Lo sport nella nostra cultura

Autor(en): **Käsermann, Daniel**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Macolin : mensile della Scuola federale dello sport di Macolin e di Gioventù + Sport**

Band (Jahr): **51 (1994)**

Heft 11

PDF erstellt am: **05.06.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-999790

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

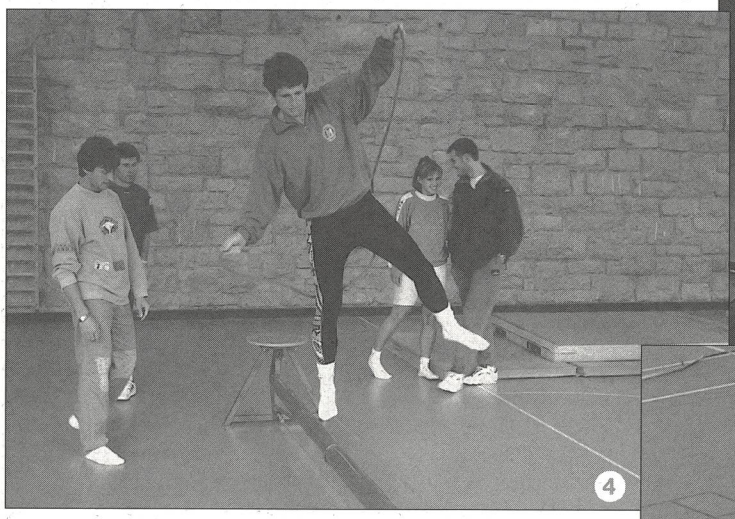
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

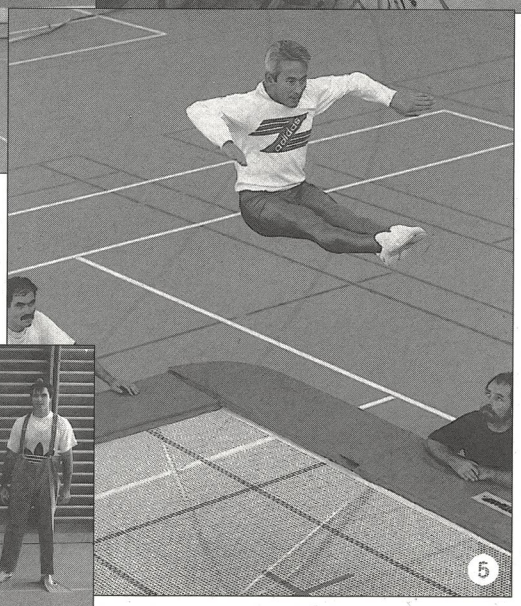
http://www.e-periodica.ch

Lo sport nella nostra cultura

«Qual è il ruolo dello sport nella nostra cultura?». A questa domanda hanno cercato di rispondere i partecipanti al Simposio organizzato alla SFSM in occasione del suo 50° anno di esistenza. Vista la varietà e la complessità dei temi trattati, sono da attendersi dei risultati e delle conseguenze concrete solamente a media e lunga scadenza. Per ora accontentiamoci di alcune sequenze assai significative.

foto di Daniel Käsermann





❶ *Sport e cultura al servizio di una migliore comunicazione.*

❷ *La danza...*

❸ *... la musica e il ritmo sono un esempio di connubio riuscito tra lo sport e la cultura.*

❹ *In equilibrio sul filo,...*

❺ *... sul trampolino...*

❻ *... e l'espressione corporea sono delle abilità tipiche della cultura circense e dello sport.*