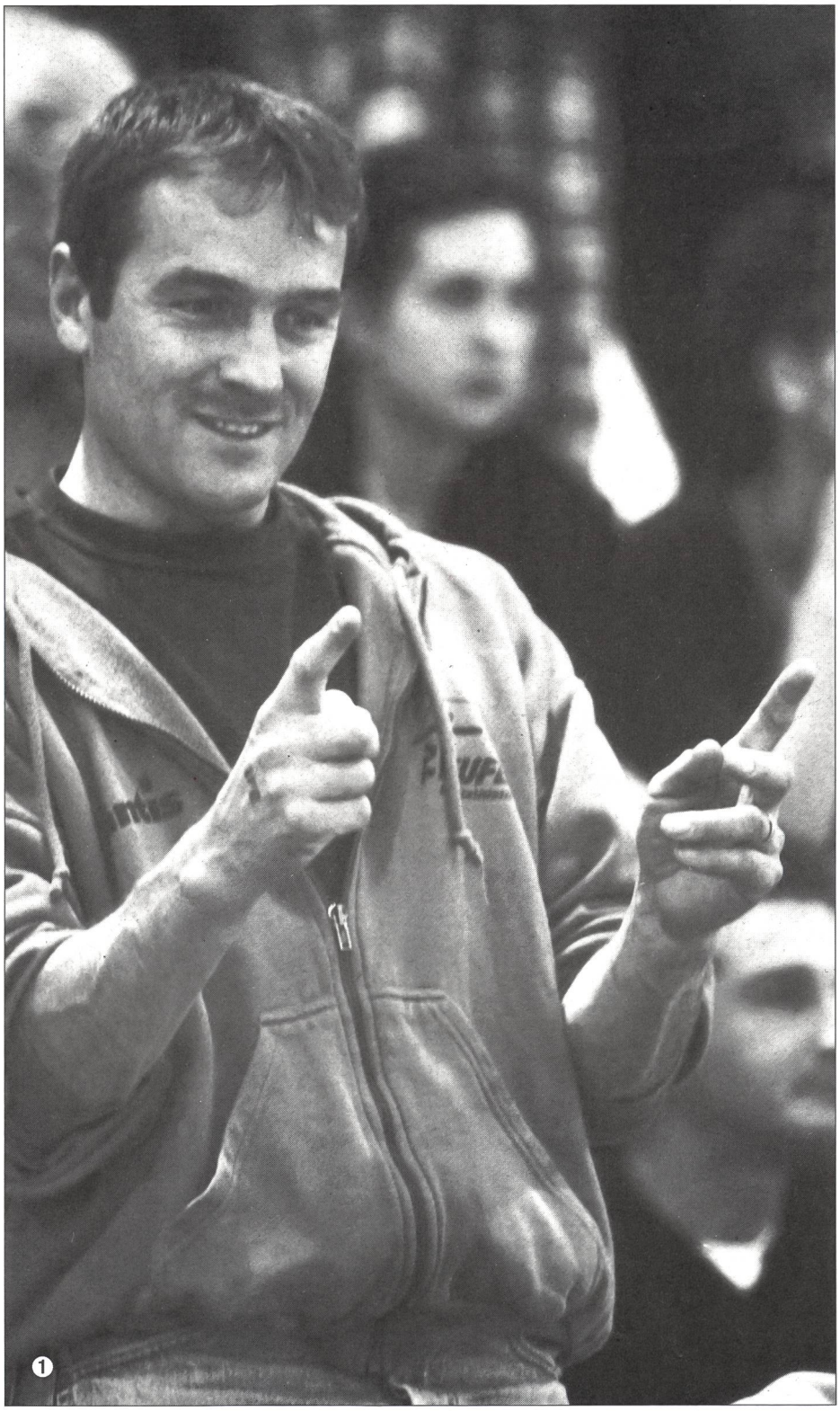
http://www.e-periodica.ch

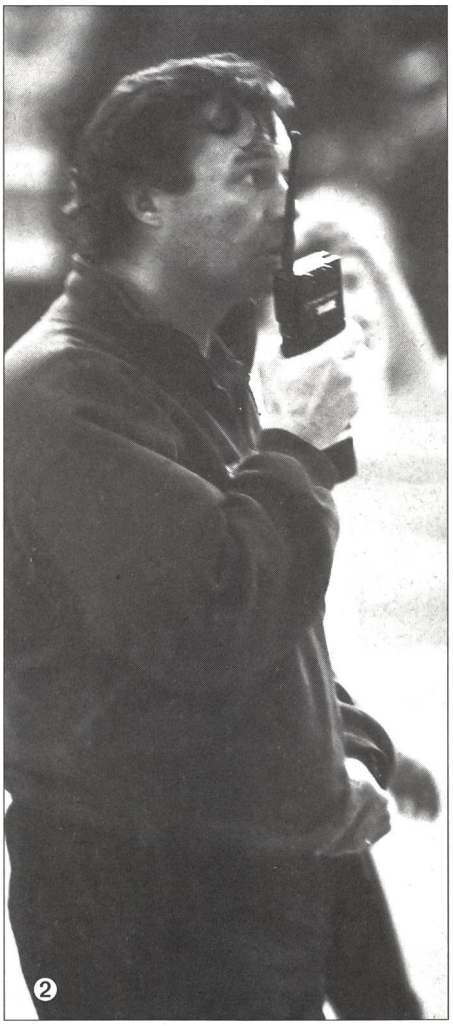
Comunicare in gara

Fra urla e gesti

foto di Hugo Rust

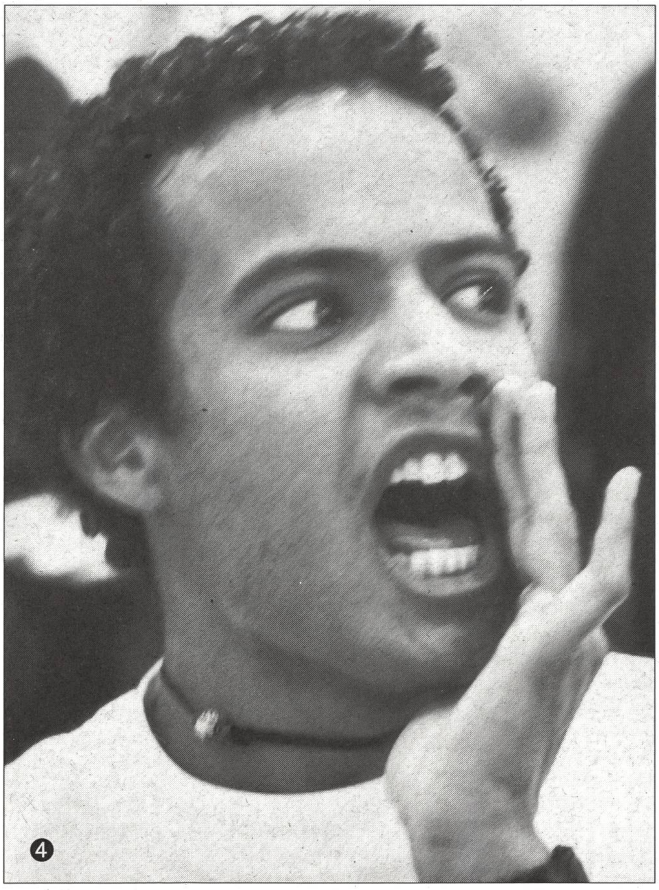
Dirigere, assumere completamente la funzione d'allenatore, organizzare: ruoli che hanno sempre una stretta relazione con la comunicazione. La si può fare parlando, urlando, gesticolando o con segnali prestabiliti e programmati.
Si parla con il corpo, con il tono della voce, con la gestualità a volte teatrale. Eppoi, basta uno sguardo.
Il nostro fotografo, Hugo Rust, con delle istantanee riprese durante i Campionati svizzeri di atletica al coperto, svoltisi a Macolin il mese scorso, intende in queste pagine proporre, o riproporre, l'argomento.
Immagini che sono pure una via di comunicazione e che parlano da sole.■



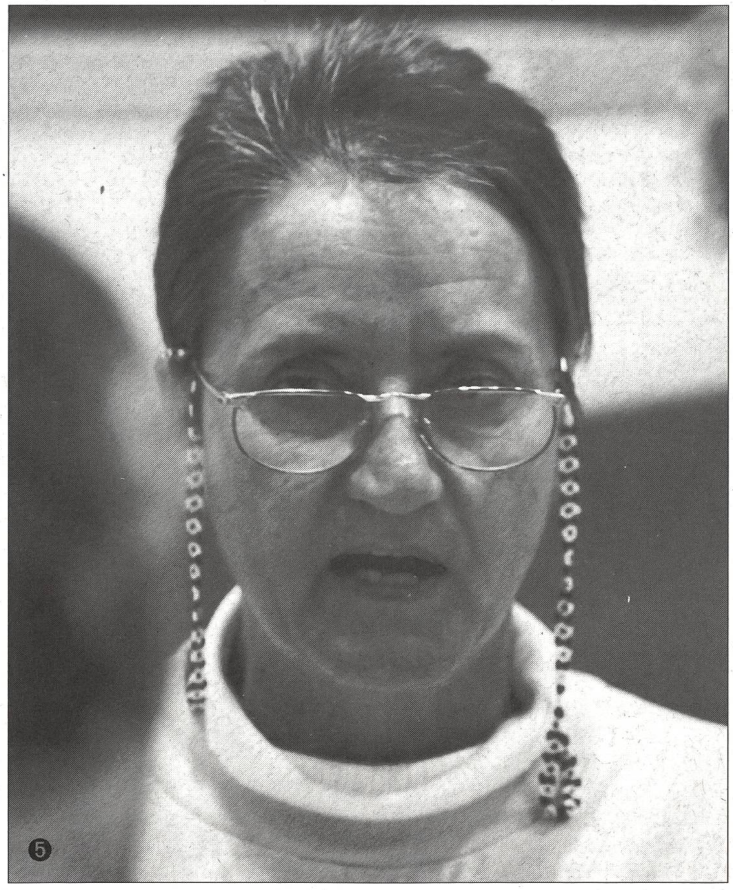


❶ ***Un gesto per capirsi... è sufficiente.***
❷ ***Ricetrasmittente, apparecchio ormai indispensabile.***
❸ ***Gesti e voci.***
❹ ***Urlare per superare il clamore della folla.***
❺ ***La serietà di una giudice di gara che avrà tutto da dire.***

3



4



5