Zeitschrift: Macolin : mensile della Scuola federale dello sport di Macolin e di Gioventù + Sport

Herausgeber: Scuola federale dello sport di Macolin

Band: 50 (1993)

Heft: 4

Vorwort: I protagonisti di G+S

Autor: Bignasca, Nicola

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

I protagonisti di G+S

di Nicola Bignasca

Quante sigle ed abbreviazioni abbondano sulla scena dello sport svizzero italiano! Sebbene non abbiamo ancora avuto il coraggio di contarle, possiamo assicurarvi che sono tantissime: SFG, HCL, HCAP, ACB, SAL ne sono solamente un piccolo esempio, la parte emergente di un iceberg dalle dimensioni gigantesche. In certi casi, la sigla acquisisce una forza e un impatto tali da sostituire, anche e soprattutto sui media, la denominazione completa. Ciò vale anche per una sigla ben nota ai nostri lettori, in quanto definisce l'istituzione che da 21 anni è il punto di riferimento dell'attività sportiva giovanile. Tutti avranno capito che ci riferiamo a G+S, una sigla che, oltre a definire il movimento "Gioventù+Sport", ne precisa anche i suoi protagonisti.

"G" come gioventù, vale a dire le ragazze e i ragazzi dai 14 ai 20 anni, una fascia d'età che comprende le fasi di sviluppo della pubertà, dell'adolescenza e del passaggio all'età adulta. L'età G+S non è solamente il periodo in cui le ragazze e i ragazzi modificano in modo repentino il loro aspetto esteriore ma soprattutto la fase in cui essi completano lo sviluppo della loro personalità. L'attività sportiva (all'interno di G+S) assume perciò una rilevanza particolare, in quanto fornisce un contributo essenziale allo sviluppo armonico della personalità del giovane. L'attitudine delle ragazze e dei ragazzi nei confronti dello sport è assai instabile nel periodo adolescenziale. Dalla riuscita (o no) di G+S a sensibilizzare i giovani sull'importanza e i valori dello sport, dipende in gran parte se essi svolgeranno un'attività sportiva regolare anche nell'età adulta.

"S" come sport, e più precisamente come le 36 discipline sportive che compongono attualmente il programma di G+S. Le discipline G+S "coprono" in modo uniforme tutta la scena sportiva: esse possono essere praticate sia a livello agonistico sia sotto forma di attività ludica e del tempo libero. Ogni disciplina sportiva dispone della rispettiva federazione, la quale definisce, in collaborazione con i responsabili di G+S, le linee direttive, gli orientamenti e i contenuti dell'attività sportiva. Lo sport, svolto sotto l'egida di G+S, è più di un'attività sportiva fine a se stessa. Infatti, oltre alla possibilità di praticare regolarmente la disciplina prediletta, G+S offre ai giovani l'ambiente ideale per vivere delle esperienze interpersonali indimenticabili.

Pur definendo i due capisaldi della sua struttura, la sigla G+S è per certi versi incompleta, in quanto dimentica la terza colonna portante su cui si basa l'attività che propone. Alludiamo, a questo proposito, al monitore, una figura carismatica di G+S per l'importanza del compito che svolge quale mediatore tra lo sport e i giovani. Tracciare il profilo della personalità del monitore è un'impresa affascinante: egli è sicuramente un appassionato di sport, inteso come una forma di cultura e di scuola di vita; egli ha un'affinità particolare con i giovani e dispone di quella sensibilità necessaria per instaurare con loro quel contatto di reciproca stima così difficile da raggiungere tra le differenti generazioni; infine, il monitore ha delle spiccate qualità specifiche che possono essere riassunte in doti di conduzione, spirito vincente, attitudini educative e didattiche.
Pertanto, se noi volessimo esprimere anche nella sigla i protagonisti del movimento Gioventù+Sport", dovremmo adottare la formula "G+M+S", una sigla più difficile da pronunciare ma più sensibile e riconoscente dei servizi prestati in modo benevolo alla nostra gioventù da veri educatori sportivi. ■