Ateliers de Sécheron (Genève)

Autor(en): **Cazenave, G.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Jeunesse forte, peuple libre : revue d'éducation physique de l'École fédérale de gymnastique et de sport Macolin**

Band (Jahr): **20 (1963)**

Heft [3]

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-996444

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

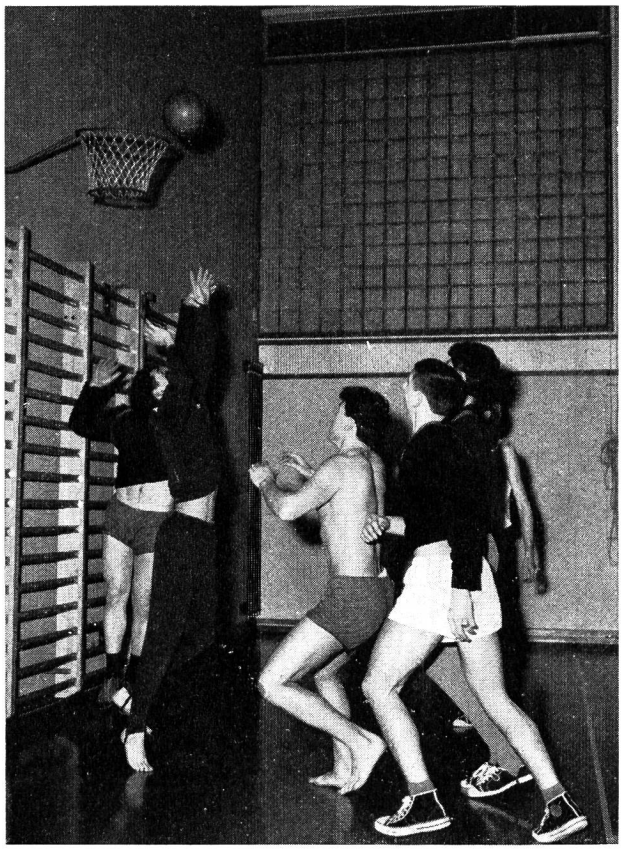
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

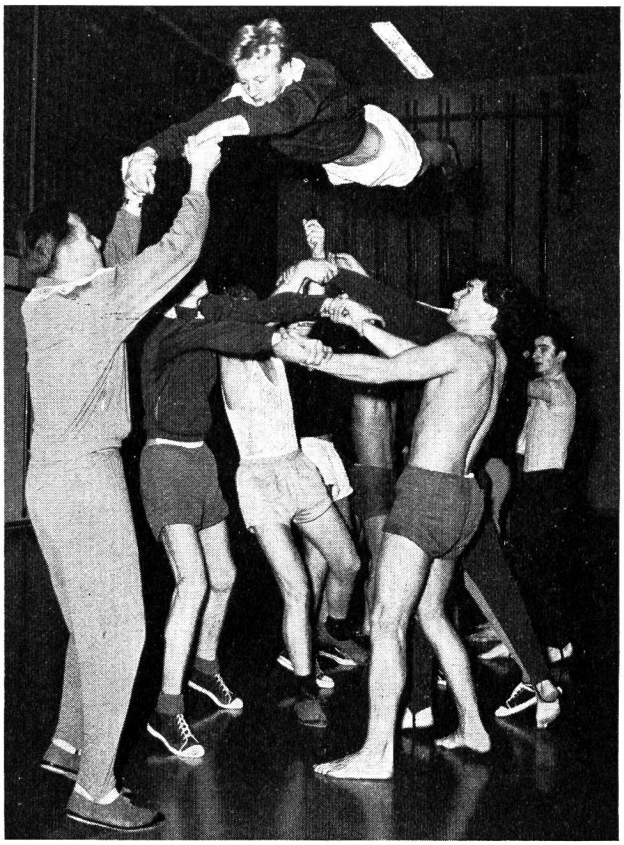
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Ateliers de Sécheron (Genève)

par G. Cazenave





Notice rédactionnelle :

Les Ateliers de Sécheron à Genève est l'une des entreprises romandes qui débuta le plus tôt avec la gymnastique pour apprentis. Notre revue eut déjà, à maintes reprises, l'occasion de signaler l'intelligente activité sportive de cette maison et l'excellente atmosphère qui s'y est installée, grâce, en partie, aux jeux, aux excursions et aux camps réunissant direction et personnel. C'est pourquoi nous les citons, en premier, dans ce numéro spécial dédié à la gymnastique pour apprentis. F. P.

Tenant compte de la transition physique et psychologique qu'apporte aux jeunes le changement de vie entre la fin de leur scolarité et leurs débuts professionnels, notre entreprise s'est penchée sur ce problème et a inclus, depuis une douzaine d'années, des heures de détente physique dans leur horaire hebdomadaire.

Comptant une centaine d'apprentis, nous avons eu quelques difficultés à élaborer un programme rationnel, (semaine de 5 jours, disponibilité en mauvaise saison de salles de gymnastique).

En lignes générales le programme est le suivant : Automne et hiver en salle, deux fois 3/4 d'heure en début de matinée pour les apprentis de 1ère et 2me année et une fois 3/4 d'heure pour ceux de 3me année, de culture physique et jeux, tels que basketball, handball, ballon prisonnier, etc. Dès que le temps le permet, ces mêmes leçons sont données en plein air sur le terrain de basket bitumé dans un parc attenant à l'usine.

La fin du printemps est consacrée à l'athlétisme, préparation à l'examen de base EPGS et football. Ces leçons sont évidemment plus longues et se déroulent sur un stade municipal situé à proximité de l'entreprise. En été, leçons de natation, plongeons et également préparation au brevet de natation.

D'autre part, deux excursions annuelles sont prévues, l'une à ski avec petit concours EPGS et l'autre de 2 à 3 jours en haute montagne, dans le courant de l'été.
En 1962 nous sommes allés, l'hiver à Leysin et l'été à la cabane du Val des Dix et traversée sur Arolla-les-Haudères.

En outre, chaque année, une petite partie littéraire montée et jouée par quelques apprentis agrémente leur arbre de Noël.

Nos deux moniteurs sont des employés de notre maison. Ils ont tant l'un que l'autre une bonne formation d'entraîneur d'athlétisme et de sport en général. Il leur faut en outre énormément de psychologie pour comprendre des jeunes gens dont la maturité est en pleine évolution, ayant des caractères, des formations et des origines différents. Certains même n'ont aucun goût pour le sport. Naturellement une certaine discipline doit régner, mais le but principal est d'intéresser, détendre et non pas sévir.

Nous n'avons qu'à nous louer des résultats obtenus. Ces heures de détente leur permettent de mieux se connaître et souvent de révéler leur vrai caractère et leur personnalité. D'autre part nous nous sommes rendus compte, qu'en général, des jeunes bien équilibrés physiquement le sont également dans le domaine professionnel.

C. Cazenave.