"Se tenir près de l'enfant et maîtriser la situation"

Autor(en): **Gerling, Ilona E.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Mobile : la revue d'éducation physique et de sport**

Band (Jahr): **1 (1999)**

Heft 1

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-995851

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Les exécutants ont une confiance aveugle envers les assistants.

Photos: Daniel Käsermann

Gymnastique avec les enfants: aider et assurer

«Se tenir près de l'enfant et maîtriser la situation»

Privilégier la coopération plutôt que la concurrence, s'entraider plutôt que s'affronter, œuvrer l'un pour l'autre plutôt que chacun pour soi – voici quelques réflexions pour s'aider mutuellement dans une relation de partenariat.

Ilona E. Gerling

Le partenariat est une forme d'organisation sociale qui résulte d'un choix librement consenti ou d'une nécessité. Le partenariat signifie: avoir un but commun, que l'on désire réaliser ensemble ou que l'on ne peut atteindre qu'à la condition d'être ensemble.

Cette collaboration implique que j'assume un rôle, que je communique, que je sois prêt à m'investir, à prendre des responsabilités et à respecter des accords ou des règles. Car pour atteindre un objectif commun, il faut pouvoir compter sur des partenaires fiables et aptes à remplir les attentes formulées ensemble.

Aider un partenaire est un acte qui réclame et qui favorise en même temps de nombreuses aptitudes sociales, suscitant à la fois le développement et le renforcement de l'identité du «moi». Dans une relation de partenariat, réaliser quelque chose ensemble signifie donner et recevoir, s'engager et s'adapter, trouver le juste équilibre entre l'obligation de remplir les attentes sociales formulées par les autres et le besoin de s'affirmer.

Pourquoi l'acte d'aider est-il si précieux?

En gymnastique, les exécutants et les aides qui les assistent ont un but commun: réussir l'exécution d'un geste sportif. Les exécutants sont dépendants des aides. Conscients qu'ils s'en remettent «corps et âme» aux mains des autres, ils exigent de ceux qui les assistent du «bon travail», de l'attention, du savoir-faire dans les prises ainsi que l'engagement total de leurs partenaires. De leur côté, les aides essaient de transmettre la confiance, de façon verbale et non verbale (tactile), ils rassurent, garantissent l'exécution d'une figure, encouragent, touchent le corps de l'exécutant pour bien montrer qu'ils sont présents et impliqués dans l'effort.

Aider ou assister un exécutant implique un contact corporel. Accepter de se laisser toucher ou empoigner sont des conditions qui, au fur et à mesure que l'on avance en âge, ne sont pas évidentes. Or le contact corporel, le fait de se toucher, permet d'annihiler, de part et d'autre, les complexes.

La plupart du temps, les enfants ne s'intéressent qu'au rôle de l'exécutant, plus propice, selon eux, à se mettre en valeur. Lorsqu'arrive leur tour, dans le cadre de la leçon de gymnastique, d'aider leurs camarades, ils doivent assumer un autre rôle qu'ils estiment être moins valorisant. Ils doivent en effet s'effacer pour aider un autre enfant à réussir. Lorsque la figure est exécutée avec succès, il est alors intéressant d'observer la façon dont les aides laissent leur joie éclater spontanément et sont capables de la par-

alder+eisenhut Qui veut gagner veut les engins a + e.

tager. On constate alors qu'ils arrivent aussi à considérer cette performance accomplie ensemble comme un succès. L'aptitude à aider l'autre est vécue comme une contribution précieuse pour le groupe et l'aide reçue ne devrait jamais être ressentie comme une faiblesse de sa part.

Former progressivement les enfants aux tâches d'assistance

C'est précisément aux enfants qu'il faut donner la chance de se former naturellement à ces actes, en leur donnant l'occasion d'apprendre à connaître et d'exercer, «étapes par étapes», des tâches d'assistance. Il est judicieux, dans cette optique, de décomposer les prises en différentes étapes que les enfants assimileront progressivement. Un exemple: les élèves répètent la prise d'appui pour parer les sauts d'appui sur le caisson (le saut groupé par exemple) d'abord par groupe de trois enfants, en soulevant l'exécutant lors des sauts en extension; les élèves ont ainsi l'occasion d'apprendre à connaître la prise, et plus précisément dans cette figure la fonction de «porter», dans une situation qui n'est pas dangereuse. Dans une seconde étape, les aides se placent de part et d'autre du caisson, en position accroupie ou agenouillée, et ils ont pour objectif de saisir le haut du bras de l'exécutant, sans toucher une autre partie du corps. Ainsi, leur responsabilité n'est pas encore en jeu, car en cas de chute en avant, l'exécutant se réceptionnera de toute façon sur le caisson. Ensuite, les exercices sont élargis progressivement; les élèves auront pour mission, par exemple, de saisir rapidement le bras de leur camarade, puis de le descendre du caisson comme un «paquet».

A l'âge de l'école primaire, les enfants apprennent encore essentiellement par imitation. Il incombe donc aux enseignants de servir de modèle. Si vous vous agenouillez pour aider les petits qui exécutent un appui renversé, les enfants s'agenouilleront aussi. Vous devez donc veillez à vous mettre debout – même si vous devez vous pencher fortement – et aider l'enfant en le saisissant à la cuisse (et non aux pieds), ou encore en plaçant une main sur la cuisse et l'autre sur le ventre. Il importe de faire clairement comprendre aux enfants les objectifs à atteindre lorsqu'ils sont amenés à aider leurs camarades. C'est une expérience qui demande à être vécue. Assister, c'est «se tenir près de l'enfant et maîtriser la situation»; accompagner le mouvement c'est «être là avec doigté mais n'intervenir qu'en cas de nécessité»; assurer enfin, c'est «être un véritable ange gardien». L'apprentissage des prises doit être étayé par des images. En fin de compte, une bonne assistance, c'est aussi une sacrée performance! m

Ilona E. Gerling travaille dans la formation des enseignants de sport à l'Université du sport de Cologne. Elle est spécialisée dans le domaine de la gymnastique aux agrès (publications, conférences internationales).
Adresse: Bleistrasse 6, D-50374 Erftstadt

Formes de jeux exercices avec partenaires

Les enfants réalisent les actes d'assistance d'abord avec un partenaire familier, puis en petits groupes, avec des partenaires qu'ils connaissent bien; ensuite, ils changent progressivement de partenaires, mais pas à une fréquence trop élevée. Il est important, pour que les enfants et les adolescents soient en mesure de s'aider avec efficacité, de travailler sur le long terme et de leur inculquer des bases solides par le biais de formes de jeux et d'exercices avec des partenaires.

1er niveau: éprouver sa confiance en soi en s'intégrant dans le groupe
Commencer par aborder l'aspect de la perception de soi et des autres, en partant de la capacité à se présenter sous son identité dans le but d'entrer en relation avec l'autre.
Dire son nom, écouter, apprendre – observer les caractéristiques individuelles – saluer, remercier, etc.

2e niveau: prise de contact
Contact oculaire – gestique/mimique pour établir le contact – toucher/pousser/caresser – saisir le corps des partenaires – attrapper les mains – apprendre à supporter la proximité corporelle.

3e niveau: communication
Communication verbale – non verbale (gestique/mimique) – exprimer et comprendre des sentiments — féliciter, encourager, calmer, conseiller, etc.

4e niveau: coopération
S'adapter au partenaire – s'habituer au poids du corps – définir et respecter des règles/des accords – apprendre à résoudre les problèmes de manière constructive – développer des comportements de groupe.

5e niveau: responsabilité et confiance
Protéger et être protégé – recevoir de l'aide et donner de l'aide – s'en remettre aux autres.

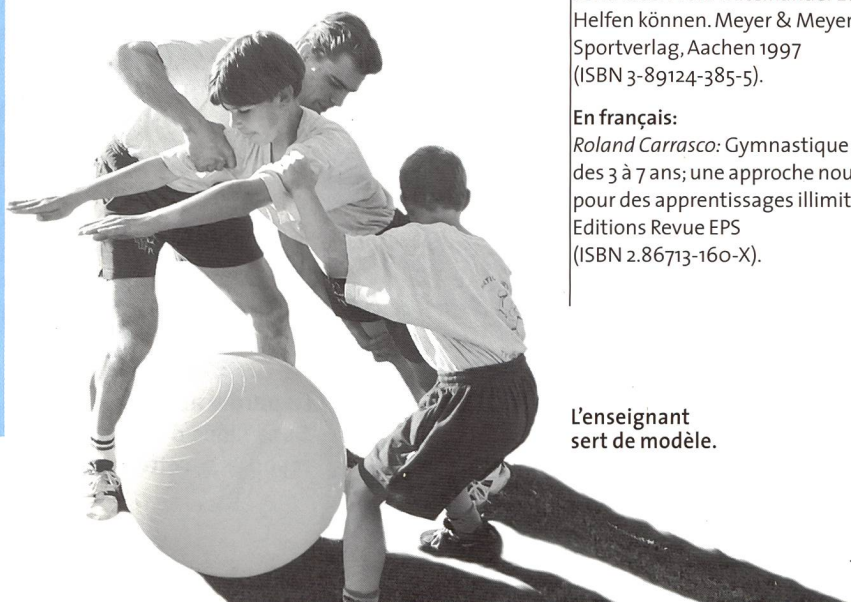
Aider et assurer de façon correcte

Les enfants devraient toujours:
- aider à deux;
- effectuer une même prise (à un endroit du corps) avec les deux mains;
- exercer la même fonction avec les deux mains;
- effectuer la prise près du tronc;
- lever, tenir et porter en ayant toujours les deux mains placées en dessous du centre de gravité du corps;
- saisir aussi vite que possible;
- tenir et accompagner l'exécutant jusqu'à ce qu'il se trouve en position finale.

Bibliographie

En allemand:
Gerling, I. E.: Kinder turnen – Helfen können. Schritt für Schritt mit tausend Ideen vom Miteinander zum Helfen können. Meyer & Meyer Sportverlag, Aachen 1997 (ISBN 3-89124-385-5).

En français:
Roland Carrasco: Gymnastique des 3 à 7 ans; une approche nouvelle pour des apprentissages illimités. Editions Revue EPS (ISBN 2.86713-160-X).



L'enseignant sert de modèle.