# Documentazione

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Macolin : mensile della Scuola federale dello sport di Macolin e di Gioventù + Sport**

Band (Jahr): **46 (1989)**

Heft 12

PDF erstellt am: **31.05.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

## Immagini

a cura di Nicola Bignasca

Presentiamo brevemente alcuni film e video-cassette entrati negli ultimi mesi a far parte della cine e videoteca della SFSM. Fra i video abbiamo scelto solo quelle nello standard VHS. Ricordiamo che i gruppi G + S e altre associazioni sportive o cerchie d'interessati possono richiederli in noleggio gratuito. Data l'enorme richiesta (soprattutto per gli sport stagionali, ad esempio lo sci), i film devono essere prenotati e ordinati con molto anticipo, precisando la data di proiezione, indicando inoltre il numero di codice del video (V XX XXX) o film (F xx.xxx) e rispediti per espresso immediatamente dopo la proiezione alla Mediateca della SFSM, 2532 Macolin (032 22 56 44).

### Nuoto V. 78.164

**Audiovisuelles Lehrprogramm Kraulschwimmen**
(Programma di insegnamento audiovisuale per il crawl)

Siegburg, Video Sports Teaching, 1987, 23', colore, in tedesco, VHS.

Il video presenta un programma di insegnamento del crawl, mettendo l'accento sui punti essenziali della tecnica: movimento delle gambe, delle braccia,... Nella seconda parte, il video presenta forme di allenamento per la fase di perfezionamento.

V 78.163

**Audiovisuelles Lehrprogramm Schmetterlingsschimmen**
(Programma di insegnamento audivisuale per il delfino)

Siegburg, Video Sports Teaching, 1987, 22', colore, in tedesco, VHS.

Come per il video precedente, questa produzione presenta il programma d'insegnamento della tecnica del delfino.

V 78.165

**Wasserspringtest 1-4,**
(Test di tuffi 1-4)

SFSM, 1987, 26', colore, in tedesco, VHS.

Il video presenta gli esercizi metodologici per l'apprendimento dei tuffi inseriti nei test 1-4 dell'Interassociazione per il nuoto. Gli autori presentano la forma finale dei tuffi e le condizioni per lo svolgimento dei test.

### Alpinismo V 74.67

**Bal à Trango**
(Ballo a Trango)

Bernex, 1987, 20', colore, in francese, VHS.

Il film ripercorre l'avventura himalaina di 4 alpinisti partiti per la prima ascensione della Parete ovest della Grande torre di Trango (6257 m) nel Pakistan. Dopo una marcia d'avvicinamento effettuata in «rampichino» e l'ascensione della parete verticale uno dei membri della spedizione salta con il parapendio.

V 74.69

**Les murs d'escalade**
(le pareti d'arrampicata)

SFSM, 1987, 14', colore, in francese, VHS.

Il video presenta alcune pareti d'arrampicata. In una dimostrazione di una ascesa di una parete si commentano le tecniche e i criteri di scelta di una via.

V 74.65

**Bergsteiger werden. Teil 1: Grundausbildung im leichten Fels und Eis.**
(Diventare alpinista: Parte 1: formazione di base su roccia e ghiaccio)

Monaco, 1984, 55', colore, tedesco, VHS.

Il video presenta la tecnica d'arrampicata nel corso di escursioni con la prestigiosa partecipazione di Rheinold Messner.

### Giochi olimpici V 70.182

**Fünf Ringe in drei Dimensionen. Die Entwicklung der Olympischen Spiele von der Antike bis jetzt.**
(Cinque anelli nelle tre dimensioni. L'evoluzione dei Giochi olimipici dagli antichi fino ad oggi).

Heidelberg, 1987, 75', colore, in tedesco, VHS.

Il film descrive, con delle riprese nei luoghi originali, l'inizio dei Giochi olimpici e analizza anche il problema del dilettantismo, della donna nello sport e degli aspetti sociali del successo e della sconfitta. La prima parte è riservata ai Giochi dell'antichità fino alle prime edizioni nell'epoca moderna. La seconda parte si caratterizza per la ricchezza della documentazione sull'evoluzione dei giochi nell'epoca moderna. Girato a Atene, Losanna, Olimpia, Mainz, Colonia e Monaco.

### Scienze applicate V 72.107

**Happy Stretching, Der sanfte Weg zur Fitness.**

Zofingen, 1983, 60', colore, tedesco, VHS.

Il video presenta il programma di stretching seguendo il metodo del pedagogista americano Bon Anderson.

## Sport d'acqua

V 78.157

**Der Fluss**
(Il fiume)

Blackbox AG, 1986, 5', colore, tedesco, VHS.

Presentazione del fiume come partner per il tempo libero. Il video dà consigli e regole di comportamento per bagnanti, nuotatori e amanti delle discese in canotto.

**Canoa-Kajak** V 78.161

**Kayak plus**

Parigi, 1985, 27', colore, in francese, VHS.

Presentazione dello sport della canoa e del Kayak, delle forme di competizione e delle attività per il tempo libero.

## Giochi V 71.280

**Fussballschule. Training und Wettkampf.**
(Scuola di calcio. Allenamento e competizione)

Francoforte, 1987, 170', colore, in tedesco, VHS.

Durante una seduta di allenamento, i giocatori della squadra nazionale tedesca, accompagnati da giocatori juniori, dimostrano gli esercizi di base del gioco del calcio. Gli esercizi sono completati da sequenze tratte da incontri della Bundesliga e dei Campionati europei e mondiali. Il programma comprende esercizi per il portiere, il difensore, il libero (difesa a uomo e a zona), il centrocampista, l'attaccante.

**Die Tennischule.** V 71.285-3
**Aufschlag, Schmetterball.**
**Scuola di tennis. Il servizio, la schiacciata)**

Francoforte, 1986, 49', colore, tedesco, VHS.

Presentazione dei colpi sopra la testa: il servizio e la schiacciata di diritto e di rovescio.

**Die Tennisschule.** V 71.285-2
**Vorhand, Rückhand.**
(Scuola di tennis. Il diritto e il rovescio).

Francoforte, 1986, 44', colore, tedesco, VHS.

Il diritto è il colpo più importante nel tennis. Dettagliata dimostrazione di questo gesto tecnico. Con alcuni esercizi preparatori viene introdotto il rovescio.

**Die Tennisschule.** V 71.285-1
**Der Schlag. Bein und Körperarbeit**
(Scuola di tempo. Il colpo. L'impiego delle gambe e del corpo).

Francoforte, 1986, 44', colori, tedesco, VHS.

La prima parte introduce i gesti tecnici più importanti del tennis e insegna i trucchetti che ogni giocatore deve conoscere.
Nella seconda parte si mette l'accento sull'impiego delle gambe e del corpo. La velocità, la capacità di adattamento, l'equilibrio, la coordinazione dello svolgimento del movimento dipendono dall'impiego delle gambe.

**Tennis** V 71.279

Succès par le jeu des deux côtés.
(Successo con il metodo a due mani)

SFSM, 1987, 18', colore, in francese, VHS.

Apprendimento e applicazione del tennis bilaterale secondo il metodo Stadler, il quale ha come obiettivo una formazione arricchita dall'impiego sistematico delle due mani e utlizzando delle racchete di differente lunghezza.


**Sconto speciale per i viaggi in gruppo di Gioventù+Sport**

In treno, bus o battello...
65% di riduzione sui prezzi normali.

Chiedete il prospetto presso il vostro Ufficio G+S.

**Tennis** V 71.285-4

**Die Tennisschule. Schlagvariationen, Leistungsbeieinflussende Faktoren**
(Scuola di tennis. Variazioni del colpo, fattori di prestazione)

Francoforte, 1986, 64', colori, tedesco, VHS.

Presentazione dei colpi specifici e delle varianti: Topspin, Slice, palla smorzata, volé smorzata, demi-volé, passante, colpo d'attacco e rimessa. La seconda parte analizza i presupposti condizionali necessari per il tennista.

**Ginnastica agli attrezzi**

V. 72-104-12

**Qu'en sait-on? Technique-méthodologie gymnastique artistique masculine.**
(Sapete come? Tecnica e metodologia per la ginnastica artistica maschile)

SFSM, 45'-50', colore, in francese, VHS.

Presentazione dei metodi di insegnamento per la ginnastica artistica nei corsi di Gioventù e Sport. Il primo è riservato al suolo e al salto al cavallo mentre il secondo alle parallele e alle sbarra.

**Minivolley** V 71.286
Minivolley

SFSM, 1985, 19', colore, in francese, VHS.

Presentazione della disciplina, delle regole, delle forme di allenamento e di competizione.

## Judo V 76.54

**Judo: DDR-Seminar 1986**
(Judo: Seminario nella RDT 1986)

DDK, 1987, 110', colore, in tedesco, VHS.

Presentazione delle più importanti tecniche di combattimento: introduzione del Kuatsu, dimostrazione Tai-Chi, Gonosen-no-Kata, piccoli giochi, combinazini e tecniche di contrattacco.