Encourager la polysportivité

Autor(en): **Keim, Véronique**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Mobile : la revue d'éducation physique et de sport**

Band (Jahr): **4 (2002)**

Heft 6

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-995975

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Photo: Markus Zimmerman

Swiss Snow League

Encourager la polysportivité

La nouvelle brochure de la Swiss Snow League, destinée aux enseignants des sports de neige, propose des buts attractifs à atteindre avec passage progressif du jardin de neige à la «Black League». Mauro Terribilini, un des directeurs du projet, s'exprime sur le dernier né des produits de Swiss Snowsports.

Véronique Keim

La brochure propose un catalogue d'idées pour l'organisation des leçons sur la neige. Parlez-nous un peu de son contenu et de ses objectifs. *Mauro Terribilini:* Ce produit destiné aux écoles suisses de ski et de snowboard intègre la philosophie développée dans le manuel-clé de 1998 et le manuel spécifique de 2000. Il s'agit de dégager les familles de formes communes aux différents engins de glisse et de proposer un chemin commun qui mène à leur maîtrise progressive. Dans ce carnet, nous avons choisi le ski alpin et le snowboard comme engins principaux. A chaque ligue – qui reprend les couleurs des pistes – correspond la même progression et les mêmes objectifs pour les deux engins.

Qu'y a-t-il de nouveau dans ce concept? Les anciens tests de bronze, argent et or dataient de 1931! Ils sont encore en vigueur dans certains pays. Nous avons décidé d'adopter une autre voie qui valorise l'acquisition d'habiletés communes et progressives plutôt que la seule performance. La nouveauté réside comme je l'ai mentionné plus haut dans la volonté de développer un concept commun à tous les engins de glisse.

L'évaluation remplace les traditionnels tests. Mais les enfants passent quand même une sorte d'épreuve qui les couronne soit prince, soit roi. Où réside en fait la différence entre évaluation et test pour le jeune? L'évaluation est intégrée dans le cours, elle passe même inaperçue si elle est bien menée. L'observation et l'évaluation du «client» se déroulent sur toute la durée du cours. On vise ainsi à instaurer un véritable dialogue entre l'enseignant et l'apprenant. Avant, un examen prévu le dernier jour sanctionnait de manière un peu abrupte la réussite ou l'échec de l'élève.

Un enfant qui maîtrise les éléments-clés de la «Red Ski League» décide de s'inscrire dans un cours de snowboard. Dans quelle «Board League» devra-t-il s'inscrire? Cela dépend de son niveau de départ. S'il n'est jamais monté sur un snowboard, il commencera en «Blue League»; mais s'il maîtrise les formes-clés de la «Red Board League», il pourra commencer directement à ce niveau.

L'idée est donc de garantir tant que possible des exigences équivalentes au sein des différentes ligues pour faciliter le passage d'une discipline à l'autre? Exactement. Nous encourageons la polysportivité. Lorsque qu'un élève a atteint un certain niveau dans la «Ski League», nous le motivons pour tenter l'aventure sur le snowboard. Il pourra ainsi devenir un «snowsports crack». Avant on était beaucoup plus fixé sur un seul engin qu'il fallait maîtriser avant d'en essayer un autre.

Cet outil didactique est-il aussi destiné aux professeurs qui organisent par exemple des semaines de neige avec leurs classes ou aux moniteurs de ski-clubs? Il est conçu en premier lieu pour les écoles de ski et de snowboard. Cela n'empêche cependant pas une information et un dialogue avec les autres partenaires, les moniteurs par exemple ou les enseignants de sport. Les exemples qui vont dans ce sens ne manquent pas. L'idée reste de promouvoir avant tous les sports de neige. m

SNOWGARDEN

Premiers pas dans le Swiss Snow Kids Village

Les tout petits découvrent les joies de la neige dans le jardin des neiges spécialement aménagé pour eux. Un monde magique, peuplé d'animaux familiers et d'images, qui leur permettra de se familiariser avec la neige, le matériel et de connaître les premières sensations de la glisse.

Vous serez sans doute surpris de la redondance des anglicismes présents dans le texte. Il s'agit des nouvelles formulations officielles qui collent à la tendance actuelle ... Puristes, à vous de trouver la parade!

EXPERT

LEVEL 6 LEVEL 5

Expert (Black Ski League)

1. descente libre d'une piste noire en virages coupés
2. compétition: slalom, géant, etc.
3. ski cross
4. virer et sauter de façon créative dans le half pipe
5. informations sur les compétitions et la préparation du matériel

Expert (Black Snow League)

1. rider en compétition
2. géant
3. dual
4. boardercross
5. informations sur les compétitions et la préparation du matériel

1. descente libre en virages coups
2. virages coupés sans bâtons
3. crawl
4. virages dans des bouées
5. informations sur l'évolution du matériel

1. carving dynamique
2. carving en fakie sur terrain facile
3. funcarving
4. variantes de virages
5. informations sur l'évolution du matériel

ADVANCED

LEVEL 4 LEVEL 3

Advanced (Red Ski League)

1. descendre une piste rouge avec variations de virages parallèles
2. virages courts sur terrain facile
3. virages sur un ski
4. pas tournant et pas de patineur
5. informations sur les règles FIS

Advanced (Red Snow League)

1. virages carvés sur une piste bleue
2. virages courts sur piste facile
3. rotation de 180°
4. Nose / Tail Turn (Basic Trick Turn)
5. informations sur les règles FIS

1. maîtriser une piste rouge
2. virages parallèles (dérapés)
3. déraper latéralement et s'arrêter; idem dans la ligne de pente
4. bosses et dépressions
5. informations sur l'échauffement

1. virages conduits sur piste rouge
2. variantes simples d'élévation et d'abaissement
3. fakie: marche arrière
4. sauter à partie d'un «ollie» (basic air)
5. informations sur l'échauffement

BEGINNER

LEVEL 2 LEVEL 1

Beginner (Blue Ski League)

1. maîtriser une piste bleue
2. virages chasse-neige
3. descente dans la traversée avec les skis parallèles
4. monter au téléski sans problème
5. informations sur les installations

Beginner (Blue Snow League)

1. virages dérapés sur piste bleue
2. variantes simples de rotations et de bascules
3. wheeling, slides, valses
4. monter en téléski de façon sûre
5. informations sur les installations

1. s'accoutumer aux skis
2. glisser dans la ligne de pente skis parallèles
3. contrôler la vitesse (freinage chasse-neige)
4. premiers changements de direction chasse-neige tournant
5. informations sur l'équipement

1. s'accoutumer à la planche
2. glisser, déraper, s'arrêter
3. premiers changements de direction
4. exercices pour monter au téléski
5. informations sur l'équipement